

ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ



Студенты группы 2202
БГМУ, 2022

1. МИРСКИЙ И НЕСВИЖСКИЙ ЗАМОК

Чуть менее 100 км отделяет городской поселок Мир (Гродненская область) от Минска. Здесь находится достопримечательность, о которой вы наверняка не раз слышали, — знаменитый Мирский замок, возведенный в XVI столетии. Однако было бы неправильно не упомянуть вместе с ним и Несвижский замок, ведь резиденция Радзивиллов находится всего в 30 км от него и посещение обеих обычно происходит в тандеме.

Эти достопримечательности Беларуси являются особенными не только благодаря сохранности и популярности. Они обе включены в список Всемирного наследия *ЮНЕСКО*.

Мирский замок – памятник средневекового зодчества, расположенный в городском поселке Мир. Он представляет собой бывшее оборонительное укрепление и резиденцию известных в Беларуси семей Ильиничей, Радзивиллов, Витгенштейнов и Святополк-Мирских. Архитектурный комплекс Мирского замка включает в себя резиденцию-крепость, земляные валы, живописный парк, созданный в английском стиле, итальянский сад, пруд, часовню-усыпальницу рода Святополк-Мирских, домик сторожа, а также придорожную каплицу.



Несвижский замок — дворцово-замковый комплекс, находящийся в северо-восточной части города Несвижа в Минской области, памятник архитектуры XVI-XVIII веков. Заложен князем Н. Х. Радзивиллом Сироткой в 1583 году, на месте деревянного замка (1533). В начале (до 1599 г.) в строительстве замка участвовал итальянский архитектор Дж. Бернадони. В XVI-XX вв. — резиденция князей Радзивиллов. Включает в себя собственно замок, замковые укрепления, а также большой ландшафтно-пейзажный парк.



2. Место переправы Наполеона в деревне Студенка

Переправа через реку Березину стала роковой для Наполеона Бонапарта и его войска. Отступавшие французы выбрали для организации переправы брод возле деревни Студенка (около 90 км от Минска). Однако они не учли холода, поэтому решение оказалось роковым: более 8 тысяч утонуло в реке, а общие потери Наполеона составили 35 тысяч человек.



ПАМЯТНЫЙ ЗНАК НА МЕСТЕ ПЕРЕПРАВЫ НАПОЛЕОНА



3. Мемориальный комплекс «Хатынь»

Деревня в Беларуси, уничтоженная 22 марта 1943 года карательным отрядом в качестве мести за убийство нескольких немецких военнослужащих. В соответствии с принципом коллективного наказания 149 жителей Хатыни были сожжены заживо или расстреляны немецкой армией и вспомогательным полицейским батальоном за возможное оказание жителями деревни помощи партизанам. В карательной операции участвовали 118-й батальон шуцманшафта и особый батальон СС «Дирлевангер».

В 1969 году на месте, где находилась деревня, был открыт мемориальный комплекс. Хатынь стала символом массового уничтожения мирного населения, осуществлявшегося нацистами и коллаборационистами на оккупированной территории СССР.



4. Историко-культурный комплекс «Линия Сталина»

Исторический комплекс на территории Белоруссии, на основе восстановленных фортификационных сооружений Минского укрепрайона т. н. «Линии Сталина», построенных для обороны от возможных ударов со стороны Польши как одного из предполагаемых военных противников СССР в 1930-е годы и в первые дни Великой Отечественной войны ставших одним из факторов срыва гитлеровской военной наступательной операции «Барбаросса».





5. Коложская церковь в Гродно

Одна из древнейших сохранившихся церквей Древней Руси, уникальный памятник чёрнорусского зодчества. Расположена на территории современной Белоруссии в Гродно, на высоком берегу реки Неман. Точная дата возведения не установлена, предположительно, церковь была построена в 1180-х. Освящена в честь Бориса и Глеба. Церковь сложена из плинфы и отличается уникальным декором фасадов — неоштукатуренные стены украшены вставками из полированных цветных валунов и глазурованной керамической плитки. Стены храма двойные, во внутреннем слое между кирпичами вмурованы многочисленные кувшины-голосники, придающие помещению особые акустические свойства.



6. Дворцово-парковый ансамбль Румянцевых-Паскевичей в Гомеле

Памятник архитектуры XVIII—XIX веков, главная достопримечательность города Гомеля, композиционный центр Гомельского дворцово-паркового ансамбля, включающего, помимо дворца, городской парк, Петропавловский собор, часовню-усыпальницу и др.



7. Замок Пусловских в Коссово

Руины дворца, расположенные в белорусском Коссово (Ивацевичский район, Брестская область).

Специальная комиссия ЮНЕСКО признала дворец перспективным международным туристическим объектом и выделила на подготовительные работы по его восстановлению грант в 50 000 долларов.

Пусловские – род из ВКЛ и именно на территории современной Беларуси владели своими главными имениями. Эта семья первоначально носила фамилии Позлейских, Позловских, Пословских или Пузловских, также пользовалась прозвищем Монгуд. Коссовский замок, он же дворец Пусловских, обязан своим существованием Вандалину Пусловскому. Получив в наследство от отца имение в Меречевщине, он закладывает здесь дворец в неоготическом стиле. Строительство продолжалось 12 лет с 1838 по 1850 гг. автором проекта дворца стал польский архитектор Франтишек Ящолд. В последующем дворец был реконструирован архитектором Владиславом Маркони, количество комнат увеличилось и интерьеры были заново оформлены салонным художником Франтишеком Жмурко.



IkanaPhotos

8. Дворцовый комплекс Сапег в Ружанах

Известная на всю Беларусь резиденция богатейшей и влиятельнейшей династии Сапег. Она настолько хорошо сохранилась и поражает великолепием и красотой своих фасадов и интерьеров, что очень быстро получила прозвание «Белорусский Версаль». Комплекс признан визитной карточкой белорусской архитектуры конца восемнадцатого века. Существует легенда, что из Ружанского дворца можно было по подземному тоннелю добраться до Коссовского замка, принадлежавшего династии Пусловских.



9. Церковь Успения в Сарье

Неоготический храм в деревне Сарья Верхнедвинского района Витебской области. Памятник архитектуры середины XIX века, один из самых выразительных неоготических храмов в Белоруссии, построен из красного кирпича. Строился как католический храм, в настоящее время передан православной церкви.

Храм внесён в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь как памятник сакрального зодчества республиканского значения.



IkanaPhotos



10. Каменецкая вежа

Наиболее хорошо сохранившаяся оборонительная башня волынского типа и одновременно самая высокая (около 31 метра). Построена в 1271—1288 годах. Памятник романского стиля с элементами ранней готики. Находится в городе Каменец (Брестская область, Белоруссия).

Башня является мемориалом, с 1960 года тут располагается филиал Брестского областного музея.



11. Хоральная синагога в Гродно

Не так вы себе представляли внешний вид синагоги, правда? Но внешность ой как обманчива: стоит только зайти внутрь, как вы ощутите душевный подъем и какую-то необычную легкость. Это происходит благодаря светлым стенами и колоннам, чудесной лепнине, остроконечным сводам потолков. Это, кстати, третья версия синагоги: предыдущие две сгорели, да и это конкретное здание прошло процедуру реставрации после Великой Отечественной войны. Но сейчас о тех темных временах не осталось ни следа: это просто невероятной красоты синагога с аурой легкости и спокойствия.

