

Фальклорны тэатр “Мед.уні.ца”



Кіраўнікі калектыва – Ірына Сафроненка і Аляксандр Жук



Гістарычная даведка

Фальклорны тэатр “Мед.уні.ца” (назва азначае – медыцынскі ўніверсітэт і бальніца), узнік у весну 2005 года па ініцыятыве вучнёўскай моладзі Беларускага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта і Фацьянавай Ірыны Анатольеўны – першага кіраўніка калектыва.



Мінск

«Мед.уні.ца»

Місія калектыва:

Адраджэнне традыцыйнай культуры беларусаў, шляхам вывучэння і папулярызацыі яе ў моладзевым асяродку Міншчыны, праз правядзенне культурных і асветніцкіх мерапрыемстваў, праз удзел у раённых, гарадскіх і дзяржаўных святах .



Мэты дзейнасці калектыва:

- Вывучэнне, захаванне і развіццё этнічнага, культурнага і прыроднага патэнцыялу беларускай культуры;
- Пашырэнне навуковых доследаў і прапаганды этна-культурнай спадчыны Беларусі;
- Спрыяць пашырэнню сферы ўжытку беларускай мовы і ўмацаванню яе прыярытэтаў;
- Вывучэнне палітычных, культурных, экалагічных, дэмаграфічных рэаліяў сучаснасці, як непасрэдных умоваў існавання беларускага этнасу.



Мінск

«Мед.уні.ца»

Задачы калектывуа:

- Супрацоўніцтва з прадстаўнікамі навукі, культуры, адукацыі, скіраванае на дасягненне мэтаў калектыву;
- Удзел, арганізацыя і правядзенне асветніцкіх, культурных, мастацкіх і іншых мерапрыемстваў, якія адпавядаюць дзейнасці калектыву;
- Стварэнне творчай студый;
- Забеспячэнне зацікаўленых арганізацый (інтэрнатаў, СМІ і інш.) інфармацыяй, аудыё-відэа-фотаматэрыяламі на ўмовах задавальняючых інтарэсы калектыву;
- Прапаганда мэт і задач калектыву праз інфармаванне грамадскасці з выкарыстаннем СМІ, а таксама універсітэцкіх выданняў.

Прынцыпы дзеясці калектыва:

- Добраахвотнасць;
- Самастойнасць;
- Калегіяльнасць;
- Галоснасць.



Мінск

«Мед.уні.ца»

Асноўныя кірункі дзеясці:

Вывучэнне традыцыйнай
культуры беларусаў і
рэканструкцыя
старажытных абрадаў

Папулярызацыя
фальклорнай спадчыны



Мінск

«Мед.уні.ца»

Фальклорны тэатр «Мед.уні.ца»

Рэканструкцыя старажытных абрадаў:

Калядаванне



Мінск

«Мед.уні.ца»

Фальклорны тэатр «Мед.уні.ца»

Рэканструкцыя старажытных абрадаў:

Гуканне вясны



Мінск

«Мед.уні.ца»

Папулярнызацыя фальклорнай спадчыны:

- Удзел у разнастайных фэстах;
- Культурна-массавых мерапрыемствах;
- Самастойныя выступленні.



Мінск

«Мед.уні.ца»

Фальклорны тэатр «Мед.уні.ца»

Папулярызацыя фальклорнай спадчыны:

