

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СДАЧЕ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА ПО ФИЛОСОФИИ И МЕТОДОЛОГИИ НАУКИ

1. Исторические формы взаимодействия философии и науки. Проблема научности философии.
2. Особенности философского мышления культур Востока и Запада: сравнительная характеристика.
3. Философия и национальное самосознание.
4. Основные этапы и стратегии философствования в классической западной философии.
5. Основные стратегии постклассических философских исследований в Западной Европе.
6. Предмет, социокультурный статус и функции философии.
7. Метафизика и онтология. Основные формы бытия и их взаимосвязь.
8. Основные понятия онтологии. Проблема материи, эволюция представлений о материи в философии и науке.
9. Пространственно-временная организация материального мира. Основные концепции пространства и времени.
10. Специфика биологического, социального и индивидуального человеческого пространства и времени.
11. Современная наука и философия о самоорганизации и развитии природы. Системно-эволюционная парадигма в современном естествознании.
12. Природа как среда обитания человека. Научные и философские представления о биосфере, ноосфере, этосфере, их историко-генетическое единство и развитие.
13. Проблема коэволюции человека и природы. Социально-экологическая стратегия природопользования и перспективы устойчивого развития общества и природы.
14. Понятия движения и развития в науке и философии. Диалектика как философская теория развития.
15. Становление парадигмы системного мировосприятия. Синергетика и ее роль в обосновании системно-эволюционного видения мира.
16. Глобальный эволюционизм и его эвристический потенциал в объяснении динамики мира и построении современной научной картины мира.
17. Основные концепции антропосоциогенеза.
18. Человек как многомерное существо. Основные стратегии исследования человека в философии и науке.
19. Сознание как предмет философии и основные традиции его исследования.
20. Философия и наука о многомерности, структуре и полифункциональности сознания.
21. Социальная природа сознания. Сознание, язык, коммуникация и их взаимосвязь.
22. Творчество как основа познавательной деятельности. Творческий потенциал личности и проблема развития творческих способностей.

23. Проблема истины в философии и науке. Классическая и альтернативные концепции истины.
24. Проблема искусственного интеллекта в науке и философии.
25. Модусы человеческого бытия. Смысл жизни, проблема смерти и бессмертия.
26. Антропологический кризис в современной техногенной цивилизации.
27. Специфика познания общества. Общество как развивающаяся и самоорганизующаяся система.
28. Источники и движущие силы социальных изменений. Роль масс и личности в истории.
29. Процессы модернизации, трансформации, глобализации в развитии обществ на современном этапе.
30. Линейные и нелинейные интерпретации исторического процесса. Проблема социального прогресса.
31. Понятие культуры и основные парадигмы ее философского анализа.
32. Проблема единства и многообразия культурно-цивилизационного процесса. Диалог культур и проблема сохранения культурно-цивилизационной идентичности в условиях глобализации.
33. Миф, мораль, искусство, религия как формы духовности и регуляции поведения человека, его отношения к миру.
34. Традиции и новации в динамике культуры. Проблема единства и многообразия культурно-исторического процесса в условиях глобализации.
35. Понятие и типы цивилизации. Особенности техногенной цивилизации: перспективы информационного общества.
36. Культурно-цивилизационные черты восточнославянских народов, проблемы их консолидации и исторического самоопределения Беларуси.

37. Понятие науки. Наука как деятельность, социальный институт и система знания.
38. Специфика научного познания. Научное и вненаучное знание. Наука и паранаука.
39. Проблема начала науки. Становление первых научных программ в античной культуре. Особенности средневековой науки.
40. Оформление дисциплинарно-организованной науки в культуре эпохи Возрождения и Нового времени.
41. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука: условия формирования и особенности. Типы научной рациональности.
42. Социокультурные и методологические предпосылки становления современной науки. Функции науки в индустриальном и постиндустриальном обществе.
43. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Структура эмпирического исследования, научный факт и специфика эмпирических обобщений и закономерностей.
44. Проблема, гипотеза и теория. Типы и функции научной теории.

45. Метатеоретические основания науки (научная картина мира, идеалы и нормы науки, философские основания науки).
46. Кумулятивные и антикумулятивные теории научного прогресса. Единство дифференциации и интеграции научного познания.
47. Понятие метода, методологии, методики и техники научного исследования. Философские, общенаучные и частнонаучные методы познания, их роль в динамике научного знания.
48. Основные элементы методологии научного исследования: объект, предмет, цель, задачи, средства и методы.
49. Эмпирические методы научного познания (наблюдение, измерение, эксперимент).
50. Логические методы обоснования научных знаний (доказательство опровержение, подтверждение и возражение, интерпретация, объяснение, оправдание).
51. Эвристические методы познания (недедуктивные логические выводы). Теория и логика принятия решений.
52. Теоретические методы научного познания (идеализация и моделирование, формализация, аксиоматический и гипотетико-дедуктивный метод).
53. Формы рефлексивного осмысления научного познания: теория познания, методология и логика науки. Диалектическая логика как методология научного познания.
54. Методы систематизации научных знаний (деление, классификация, типологизация и др.).
55. Язык науки. Определения и их роль в формировании научной терминологии.
56. Возможности и границы науки. Творческая свобода и социальная ответственность ученого, контроль над наукой.
57. Этнос науки: социально-нравственные ценности и нормы научного мира.
58. Наука как система фундаментальных и прикладных исследований. Социальный заказ и стратегия научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок.
59. Особенности, единство и перспективы академической, отраслевой и вузовской науки. Наука в культуре Беларуси.
60. Понятие научного сообщества. Научная иерархия, феномен элиты, статус ученого в современном обществе.
61. Специфика, формы (диалог, полемика, дискуссия и т.д.) и роль научной коммуникации в развитии науки.
62. Научная дискуссия (сущность, логическая структура, правила ведения).
63. Научный текст (логическая структура, типы, уровни понимания), правила создания научных текстов.
64. Специфика диссертационных научных текстов.
65. Вторичные научные тексты (аннотация, реферат, резюме, конспект, рецензия, обзор и т.д.).
66. Наука в современной культуре. Инструментальная и мировоззренческая ценность науки. Сциентизм и антисциентизм в оценке настоящего и будущего науки.

67. Классическое, неклассическое и постнеклассическое естествознание – особенности объектов исследования, картины мира, методологии.
68. Экологические, гуманитарные, этические, аксиологические аспекты развития современного естественнонаучного познания и экспертиза научных проектов.
69. Развитие социо-гуманитарного знания. Основные исследовательские программы в становлении социо-гуманитарного знания.
70. Техника как объект философской рефлексии. Функции техники, ее роль и статус в истории цивилизации.
71. Становление техноструктуры XX в. Глобализация технических систем, формирование технополисов и технопопуляций. Новые технологии.
72. Инженерное мышление и формирование технократических представлений о развитии общества. Критерии оценки последствий развития техники.