

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ПОЛИТОЛОГИИ

О.Л. Познякова

**ИНСТРУКЦИЯ
ПО ПОДГОТОВКЕ И НАПИСАНИЮ
РЕФЕРАТА
ДЛЯ СДАЧИ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА
ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»**

Минск 2018

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	2
ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА	3
ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА	6
ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»	8
ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ НА КАНДИДАТСКОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»	15
УЧЕБНАЯ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНАЯ, ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»	20
Приложение 1	23
Приложение 2	24

ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА

Под рефератом понимается краткое изложение, обзор материала по какой-либо проблеме. Реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, сделанных другими учеными выводов. В реферате приводятся основные теоретические, экспериментальные, описательные результаты, при этом предпочтение отдают новым проверенным фактам, результатам долгосрочного значения, открытиям важным для решения практических вопросов, выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы, описанные в реферируемом источнике.

В реферате допускается излагать содержание документа с большей и меньшей детализацией, а также ограничиваться основной темой и результатами, изложенными в реферируемом документе, не запрещается высказывать и свою точку зрения по освещаемому вопросу хотя бы в гипотетической форме как предположение, которое может быть исследовано, доказано и аргументировано впоследствии. Более того, реферат преследует цель выработки своего отношения к изучаемой проблеме.

Реферат представляет собой один из видов представления результатов научной работы обучающегося. Основное назначение этого вида научной работы – показать эрудицию умение обучаемого самостоятельно анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

Письменный реферат по курсу «Философия и методология науки» является обязательной работой магистранта, аспиранта и соискателя и необходимым условием для допуска к кандидатскому экзамену по курсу «Философия и методология науки».

Выбор темы реферата определяется двумя основными факторами: соответствием изучаемой дисциплине и интересом автора.

Экспертиза реферата осуществляется на кафедре философии и политологии УО «Белорусский государственный университет» с предоставлением короткой рецензии и выставлением оценки по десятибалльной системе.

При наличии положительной оценки магистрант, аспирант, соискатель допускается к сдаче кандидатского экзамена по философии и методологии науки.

Допуск к кандидатскому экзамену необходимо получить за один месяц до сдачи экзамена.

Основные требования к оформлению реферата

Реферат выполняется на листах бумаги форматом А4. Текст оформляется на компьютере и размещается на одной стороне листа: гарнитура Times New Roman, обычный; размер шрифта 14 пунктов; интервал между строк 1,5; размер полей: левого — 30 мм, правого — 10 мм, верхнего — 20 мм, нижнего — 20 мм. Точку в конце заголовка не ставят. Заглавия всегда выделены жирным шрифтом. Обычно: 1 заголовок — шрифт размером 16 пунктов, 2 заголовок — 14 пунктов, 3 заголовок — шрифт размером 14 пунктов, курсив. Расстояние между заголовками главы или параграфа с последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Сноски и примечания обозначаются в самом тексте [3, с. 55-56].

Объем реферата — не менее 1-го авторского листа (24 – 25 страниц).

Страницы реферата нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы. На титульном листе цифра 1 не ставится, на следующей странице проставляется цифра 2 и т.д. Порядковый номер печатается в правом верхнем углу поля страницы без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки). Каждая новая глава (раздел) начинается с новой страницы.

Структура реферата включает титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы.

Титульный лист является первым листом реферата и заполняется по образцу (прилагается).

Содержание включает наименование глав, разделов, параграфов с указанием номера страницы, с которой он начинается.

Во **введении** раскрывается актуальность выбранной темы, степень ее исследованности, цель и задачи работы, объект, предмет исследования, формулируются основные положения темы и структура работы. Объем: 1—2 страницы.

Текст **основной части** делится на главы, разделы или параграфы, здесь излагается содержание работы. В основной части целесообразно выделение 2-3 вопросов, отражающих разные аспекты темы. В реферате важно привести различные точки зрения на проблему и дать им оценку. Объем: 12—15 страниц.

В **заключении** подводятся итоги рассмотрения темы. Приветствуется определение автором перспективных направлений по изучению проблемы. Объем: 1—3 страницы.

В оформлении реферата могут использоваться рисунки, таблицы, схемы, диаграммы и прочее.

Список литературы должен быть составлен в алфавитном порядке. Ссылки необходимо указывать в квадратных скобках, где прописывается номер цитируемой работы и страница, например [3, с. 17].

Библиографические ссылки, включенные в текст реферата, и библиографический список в конце работы должны быть составлены в соответствии с государственными требованиями к библиографическому описанию документа. (См.: ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов»).

Следует подчеркнуть, что реферат к кандидатскому экзамену имеет статус учебного научного труда, целями которого являются углубление знаний по дисциплине «Философия и методология науки» и закрепление на практике методологии научного исследования.

Срок предоставления реферата на рецензию в бумажной и электронной версиях — не позднее, чем за 1 месяц до экзамена.

Реферат представляется на кафедру философии и политологии в установленные сроки, регистрируется, после чего проверяется преподавателем, который осуществляет его рецензирование.

В ходе рецензирования проводится анализ содержательных и формальных параметров реферата, результаты которого фиксируются в рецензии.

ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА

1. Обоснование актуальности темы реферата, ее связи с научной специальностью аспиранта. Четкая постановка цели и задач исследования, выявление объекта и предмета исследования.

2. Обоснованность плана и структуры реферата, их соответствие поставленным целям и задачам.

3. Теоретический уровень анализа заявленной проблемы. Глубина ее философско-методологического осмысления, использование категориального аппарата современной философии.

4. Наличие исследовательской компоненты в анализе рассматриваемой проблемы, самостоятельный и творческий характер работы.

5. Качественные и количественные параметры литературных источников, использованных при написании реферата, их соответствие заявленной теме и современному уровню философско-методологических исследований.

6. Оформление реферата в соответствии с нормами и требованиями, предъявляемыми к научным работам (язык изложения, правильность оформления ссылок и в целом текста реферата).

Аспирант знакомится с рецензией на свой реферат до сдачи экзамена кандидатского минимума по курсу «Философия и методология науки».

Автор работы, получившей оценку «не зачтено», к сдаче экзамена не допускается и в следующем учебном году представляет на рецензирование новый реферат.

Если работа оценена положительно, то собеседование по теме реферата (его защита аспирантом) включается в структуру кандидатского экзамена как один из 3-х экзаменационных вопросов.

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»

1. Особенности философии как мысленного освоения действительности.
2. Особенности философского мышления в культурных традициях Запада и Востока.
3. Философия белорусского национального развития: проблемы и перспективы.
4. Актуальность славянских социально-культурных традиций и философских идей в современную эпоху.
5. Исторические тенденции взаимодействия философии и науки.
6. Исследовательские стратегии в постклассической западноевропейской философии.
7. Классики естествознания о роли философско-методологических оснований в развитии науки.
8. Эпистемология П. Фейерабенда.
9. Философия постпозитивизма: основные идеи и принципы.
10. Понятие бытия в классической и неклассической западноевропейской философии.
11. Современная наука о строении и свойствах материи.
12. Проблемы познания бесконечности и неисчерпаемости материи в современной физике.
13. Философские проблемы современной космологии.
14. Основные принципы пространственно-временной организации бытия.
15. Специфика биологического пространства и времени.
16. Индивидуальное и социальное пространство и время в бытии человека.
17. Историко-эволюционный подход к пониманию пространства и времени в живой природе (В. И. Вернадский).
18. Проблема конечности и бесконечности исторического и личностного времени в истории культуры.

19. Проблема пространства и времени существования человечества в динамике глобального экологического кризиса.
20. Философия здорового образа жизни.
21. Природа как предмет философского и научного познания.
22. Системно-эволюционная парадигма развития природы.
23. Синергетический подход в объяснении динамики бытия.
24. Диалектика как философская теория развития.
25. Глобальный эволюционизм в становлении современной научной картины мира.
26. Идея гармонии человека и природы на различных этапах его истории.
27. Философские проблемы устойчивого развития системы «общество–природа».
28. Проблема коэволюции общества и природы на путях формирования ноосферы.
29. Современная наука и философия о противоречиях и закономерностях становления ноосферы.
30. Эволюция представлений о единстве человека и Вселенной в философии и науке.
31. Антропный принцип в объяснении происхождения, развития и перспектив существования человека.
32. Космогеобиопсихосоциальная природа человека как проблема современной философии и науки.
33. Основные концепции антропосоциогенеза.
34. Многомерность динамики человека в философии и науке.
35. Человек как биосоциальное существо: современные научные и философские поиски и решения.
36. Наука и философия о происхождении и сущности сознания.
37. Основные философские и научные традиции исследования сознания.
38. Концепция З. Фрейда о структуре психики человека и взаимосвязи ее уровней.

39. Философский анализ психофизиологической природы сознания.
40. Психосоматическая медицина: история и современность.
41. Единство структурных уровней психики человека в его творческой деятельности.
42. Философские и научные проблемы кибернетического моделирования сознания и создания искусственного интеллекта.
43. Сознание, язык и коммуникация.
44. Интеллект, его структура и функции.
45. Аксиологические параметры бытия человека в мире.
46. Проблема смысла жизни в различных социокультурных традициях и условиях.
47. Философский анализ проблемы смерти и бессмертия.
48. Диалектика свободы и ответственности личности на современном этапе развития мировой цивилизации.
49. Современный антропологический кризис и пути выхода из него.
50. Антропный принцип и его осмысление в современной философии и НАУКЕ
51. Особенности утопического сознания и роль утопии в действиях масс.
52. Социальный идеал: причины формирования, противоречивый характер и тенденции осуществления.
53. Особенность восточнославянской ментальности и ее роль в формировании стратегии цивилизационного развития в XXI в.
54. Свобода как право и обязанность.
55. Социальная реальность и основные стратегии ее исследования в современной философии.
56. Марксизм о проблеме отчуждения.
57. Историческое самоопределение и особенности развития современного белорусского общества.
58. Саморазвитие общества: анализ источников и движущих сил.
59. Исторические альтернативы и выбор путей развития общества.

60. Кризис в развитии общества (социально-психологический и методологический анализ).
61. Основные концепции и критерии социального прогресса.
62. Проблемы формирования информационного общества.
63. Формационная и цивилизационная парадигмы в исследовании исторического процесса.
64. Трансформация и модернизация как механизмы социального становления и творчества в условиях переходного периода.
65. Доиндустриальный, индустриальный, постиндустриальный типы цивилизации в истории общества (сравнительный анализ).
66. Этатизм и патернализм: формы проявления и соотношение в истории развития общества.
67. Взаимодействие самоорганизации и организации в жизни общества.
68. Диалог культур в современном мире и проблема сохранения культурно-цивилизационной идентичности.
69. Особенности культуры и цивилизации восточнославянских народов, факторы их консолидации и роль в современном мире.
70. Основные парадигмы философского анализа культуры.
71. Традиции и новации в динамике культуры.
72. Экологизация культуры: объективные предпосылки, сущность и проблемы.
73. Природно-климатическая среда как фундаментальный фактор развития экономики.
74. Феномен глобализации: основные тенденции и подходы к решению проблем.
75. Роль спонтанной и целенаправленной деятельности субъектов в развитии и управлении обществом.
76. Анализ духовного кризиса техногенной цивилизации и поиск путей его преодоления.

77. Роль морали, искусства и религии в духовно-ценностном самоопределении и жизни современного общества.
78. Проблема взаимосвязи национальных, общечеловеческих и универсальных ценностей в устойчивом развитии современного общества.
79. Социальная мифология, утопия и идеология в духовной жизни и динамике социального бытия.
80. Философский анализ новейших тенденций в социокультурном развитии мирового сообщества.
81. Основные проблемы философии медицины.
82. Основные статусные роли науки в современном мире.
83. Специфика и закономерности научного познания.
84. Научная рациональность и ее основные исторические типы.
85. Становление дисциплинарно-организованной науки в эпоху Возрождения и Нового времени.
86. Функции и особенности науки в индустриальном и постиндустриальном обществе.
87. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их специфика и взаимосвязь.
88. Научная теория, ее структура и основные функции.
89. Метатеоретические основания науки.
90. Стил научного мышления и его специфика в конкретном историко-культурном контексте.
91. Проблемы взаимодействия науки и культуры в современном мире.
92. Противоречия и закономерности в развитии науки.
93. Природа и типы научных революций.
94. Феномен паранауки, условия его возникновения и становления.
95. Понятие и основные уровни развития методологии научного познания.
96. Системный подход, его специфика и роль в научном познании.
97. Становление и возможности нелинейной методологии познания.

98. Основные параметры методологического анализа научного исследования.
99. Методы эмпирического и теоретического исследования.
100. Основные виды и функции обоснования результатов научного исследования.
101. Роль информационных технологий в современном научном познании.
102. Единство объектного языка и метаязыка в проведении научных исследований и формировании терминологии.
103. Принцип многообразия методологических стратегий в научных исследованиях.
104. Методологическая и эвристическая роль основных принципов, законов и категорий диалектики в научном познании.
105. Организационные формы современной науки, их взаимосвязь и динамика развития.
106. Единство науки и образования, проблема преемственности в их развитии.
107. Особенности, перспективы и важнейшие задачи развития науки в Республике Беларусь.
108. Научное сообщество и статус ученого в современном обществе.
109. Научная коммуникация и ее роль в развитии науки.
110. Проблемы социальной, идеологической, политической, правовой и моральной регуляции научной деятельности.
111. Праксеологическая функция науки в современном обществе.
112. Инструментальная и мировоззренческая ценность современной науки.
113. Творческая свобода и социальная ответственность ученого.
114. Социальные ценности и нормы научного этоса в деятельности ученых.
115. Проблемы перспектив, возможностей и границ современной науки.
116. Основные формы развития научных знаний.
117. Соотношение рационального и иррационального, дискурсивного и интуитивного в научном познании.
118. Интуиция и ее роль в медицинском познании.

119. Постнеклассическое естествознание и его особенности.
120. Содержание и философские аспекты неклассического естествознания.
121. Междисциплинарный статус синергетики в постнеклассической науке.
122. Проблемы ценностно-этической направленности развития современного медицинского познания.
123. Феномен экологизации науки и экологическая экспертиза научных проектов.
124. Основные направления и перспективы развития современной техники и технологии в контексте социодинамики.
125. Основные тенденции глобализации техносистем и становления техносферы.
126. Информационно-компьютерная революция и ее философско-методологический анализ.
127. Анализ воздействия развития техники на основные сферы жизни общества и человека.
128. Технократизм и философско-методологические аспекты гуманизации и экологизации в проектировании антропотехнических комплексов.
129. Проблемы познания и контроля виртуальной реальности в информационном обществе.
130. Социальное значение компьютерной революции.
131. Информатизация и ее роль в социальном контроле над человеком.
132. Взаимосвязь гуманитарных, естественных и технических наук в современном образовании.
133. Основные модели взаимозависимого развития науки и техники.
134. Роль компьютерной техники и технологии в развитии информационной эпистемологии.
135. Философия постмодернизма: духовно-теоретические истоки, основные этапы становления и ценностные ориентации.
136. Футурологическая роль философии в условиях глобализации и формирования нового миропорядка.
137. Основные модели, сценарии и социокультурные параметры глобализации.
138. Перспективы устойчивого развития и коэволюции человека и биосферы в современной цивилизации.
139. Проблемы сохранения и развития белорусской национальной культуры и государственности в «эпоху глобализации».
140. Философия как методология междисциплинарного синтеза знаний в становлении противоречивого целостного мира.

ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ НА КАНДИДАТСКОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»

1. Исторические формы взаимодействия философии и науки. Проблема научности философии.
2. Особенности философского мышления культур Востока и Запада: сравнительная характеристика.
3. Философия и национальное самосознание.
4. Основные этапы и стратегии философствования в классической западной философии.
5. Основные стратегии постклассических философских исследований в Западной Европе.
6. Предмет, социокультурный статус и функции философии.
7. Метафизика и онтология. Основные формы бытия и их взаимосвязь.
8. Основные понятия онтологии. Проблема материи, эволюция представлений о материи в философии и науке.
9. Пространственно-временная организация материального мира. Основные концепции пространства и времени.
10. Специфика биологического, социального и индивидуального человеческого пространства и времени.
11. Современная наука и философия о самоорганизации и развитии природы. Системно-эволюционная парадигма в современном естествознании.
12. Природа как среда обитания человека. Научные и философские представления о биосфере, ноосфере, этосфере, их историко-генетическое единство и развитие.
13. Проблема коэволюции человека и природы. Социально-экологическая стратегия природопользования и перспективы устойчивого развития общества и природы.
14. Понятия движения и развития в науке и философии. Диалектика как философская теория развития.

15. Становление парадигмы системного мировосприятия. Синергетика и ее роль в обосновании системно-эволюционного видения мира.
16. Глобальный эволюционизм и его эвристический потенциал в объяснении динамики мира и построении современной научной картины мира.
17. Основные концепции антропосоциогенеза.
18. Человек как многомерное существо. Основные стратегии исследования человека в философии и науке.
19. Сознание как предмет философии и основные традиции его исследования.
20. Философия и наука о многомерности, структуре и полифункциональности сознания.
21. Социальная природа сознания. Сознание, язык, коммуникация и их взаимосвязь.
22. Творчество как основа познавательной деятельности. Творческий потенциал личности и проблема развития творческих способностей.
23. Проблема истины в философии и науке. Классическая и альтернативные концепции истины.
24. Проблема искусственного интеллекта в науке и философии.
25. Модусы человеческого бытия. Смысл жизни, проблема смерти и бессмертия.
26. Антропологический кризис в современной техногенной цивилизации.
27. Специфика познания общества. Общество как развивающаяся и самоорганизующаяся система.
28. Источники и движущие силы социальных изменений. Роль масс и личности в истории.
29. Процессы модернизации, трансформации, глобализации в развитии обществ на современном этапе.
30. Линейные и нелинейные интерпретации исторического процесса. Проблема социального прогресса.
31. Понятие культуры и основные парадигмы ее философского анализа.

32. Проблема единства и многообразия культурно-цивилизационного процесса. Диалог культур и проблема сохранения культурно-цивилизационной идентичности в условиях глобализации.
33. Миф, мораль, искусство, религия как формы духовности и регуляции поведения человека, его отношения к миру.
34. Традиции и новации в динамике культуры. Проблема единства и многообразия культурно-исторического процесса в условиях глобализации.
35. Понятие и типы цивилизации. Особенности техногенной цивилизации: перспективы информационного общества.
36. Культурно-цивилизационные черты восточнославянских народов, проблемы их консолидации и исторического самоопределения Беларуси.
37. Понятие науки. Наука как деятельность, социальный институт и система знания.
38. Специфика научного познания. Научное и вненаучное знание. Наука и паранаука.
39. Проблема начала науки. Становление первых научных программ в античной культуре. Особенности средневековой науки.
40. Оформление дисциплинарно-организованной науки в культуре эпохи Возрождения и Нового времени.
41. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука: условия формирования и особенности. Типы научной рациональности.
42. Социокультурные и методологические предпосылки становления современной науки. Функции науки в индустриальном и постиндустриальном обществе.
43. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Структура эмпирического исследования, научный факт и специфика эмпирических обобщений и закономерностей.
44. Проблема, гипотеза и теория. Типы и функции научной теории.
45. Метатеоретические основания науки (научная картина мира, идеалы и нормы науки, философские основания науки).

46. Кумулятивные и антикумулятивные теории научного прогресса. Единство дифференциации и интеграции научного познания.
47. Понятие метода, методологии, методики и техники научного исследования. Философские, общенаучные и частнонаучные методы познания, их роль в динамике научного знания.
48. Основные элементы методологии научного исследования: объект, предмет, цель, задачи, средства и методы.
49. Эмпирические методы научного познания (наблюдение, измерение, эксперимент).
50. Логические методы обоснования научных знаний (доказательство опровержение, подтверждение и возражение, интерпретация, объяснение, оправдание).
51. Эвристические методы познания (недедуктивные логические выводы). Теория и логика принятия решений.
52. Теоретические методы научного познания (идеализация и моделирование, формализация, аксиоматический и гипотетико-дедуктивный метод,).
53. Формы рефлексивного осмысления научного познания: теория познания, методология и логика науки. Диалектическая логика как методология научного познания.
54. Методы систематизации научных знаний (деление, классификация, типологизация и др.).
55. Язык науки. Определения и их роль в формировании научной терминологии.
56. Возможности и границы науки. Творческая свобода и социальная ответственность ученого, контроль над наукой.
57. Этнос науки: социально-нравственные ценности и нормы научного мира.
58. Наука как система фундаментальных и прикладных исследований. Социальный заказ и стратегия научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок.

59. Особенности, единство и перспективы академической, отраслевой и вузовской науки. Наука в культуре Беларуси.
60. Понятие научного сообщества. Научная иерархия, феномен элиты, статус ученого в современном обществе.
61. Специфика, формы (диалог, полемика, дискуссия и т.д.) и роль научной коммуникации в развитии науки.
62. Научная дискуссия (сущность, логическая структура, правила ведения).
63. Научный текст (логическая структура, типы, уровни понимания), правила создания научных текстов.
64. Специфика диссертационных научных текстов.
65. Вторичные научные тексты (аннотация, реферат, резюме, конспект, рецензия, обзор и т.д.).
66. Наука в современной культуре. Инструментальная и мировоззренческая ценность науки. Сциентизм и антисциентизм в оценке настоящего и будущего науки.
67. Классическое, неклассическое и постнеклассическое естествознание – особенности объектов исследования, картины мира, методологии.
68. Экологические, гуманитарные, этические, аксиологические аспекты развития современного естественнонаучного познания и экспертиза научных проектов.
69. Развитие социо-гуманитарного знания. Основные исследовательские программы в становлении социо-гуманитарного знания.
70. Техника как объект философской рефлексии. Функции техники, ее роль и статус в истории цивилизации.
71. Становление техноструктуры XX в. Глобализация технических систем, формирование технополисов и технопопуляций. Новые технологии.
72. Инженерное мышление и формирование технократических представлений о развитии общества. Критерии оценки последствий развития техники.

УЧЕБНАЯ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНАЯ, ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»

Учебники

1. Багдасарьян Н., Горохов В., Назаретян А. История, философия и методология науки и техники. Учебник. М., 2015.
2. Ильин В.В. Философия науки. Учебное пособие. М., 2003.
3. Концепции современного естествознания. Учебник. Под ред. В. Лавриненко. М., 2013.
4. Лебедев С.А. Философия науки. 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для магистров, М., 2015.
5. Лисицын Ю.П. История медицины. Краткий курс. М., 2010.
6. Микешина Л.А. Философия науки. Учебное пособие. М., 2005.
7. Словарь терминов по философии науки. М., 2005.
8. Сорокина Т.С. История медицины. М., 2004.
9. Степин В. История и философия науки. Учебник. М., 2014.
10. Философия медицины. Под ред. акад. Ю.Л. Шевченко. М., Изд. дом «ГЭОТАР-МЕД», 2004.
11. Философия. Культура. Медицина. Лекции по философии и культурологии. Учебное пособие для медицинских вузов (Сборник лекций под редакцией профессора Рюминой М.Т.), М., 2009.
12. Шишков И.З. История и философия науки: Учебное пособие. Изд. 2-е, перераб. и расш. - М.: Ленанд, 2018. - 664 с.
13. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. М., 2009.

Монографии

1. Введение в биоэтику. Под ред. Б.Г. Юдина, П.Д. Тищенко. М., 1998.
2. Гайденок П.П. Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ, М., 2014.

3. Гайденоко П.П. История новоевропейской философии и ее связи с наукой. М., 2012.
4. Гейзенберг В. Философские проблемы атомной физики. М., Едиториал УРСС, 2004.
5. Грюнбаум А. Философские проблемы пространства и времени. М., Едиториал УРСС, 2003.
6. Давыдовский И.В. Проблемы причинности в медицине (этиология). М., 1964.
7. Евгеника в дискурсе глобальных проблем современности. М., Канон, 2005.
8. Канке В.А. Формы времени. М., Едиториал УРСС, 2003.
9. Кугай А. Медицина в калейдоскопе философии. М., 2013.
10. Кун Т. Структура научных революций. М., 2009.
11. Лекторский В.А. Философия, познание, культура, М., 2012.
12. Лисицын Ю.П., Петленко В.П. Детерминационная теория медицины. Доктрина адаптивного реагирования. СПб, 1992.
13. Логика и клиническая диагностика (теоретические основы). М., 1994.
14. Микешина Л. А. Философия познания. Проблемы эпистемологии гуманитарного знания. М., 2009.
15. Михайлов Ф.Т. Самоопределение культуры. М., Индрик, 2003.
16. Михайлов Ф.Т. Избранное. М., 2001.
17. О проблеме причинности в медицине. М., 1965.
18. Петленко В.П. и др. Метаэкономика. Т.1-3. СПб, 1996.
19. Поппер К. Объективное знание. Эволюционный подход. М., Едиториал УРСС., 2002.
20. Пригожин И., Стенгерс И. Время. Хаос. Квант. К решению парадокса времени. М., Едиториал УРСС, 2004.
21. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. Новый диалог человека с природой. М., Едиториал УРСС, 2004.
22. Рейхенбах Г. Философия пространства и времени. М., Едиториал УРСС, 2002.
23. Саркисов Д.С., Пальцев М.А., Хитров Н.К. Общая патология человека. 2-е изд. М., 1998.

24. Силуянова И.В. Биоэтика России: ценности и законы. М., 2001.
25. Степин В.С. Теоретическое знание. М., Прогресс-Традиция, 2000.
26. Степин В.С. Философия и методология науки. М., 2015.
27. Уитроу Дж. Естественная философия времени. М., Едиториал УРСС, 2002.
28. Философия здоровья. М., 2001.
29. Фуко М. Рождение клиники. М., 2014.
30. Хрусталева Ю. Биоэтика. М., 2013.
31. Человек как субъект и «предмет» медицины. М., 2002.
32. Шишков И.З. В поисках новой рациональности: философия критического разума. М., Едиториал УРСС, 2003.
33. Шишков И.З. История философии. Реконструкция истории европейской философии через призму теории познания. М., 2015.
34. Энциклопедия клинического обследования больного. Пер. с англ. М., 1997.

Приложение 1

**МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ПОЛИТОЛОГИИ**

**РЕФЕРАТ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ
НАУКИ»**

Тема №

«_____»

Аспиранта/соискателя

фамилия _____

имя _____

отчество _____

кафедра _____

Минск 2018

Приложение 2**ОГЛАВЛЕНИЕ****ВВЕДЕНИЕ****Глава 1. ПОНЯТИЕ ГЛОБАЛЬНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА
В ФИЛОСОФИИ И НАУКЕ**

1.1. Понятие и основные черты глобального информационного общества

1.2. Основные модели развития информационного общества

**Глава 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ГЛОБАЛЬНОГО
ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА**

2.1. Развитие информационного общества в 40-х гг. XX столетия – начале XXI ст.

2.2. Проблемы становления информационного общества

2.3. Особенности формирования информационного общества в Республике Беларусь

ЗАКЛЮЧЕНИЕ**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**