

МЕТАФОРИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЛАГОЛОВ ДВИЖЕНИЯ ПРИ ОПИСАНИИ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Метафора – универсальное средство для номинации (*описания*) сложных для постижения понятий, процессов, явлений действительности. Метафора абстрагирует, то есть отделяет признак от одного предмета и уверенно сближает этот признак с другим предметом и формирует образ, что является вершиной человеческого мышления. Создание образа – есть вывод или, проще говоря, *умозаключение* о схожести двух (или нескольких) предметов по одному, *общему* для них признаку [2].

Мыслительная деятельность, являющаяся высшей формой познавательной активности человека, находится в постоянном движении. Движение мысли в сознании человека не останавливается, даже когда человек находится в пассивном состоянии покоя (*сна*). Глаголы движения продуктивно используются при описании мыслительных процессов. Присущие глаголам движения характеристики, такие как среда, средства перемещения в пространстве постепенно стираются; скорость (темп, интенсивность) движения, направленность движения, раскрываясь новым образом, формируют новые значения посредством метафоризации.

Образованные от глаголов движения путем метафорического переноса глагольные формы, описывающие мыслительную деятельность, можно объединить в зависимости от признака, положенного в основу переноса.

Активная мыслительная деятельность описывается глаголами со значением динамики действия: *шевелить мозгами, (извилинами, полушариями), раскинуть мозгами, ворочать мозгами, крутить шариками, гонять нейроны (сленг); мысли лезут, роятся, снуют, мечутся, носятся, витают, вьются, кружатся, вертятся.*

Процесс постижения, часто сопряженный с глубокими процессами в сознании, описывается глаголами, обозначающими приближение к искомому или проникновение внутрь, например: *погрузиться (уйти с головой) в мысли, в размышления, в воспоминания; войти в подробности, в детали, в процесс; проникнуть в суть, смысл; впасть в задумчивость; репрезентация аналитической деятельности: приводит к мысли, прийти к мысли, к согласию сути, догнать, допереть, въехать (сленг); иллюстрация момента постижения (озарения): пришла мысль (идея), пришло в голову, на ум, на память; вошло в голову; носиться с мыслью (идеей).*

В зависимости от скорости (темпа) протекания процессов мыслительная деятельность характеризуется по признаку «быстро»/«медленно» с помощью глаголов, в семантику которых данный признак включен имплицитно: высокая скорость мыслительных реакций в сознании: *пронеслось в голове, промелькнуло в голове, мелькнуло в сознании; мысль (догадка) пронеслась, пробежала, промчалась, проскочила; медленный темп мыслительных операций: мысли ползли, крались (сомнения закрались), плелись, бродили;*

также *доходит как до жирафа (утки), тянуть кола за хвост, резину, волюнку* используется для описания медленных реакций (операций) в процессе познания, отдалением, оттягиванием момента познания.

Побуждение (пожелание) думать быстрее, ускориться, адресованное человеку, может быть выражено глаголами, относящимися к глаголам движения транспортных средств: *не тормози! разгонись!*

Появляющиеся в процессе мыслительной деятельности затруднения, описываются глаголами движения с приставками со значением удаления (отдаления) от темы (сути): *уйти от вопроса, отойти от темы, поплыть* т.е. долго подходить к сути обсуждаемого вопроса); потеря хода мысли: *мысль ушла, убежала, улетела, вылетела из головы, выветрилась, улетучилась, испарилась*; потеря объекта внимания: *выйти из виду, из внимания, из памяти, из поля зрения* (также *в одно ухо вошло, в другое вышло* употребляется в значении неспособности сохранять информацию в сознании; невозможность сосредоточиться, сфокусироваться, ясно мыслить: *мысли блуждали; заблуждаться, впасть в заблуждение*).

Побуждение забыть что-либо или пожелание не возвращаться к какому-либо моменту в прошлом также может выражаться приставочным глаголом движения *проехали* (в значении приставки *про-* содержится сема, обозначающая движение между или мимо объектов, а в приведенном случае мимо обстоятельств, событий, запечатленных в памяти).

В противоположность семантике приставки *при-*, обозначающей приближение к искомому объекту, глаголы *приехали, приплыли* употребляются в значении недостижения желаемого результата.

Примечательно, что глаголы движения активно используются при описании различных состояний сознания: *выйти из ума, сойти с ума (поехать сленг); выйти из себя* (потеря контроля сознания); *прийти в себя (приход в сознание), сознание плывет, уплывает, уходит* (в медицине); также измененность (переход) сознания: *войти (впасть) в транс, в ступор; выйти (отойти) от наркоза*; перемещение сознания: *летать, парить в облаках, унести, перенестись*.

Для номинации самого процесса мышления используются отглагольные существительные, содержащие в своем значении сему движения: *ход мыслей, рассуждений; движение, течение мысли, поток (фонтан) мыслей*, которые также характеризуют мыслительный процесс в зависимости от его интенсивности.

Литература:

- Басыров Ш.Р. Метафоризация интеллектуальной деятельности в разноструктурных языках/ Казанский вестник молодых ученых. Исторические науки. Сопоставительное изучение языков. - 2018, том 2 № 4 (7)
2. Дубовская О. Метафора – универсальное средство для сохранения устойчивости системы Русского языка/ Исследовательский журнал русского языка и литературы - Vol. 1 No. 2 (2013): 2.