



Студенческий совет лечебного факультета

Лидерами рождаются

В подготовке к торжествам нельзя не вспомнить самого главного участника праздника - декана лечебного факультета, Алексея Игоревича Волоотовского. Уже который год именно благодаря этому человеку развивается наш факультет, жизнь в нем бьет ключом, а студенты достигают всё новых и новых академических вершин.

Пообщавшись с ним, вспомнили Алексея Игоревича в роли студента лечебного факультета БГМУ, узнали о его достижениях, надеждах на будущее факультета и удивительных историях из студенческой жизни.

- Какие яркие моменты студенчества на нашем факультете запомнились Вам больше всего?

- Самые яркие воспоминания связаны с художественной самодеятельностью. Это наши выезды, поездки, концертные туры, которые мы осуществляли. Я участвовал в небольшом количестве таких мероприятий, но принимал участие в концертном туре по погранзаставам республики. Казалось бы, какие могут быть погранзаставы и сколько их? Тем не менее, это было очень интересно, очень весело и запоминающееся. И, все же, мне есть чему завидовать, ведь я не смог побывать в концертном туре «Панацеи», который проходил на транспортном самолете.

- Был ли преподаватель, который за время обучения оставил о себе особое впечатление?

- Наверное, первый преподаватель. Моим куратором был Барковский Евгений Викторович, он тогда был доцентом. Наверное, он оказал на нас очень большое влияние, ведь был не только высококлассным специалистом, но и замечательным человеком, человеком с отличным чувством юмора, который успешно реализовывал себя в творческом и образовательном процессе.

- Есть ли такие преподаватели, которые работали здесь еще в Ваши студенческие годы и сейчас работают в университете?

- Ну, конечно, я ведь не так долго живу. *улыбается* Слава Богу, учителя еще рядом. Шотт Александр Владимирович, профессор кафедры хирургических болезней. Я счастлив тем, что являлся субординатором на кафедре хирургии в 1989 году, мы были первыми шестикурсниками в совершенно новенькой, только что построенной десятой клинической больнице. Новые перевязочные, палаты..Александр Владимирович является для меня в определенной степени кумиром. В то время он уже не оперировал, по возрасту, по его собственному решению. Тем не менее, он первоклассный специалист, замечательный лектор. Николай Федорович Сорока, который, в общем-то, выпускал меня и моих коллег во взрослую жизнь. Нелли Ивановна Артишевская. Выдающийся профессор, терапевт, который, в общем-то, тоже многое мне дал в

плане общего медицинского кругозора. Миклевич Арнольд Вацлавович. У меня складывается впечатление, что он не изменился с тех времен, как я изучал фармакологию *улыбается*. К счастью, наши преподаватели еще здравствуют и мы можем иногда спросить их совета и их помощи.



Профессор Волоотовский А.И.

- Заглядывая в будущее, какие реформы в устройстве факультета планируются?

- Мы очень надеемся, что они будут. К примеру, шестикурсники уже обучаются по совершенно новой программе. Те предметы, которые изучают первокурсники, не изучались раньше. Меняется подход, увеличивается роль практической составляющей. Во все годы советского образования практика была не самым сильным местом. С ней сложно, ведь пациент – не муляж, с ним нужно быть очень осторожным. Сейчас дети начали изучать профильные медицинские предметы уже с первого курса, отрабатывают знания на практике. Сейчас, я надеюсь, у студентов будет больше возможности свою теоретическую подготовку реализовать на практике. Пусть это будет симулятор, муляж, не живой человек, но им уже будет значительно легче. Речь, однако, не идет о периодах обучения. Я знаю, что в студенчестве ходят слухи о переводе некоторых специальностей на пятилетний срок подготовки, о введении понятия бакалавриата. Но я думаю, что в ближайшее время реформы такого

характера проводиться не будут.

- Организовываются ли какие-то международные программы для студентов?

- Вы знаете... Международные образовательные программы в нашем университете существуют, но только во время осуществления практики, в каникулярный период. Программа обучения, подходы в нашей, постсоветской школе и в Европейских университетах очень разнятся. К сожалению, организовать такую программу, когда студент может поехать в какой-то заграничный университет, поучиться и вернуться назад, очень трудно. Мы пока ориентируемся на практику. Знакомимся с клиниками, со спецификой работы, с особенностями зарубежной медицины. Такая, я бы сказал, «дружба» уже десять лет продолжается у нас с университетом Белостока, хотим расширить сотрудничество с Варшавой, Познанью, есть программа с Германией и Японией.

- На лечебном факультете шесть курсов. А каким Вы лично довольны на данный момент больше всего? Кто ярче всех себя проявляет?

- Вы знаете, каждый курс по-своему прекрасен. Первый – своей детской непосредственностью. Шестой – детской, все равно детской, но взрослостью, ведь они считают, что они уже взрослые, что уже все схватили.



На открытии 28-х Дней лечебного факультета

Я сам – единственный сын в семье, и любовь моих родителей ко мне не была разделена ничем, и я этим, в общем-то, счастлив. Обычно говорят, когда в семье несколько детей, обязательно найдется «любимый» и «нелюбимый». И у меня двое детей, я их совершенно одинаково люблю, не могу их разделить. Так же и мои студенты. Мы любим своих студентов, гордимся ими, без ума от них, и я, и заместитель декана, я думаю, и диспетчеры, которые уже долгое время работают с нами. И они должны знать, что мы их любим каждого. По-своему, сильно и беззаветно. *улыбается*

Валерия Синенкова, 1 курс

Обитель талантов

Ежегодно Дни нашего факультета – это одновременно и большой праздник, и большой экскурс в историю уходящего учебного года, позволяющий зафиксировать в памяти не совсем обычные будни студенческой молодежи старшего факультета Белорусского государственного медицинского университета.

К слову, в этом году давно ставшие традиционными Дни лечебного факультета пройдут с 26-го по 29-е апреля 2017 года в 29-й раз.

Программа Дней поражает своей насыщенностью и разнообразием: выставка декоративно-прикладного творчества преподавателей и студентов, мастерские здоровья, чествование лучших волонтеров; спортивные состязания между сборными командами факультета и университета, танцевальный мастер-класс; студенческая научная конференция «Лечебный факультет: достижения студенческой науки» и торжественная церемония награждения студентов за высокие достижения в научно-исследовательской работе, интеллектуальная игра «Брэйн-ринг» и литературные чтения в по-домашнему уютном «Арт-кафе», где и студенты, и преподаватели познакомят со своими стихами и прозой...



Режиссёр «Панацеи» Виктор Мороз

Особое внимание в программе Дней привлекают две долгожданные театральные премьеры: пластический «Спектакль без слов» для тех, кто любит и умеет думать, и остросюжетный водевиль с неожиданным финалом «Премьера в городе N...».

Эти два события побудили «LechDaily» заглянуть в творческую обитель лечебного. На проверку ею оказалась небольшая комната под номером 70 в корпусе актового зала, с любовью называемая студентами «семидесятка».

В ней мирно соседствуют картонные коробки (будущие декорации) и ударная установка, банки с красками и сценические костюмы, ростовые куклы и огромный торт, сделанный из бинтов и гипса. Но главным остается массивный стол в центре, напоминающий концертный рояль. Да-да! У него даже есть целый ряд чернобелых клавиш как у настоящего инструмента. Именно за этим столом и рождаются самые смелые и неожиданные творческие идеи, которые в последствии претворяет в жизнь Народная Бригада «Панацея». Среди инициатив коллектива

Церемония открытия, а теперь уже, и Закрытия театрально-концертного сезона БГМУ, рок-батл – конкурс рок-групп, просветительская акция «Не прячь глаза!», посвященная вопросам дружественного сосуществования здоровых людей с теми, кого здоровье подвело, Фестиваль творчества «Битва первокурсников» и другие.

Из последних – «Театральная неделя с «Панацеей» - пока еще совсем юный форум театральных проектов, но уже ставший ярким событием в жизни студентов-медиков, и собственный иллюстрированный журнал «PANACEYA-ART», первый номер которого увидит свет во время Дней лечебного-2017.



Участники «Панацеи»

Иерархия в «Панацее» довольно непроста. Дружная творческая команда сценаристов, артистов разговорного жанра, эстрадного вокала, инструменталистов, танцевальных групп, КВН, миманса... Это те, кто всегда на виду. Но есть еще и большая группа парней и девушек, кого называют «бойцы невидимого фронта» - это администраторы, художники, изготовители и установщики декораций, пресс-служба и авторитетный художественный совет коллектива.

Одним словом, за большим столом в «семидесятке» собирается большая творческая семья, имя которой - Народная агитационно-художественная бригада «Панацея», чтобы вписать свою собственную страничку в историю известного не только в стенах Alma Mater яркого коллектива художественного творчества студентов.



Участники «Панацеи»

А Народной бригаде «Панацея» есть чем гордиться. Образованная в 1975 году (первый режиссер Виталий Савельев) она - обладатель четырех Гран-при, лауреат конкурса агитационно-художественных бригад медицинских учреждений и вузов, неоднократный призер зрительских симпатий, Дипломант фестивалей «Студенческая весна» и «Студенческие коляды».

Сегодняшний режиссер НБ «Панацея» Виктор Мороз – Лауреат Республиканского конкурса мастеров художественного слова, 1-го

Республиканского фестиваля авторской песни Владимира Высоцкого, ряда международных, всесоюзных и республиканских конкурсов и фестивалей – уверен, что славная история коллектива, которая всегда была связана с крупными победами и достижениями, должна продолжаться и в будущем.

Отрадно, что слова не расходятся с делом: в 2013 году Народная Бригада представила премьеру - многосюжетное полуторачасовое шоу неформальной логики «В поисках «Панацеи» - и завоевала I место на Фестивале народного творчества «Сузор'е» г. Минска, в очередной раз подтвердив свое почетное наименование. А уже в 2016 году новая творческая победа - документальный спектакль по пьесе Ю.Клавдиева «Заполненная правда» - обладатель специального приза Международного фестиваля студенческих и молодежных театров «ТЭАТРАЛЬНЫ КУФАР. БДУ - 2016».

Конец марта 2017 года – дата рождения новой творческой инициативы прославленного коллектива - «Театральной недели с «Панацеей», заключительным победным аккордом которой вновь стало успешное подтверждение почетного звания «Народный любительский коллектив Республики Беларусь», которое впервые было присвоено агитационно-художественной бригаде в 1980 году.



Награды «Панацеи» (Тэатральны Куфар-2016)

Творческий коллектив, объединяющий в своих рядах талантливую студенческую молодежь, по праву является визитной карточкой не только лечебного факультета, но и нашего университета, потому что на протяжении всей своей почти полувековой истории ни один государственный или внутривузовский праздник, торжественная церемония, фестиваль, концерт или акция не обходятся без участия в ней Народной Бригады «ПАНАЦЕЯ».

Вот она какая обитель таланта - нерушимое содружество таких непохожих друг на друга молодых людей с неповторимыми творческими способностями, жаждущими художественного самовыражения! Объединившись в единую творческую семью, артисты-медики Народной Бригады «Панацея» уже не один десяток лет являются гордостью лечебного факультета БГМУ.

Александра Марченко, 1 курс
Виктор Мороз, режиссёр «Панацеи»

Доброе сердце

Волонтерская деятельность активно развивается по всему Минску, не обходя стороной и наш любимый университет. Любой желающий независимо от возраста может поучаствовать в различных проектах Красного Креста. Студенты посещают хосписы, устраивают утренники в детских домах, читают образовательные лекции на медицинскую тематику. Ребята активно присоединяются к Красному Кресту

Например, участники проекта «Доступная медицинская помощь и уход» посещают пожилых людей, которым пришлось пройти через концлагеря в годы войны. Списки таких ветеранов составляются по всем районам города.

Исполнителем проекта является благотворительно учреждение «Центр по оказанию социальных услуг различным категориям населения». Организаторы данной программы уже набрали группу участников, готовых прийти на помощь пожилым людям-узникам концлагерей. В их задачи входят:

1. Живое общение;
2. Запись подопечных на прием к врачу;
3. Вызов врача на дом;
4. Покупка лекарств в аптеках;
5. Оплата счетов в банках;
6. Покупка продуктов в магазине;
7. Мелкая бытовая помощь и т.д.

Многие пожилые люди остались одни, т.к. родственники либо редко посещают своих бабу-

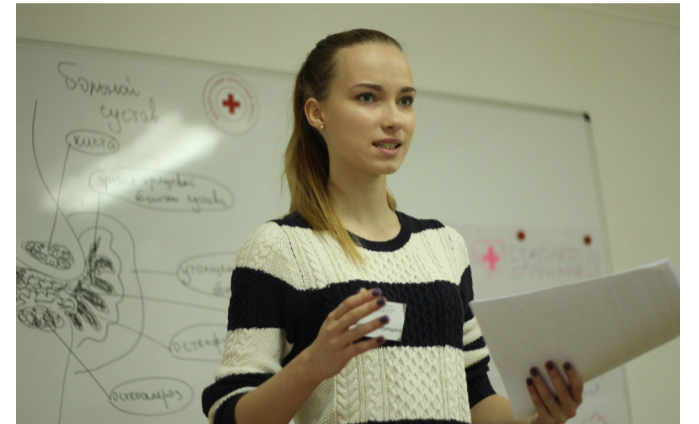
шек и дедушек, либо их вовсе нет. Поэтому общение – это одно из основных требований в работе волонтеров проекта «Доступная медицинская помощь и уход». Также волонтеры становятся своеобразными посредниками между внешним миром и самим подопечным, помогая контактировать с основными городскими учреждениями.



Дипломирование волонтеров БГМУ

Организация еще продолжает набор волонтеров, готовых посещать бывших узников концлагерей. Участники проекта минимум раз в месяц собираются вместе в теплом кругу за чашкой чая, чтобы поделиться своими впечатлениями от общения с ветеранами. Также волонтеры получают отличный опыт коммуникации с пожилыми людьми (что особенно полезно для сту-

дентов мединститутов) и одновременно узнают подробности из жизни своих подопечных в годы войны. Эта информация не написана в книгах и часто содержит интересные подробности, которые можно услышать только из уст самих людей, прошедших войну.



Волонтер красного креста БГМУ

Для участников проекта периодически организуются тренинги, которые направлены на формирование полного и детализированного представления о волонтерской деятельности, включая не только положительные аспекты работы, но и некоторые возможные казусы и ошибки. Все это повышает качественную подготовку волонтеров и расширяет их познания в целом.

Забродец Вероника, 3 курс
Станислав Сенькович, 3 курс

Студенческая наука БГМУ

С 17 по 19 апреля в нашем университете проходила LXXI Международная научно-практическая конференция «АПСМиФ2017». Свои работы представили более 1500 участников, среди которых гости из Польши, Литвы, России, Украины, Казахстана. Поздравляем дипломантов Конференции и желаем дальнейших научных успехов!

История студенческих конференций в нашем университете ведет отсчет с 1947 года, и 2017-ый внес свой вклад в ее продолжение. Заслуга в успешной из года в год организации конференций принадлежит студенческому научному обществу.

Для студента БГМУ знакомство с научной деятельностью начинается в студенческом научном кружке (СНК). Их в университете около 70-ти. На младших курсах работа в кружке носит, в целом, теоретический характер - студенты занимаются учебно-исследовательской работой (УИРС). В СНК широко распространена подготовка рефератов. Готовые доклады кружковцы представляют на практических занятиях, заседаниях СНК и, в последующем, на студенческой научной конференции. Еще одно направление научной деятельности в СНК - научно-исследовательская работа (НИРС), в которую вовлечены преимущественно студенты старших курсов. Помимо изучения теоретических источников, НИРС включает в себя работу в тесной связи с клиникой, проведение экспериментальных исследований, что приобщает студента к «большой

науке» и практической работе по выбранной медицинской специальности.

Многосторонняя работа СНО распределена по отделам. Научный отдел занимается организацией Международной научно-практической конференции, сбором работ для участия в Республиканском конкурсе научных работ студентов вузов РБ, координирует деятельность СНК университета.

В функции информационно-издательского отдела входит подготовка к изданию сборников тезисов, материалов, проходивших в университете конференций.



Дипломанты АПСМиФ-2017

Отдел организации и печати занимается разработкой дизайна и изданием печатной продукции СНО, в том числе выпуском газеты «Вестник СНО БДМУ».

Одним из приоритетных направлений работы СНО является поддержание связей с

медицинскими вузами стран СНГ и ближнего зарубежья. Эту работу выполняет отдел межвузовских связей. В функции отдела входит поиск и помощь в участии в студенческих научных конференциях, проводимых за пределами БГМУ. Возможность принять участие в межвузовских конференциях предоставляется авторам лучших научных работ весенней студенческой научно-практической конференции.

Руководство СНО осуществляют проректор по научной работе, д.м.н., профессор, Ольга Константиновна Доронина; научный руководитель СНО - д.м.н., профессор, член-корреспондент НАН Беларуси, Франтишек Иванович Висмонт и Совет СНО: Председатель Совета СНО – Дмитрий Александрович Соловьев, Заместитель Председателя - Анна Рышардовна Сидорович, Секретарь – Анастасия Викторовна Липницкая.

Основной сайт общества, на котором размещена вся информация о его работе - sno.bsmu.by. Следить за новостями студенческого научного общества, а также за объявлениями о проведении очередных заседаний СНК можно на странице общества в «ВКонтакте»: vk.com/snobsnu.

Научная деятельность не удел единиц, она доступна каждому. Большой путь начинается с маленьких шагов: вступить в группу vk, прийти на кружок, выступить со своим докладом... И кто знает, как далеко он вас заведет.

Мария Макаенко, 2 курс

Миссия выполнима

Хотите подработать в свободное время? Вас что-то не устраивает в системе преподавания и работе со студентами? Вы хотите провести мероприятие, но не знаете, как? Решить все эти вопросы помогут в Студенческом совете.

«Это орган»

Мало кто знает, что Студенческим советом лечебного факультета в нашем университете за 2015-2016 учебный год организовано более 50-ти концертов и мероприятий различной тематики, вышло несколько номеров студенческой газеты «Лечедейли», студсовет активно помогает ребятам с поиском работы. Кроме этого, двое платников получили скидки на обучение за счет

участия в общественной деятельности.

И это не школа волшебства и магии. Это орган студенческого самоуправления, возглавляемый председателем. В его состав которого входят также зампреда, секретарь и несколько секторов.

Пять секторов

В целом вся деятельность совета подразделяется на пять основных направлений или секторов:

- **Физкультурно-оздоровительный сектор** занимается проведением различных соревнований между студентами.

Леонид Стадольник, руководитель сек-

тора: «Мы сами организовываем спортивные мероприятия либо принимаем заявки от всех желающих. Частота проведения соревнований зависит от количества предложений и желания студентов, но в среднем выходит 2-3 мероприятия за декаду. Участники и победители получают хорошие подарки, заряд бодрости и прекрасное настроение!»

- **Культурно-массовый сектор** обеспечивает всех студентов развлекательными мероприятиями: проводит выставки, организует концерты, предоставляет билеты и проходки на самые интересные события.

Начало статьи...



...Продолжение статьи

Мария Федорова: «Наш сектор 2-3 раза в год организует мероприятия не посвященные никаким праздникам, как многие не знают. Мы стараемся познакомить как можно больше студентов друг с другом, организовать им досуг. У нас в секторе первокурсник, в первую очередь, проявит свои творческие способности, поделится интересными идеями, найдет тут единомышленников. Исходя из моего предыдущего предложения, хотелось бы видеть у нас побольше креативных, творящих ребят, с интересными мыслями и свежей головой.

- **Организационный сектор** - его деятельность направлена освещение работы Студсовета на различных платформах, занимается выпуском газеты лечебного факультета «Лечедейли», а также объявлениями и рекламой университетских мероприятий.

Вероника Заброец: «Большую часть времени наш сектор организует создание и выпуск газеты. В наш непосредственный штат входят: редактор, 3 журналиста, фотограф и 2 верстальщика. Гордимся тем, что «Лечедейли» получила признание в издательской среде, а в октябре 2015 года на открытом фестивале молодёжных СМИ «Молодёжный акцент» заняла второе место».

- **Академический сектор** продолжает делать жизнь студента ещё легче, обеспечивая первокурсников кураторами-старшекурсниками, организовывая студенческие консультации по отдельным предметам, проводя встречи студентов с интернами.

- **Гражданско-патриотическим сектором** организуются встречи студентов с ветеранами Великой Отечественной войны, проводится акция «Вопрос ректору».

Также ребята в этом секторе постоянно за-

нимаются волонтерской работой.

Студсовет – это ты

Студсовет – это активные и предприимчивые студенты, которые стремятся сделать лучше и разнообразнее жизнь учащихся нашего университета. И успех этой идеи, без сомнения, зависит в большей степени от энтузиазма самих студентов.

Ты играешь на гитаре или поешь? Хорошо фотографируешь или рисуешь? Может быть, играешь в баскетбол или пишешь программы? Хочешь помогать людям или заниматься развитием Университета? Станьте частью истории нашего вуза, привнесите в нее что-то новое! В любом твоём начинании тебя поддержит Студенческий совет!

Виктория Макарова, 3 курс