

Василевская Е.П.

Буховец С.К.

КОММУНИКАТИВНО-КОГНИТИВНЫЕ СТИЛИ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВОМЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ РКИ

Процессуально-когнитивный подход в обучении русскому языку как иностранному предполагает развитие интеллектуальных способностей инофонов в области освоения языка, т.к. очевидно, что просто знание языка не достаточно обучаемым для его правильного использования. Задача когнитивного обучения – сформировать у студента такие интеллектуальные способности, которые будут направлены на активные познавательные действия в процессе отбора языкового материала для формирования, выражения и сообщения мысли в конкретной ситуации. Когнитивный подход к обучению невозможен без учета когнитивных стилей учащихся.

Когнитивный стиль – термин, используемый для обозначения устойчивых характеристик того, как различные люди думают, воспринимают и запоминают информацию, или предпочтительного для них способа решения проблемы.

В научной литературе предлагается около 10 – 15 характеристик когнитивных стилей. Приведем в обобщенном виде следующую классификацию М.А.Холодной, учитывающую и психологические, и дидактические аспекты когнитивных стилей:

- 1) Внимание к глобальным свойствам / внимание к тонким деталям и стимулам;
- 2) Классификация стимулов в большие маленькие) категории;
- 3) Тенденция классифицировать предметы на основе явных характеристик, таких, как сходства в функционировании, во времени, в пространстве, либо общего представления о некоторых абстрактных свойствах;
- 4) Быстрый, импульсивный/медленный, старательный подход при решении проблемы;
- 5) Интуитивное, индуктивное / логическое, дедуктивное мышление;

б) Тенденция приписывать свою собственную структуру тому, что было воспринято, против того, чтобы позволить представлениям о воспринятом быть структурированными самим стимулом, находящимся в фокусе внимания, и испытать влияние контекста, в котором представление было приобретено, или другого внешнего источника.

Деятельностная составляющая когнитивного обучения обеспечивает положительную динамику в развитии профессиональных знаний, умений и навыков студентов, что определяет процессуальную сторону разрабатываемого подхода в обучении.

По нашему мнению, необходимо строить процесс обучения РКИ с учетом когнитивных стилей студентов-иностранцев, поскольку те студенты, которые умеют вычленять новую информацию и сознательно соотносить ее с предыдущими знаниями, создают больше когнитивных связей, которые помогают им удерживать информацию, а также эффективнее организуют собственное обучение.

На основании подобной классификации вырабатывается руководство для студентов-иностранцев, способствующее развитию их когнитивного потенциала. Также, используя эту классификацию, преподаватель сможет помочь студенту «вписаться» и функционировать в учебных моделях, которые они редко используют.

Несомненно, приведенные в данной статье наблюдения являются лишь началом большой и сложной работы по определению когнитивных стилей студентов разных специальностей в системе обучения русскому языку как иностранному.

Таким образом, очевидно, что когнитивный стиль – это один из аспектов, благодаря которым преподаватель может создавать учебно-методический комплекс, учитывая индивидуальные особенности познавательной деятельности студентов, в рамках процессуально-когнитивного подхода, основанного на методе последовательной обработки информации с учетом полного вовлечения в когнитивный процесс личности обучающегося, его ментальных возможностей (мнений, отношений, оценок, представлений, знаний и т.п.)

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Холодная М.А. Когнитивные стили. О природе индивидуального ума/ М.А. Холодная. – СПб.: Питер. 2014