

## **ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ТЕКСТ: СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ РКИ**

**Будько Майя Евгеньевна  
Сушкевич Полина Всеволодовна**

Обучение русскому языку как иностранному представляет собой не только процесс передачи знаний о грамматике и лексике, но и мощный инструмент межкультурного общения. Одним из ключевых компонентов успешного освоения языка является понимание социально-культурного контекста, который отражает особенности национального менталитета, традиций и повседневной жизни. Тексты, связанные с социально-культурной сферой, играют в этом процессе важную роль, поскольку они помогают не только улучшить языковые навыки, но и глубже понять культуру страны изучаемого языка.

Данная статья посвящена анализу методов и приемов работы с текстами социально-культурного содержания на уроках РКИ. Мы рассмотрим, каким образом такие тексты могут способствовать формированию языковой компетенции, развитию коммуникативных навыков и расширению культурного кругозора студентов. Кроме того, будет предложен ряд практических рекомендаций по их интеграции в учебный процесс.

При изучении языка социально-культурной сферы общения задействованы воспитательные и образовательные аспекты. На начальном этапе обучения студентам необходимо овладение языком социально-бытовой сферы, затем социально-культурной и, наконец, учебной. Задача преподавателя – обеспечить как преемственность, так и взаимосвязь между этими сферами, потому что они взаимосвязаны и взаимозависимы.

На кафедре белорусского и русского языков БГМУ подготовлено учебно-методическое пособие «Русский язык как иностранный. Практика устной и письменной речи», предназначенное для обучения русскому языку иностранных студентов 1 курса медицинского университета по специальностям «Лечебное дело», «Стоматология» и «Фармация».

Целью пособия является развитие у студентов продуктивных и рецептивных видов речевой деятельности в рамках социально-культурной сферы общения: говорения, письма, чтения и аудирования, а также комплексное развитие навыков устной и письменной речи. Пособие предусматривает как отработку этих навыков, так и активизацию общеупотребительной, культурно-бытовой и частично специальной лексики.

Пособие включает тексты социально-культурной сферы общения. Представленные тексты служат композиционной и содержательной основой данного издания и являются базой для обучения монологической речи. Они направлены на развитие коммуникативной компетенции, разнообразны в тематическом и жанровом отношении.

Каждая тема содержит грамматический материал в виде таблиц и схем, соответствующий учебной программе по русскому языку как иностранному. В дальнейшем этот материал закрепляется в предтекстовых и послетекстовых заданиях, а усвоение его контролируется в самостоятельных работах.

Тексты сопровождаются лексическими, лексико-грамматическими и речевыми заданиями. Притекстовые упражнения направлены на определение познавательной ценности прочитанного. Послетекстовые упражнения проверяют понимание фактического содержания текста. Как в предтекстовых, так и в послетекстовых заданиях особое внимание обращается на активное освоение лексики и грамматических структур, актуальных для данной темы. В каждой теме имеется микротекст, который служит дополнительным материалом и расширяет знания студентов. В пособии формируется и закрепляется навык составления вопросного и назывного плана. Предлагаются задания занимательного характера (кроссворды, сканворды, лексические загадки и т. д.).

Работа с учебно-методическим пособием «Русский язык как иностранный. Практика устной и письменной речи» предоставляет возможность выполнять задания прямо в нем, что позволяет экономить время учащихся, развивать и закреплять навыки письменной речи, систематизировать материал, использовать пособие в качестве опорного конспекта.

Пособие предназначено для проведения практических занятий, организации самостоятельной работы, а также предусматривает выполнение домашнего задания. В издании отводится дополнительное место для творческих заданий, таких как «Напишите рассказ о своей стране», «Напишите о столице вашей страны», «Напишите о самом известном враче вашей страны», «Напишите о праздниках вашей страны», «Напишите об экологических проблемах вашей страны» и так далее.

Предлагаемые тексты выполняют следующие учебные функции: дидактическую, познавательную, обучающую, развивающую, коммуникативную, а также воспитательную. Тексты знакомят иностранных студентов с историей создания Белорусского государственного медицинского университета, с творчеством народных поэтов Беларуси, с белорусскими праздниками. Тексты «Профессия врача», «Н.И. Пирогов – выдающийся хирург, анатом, физиолог», «Г.А. Илизаров – всемирно известный травматолог» содержат примеры лучших специалистов в области медицины; тексты «Человек и природа», «Республика Беларусь», «Минск – столица Республики Беларусь», «Полоцк – древний город Беларуси» учат беречь и любить страну, в которой студенты получают высшее образование. Текст «Дорогой первокурсник!» знакомит студентов с правилами обучения в вузе. В этой теме студентам предлагаются образцы написания заявления, объяснительной записки и автобиографии. В данное издание включены самостоятельные работы в двух вариантах к каждой теме для контроля изученного материала.

Учебно-методическое пособие подготовлено в соответствии с типовой учебной программой по учебной дисциплине «Русский язык как иностранный» для иностранных студентов нефилологических специальностей высшего образования первой ступени.

#### Литература:

1. Шикунова С.В. Особенности формирования навыков общения у студентов-иностранцев в учебной и социально-культурной сфере общения на уроках

русского языка как иностранного [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/303736/1/128-133.pdf/> – Дата доступа: 17.10.2024.

2. Воронина Е.В., Дробышева Т.В., Кривенко Л.А. Социально-культурная сфера общения [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=4360751>– Дата доступа: 17.10.2024.