

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1.

ТЕМА: СТАТУС И ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ФИЛОСОФИИ В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Вопросы:

1. Взаимосвязь философии, мировоззрения и культуры. Природа философских проблем. Проблема научности философии.
2. Типы философского мышления в контексте культуры Востока и Запада. Философия и национальное самосознание.
3. Основные стратегии постклассических философских исследований в Западной Европе.
4. Социокультурный статус и функции философии в современном мире. Роль философии в формировании ценностных ориентаций личности и принципы биосферного мышления.

Темы для рефератов и докладов:

1. Исторические типы мировоззрения: от мифа и религии к философии и науке.
2. Специфика философских проблем: почему они остаются «вечными» и не имеют окончательного решения.
3. Философия и наука: формы взаимодействия (эвристическая роль философии в научном поиске).
4. Мировоззренческий кризис современной культуры и роль философии в его преодолении.
5. Рационализм Запада и интуитивизм Востока: сравнительный анализ оснований философского мышления.
6. Техногенная цивилизация Запада и традиционное общество Востока: как тип мышления предопределил вектор исторического развития.
7. Логос против Дао: концепты порядка и гармонии в европейской и китайской традициях.
8. Философия как рефлексия национального духа: от немецкого романтизма к поиску национальной идентичности.
9. Глобализация против самобытности: может ли национальная философия выжить в эпоху универсальной массовой культуры?
10. Историческая память и национальный миф: роль философии в конструировании гражданской идентичности.
11. Власть-знание и археология гуманитарных наук в философии Мишеля Фуко.
12. Философская герменевтика Ханса-Георга Гадамера: понимание как способ бытия.

13. Философия симулякров и гиперреальности Жана Бодрийяра: онтология эпохи Постмодерна.

14. Критическая функция философии в эпоху «постправды» и информационного шума.

15. Философия науки и социальная ответственность ученого: новые контуры этоса науки.

16. Аксиологический поворот в современной науке: интеграция ценностей в структуру научного знания.

17. От антропоцентризма к биоцентризму: методологические основания смены цивилизационной парадигмы.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2.

ТЕМА: ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ В ЭПОХУ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ

Вопросы:

1. Понятие природы и его полисемантический характер.
2. Природа как среда обитания человека. Природно-географическая среда как базовый фактор социальной эволюции.
3. Взаимодействие природы и общества на различных этапах исторического процесса.
4. Концепция «устойчивого развития» и ее эволюция в условиях обострения глобальных проблем современности. Феномен экологизации науки.
5. Концепция биосферы и современная теория эволюции. Понятие ноосферы.
6. Идея коэволюции человека и природы. Коэволюционный императив и экологические ценности современной цивилизации.

Темы для рефератов и докладов:

1. От античного Фюсиса к декартовской Res Extensa: радикальная трансформация концепта природы в европейской мысли.
2. Восточный космоцентризм: понятие природы в даосизме и буддизме в противовес западному дуализму.
3. Природа как «книга, написанная на языке математики»: методологический манифест Галилея и его следствия.
4. Географический детерминизм от Античности до Нового времени: методологические возможности и границы.
5. Природная среда как «вызов» и социальный ответ: методология исторического поппобилизма Арнольда Тойнби.
6. Аграрные технологии и социальные структуры: как ландшафт предопределил различие восточного и западного типов государственности.
7. Ресурсный фактор социальной эволюции: от энергетических базисов культуры к концепциям «ресурсного проклятия».
8. Трансформация природы из «естественной среды» в «техносферу»: антропологические риски XXI века.
9. Концепция антропоцена: методологический сдвиг от автономии общества к планетарной взаимозависимости.
10. Глобальный экологический кризис как следствие техногенного типа развития: философско-методологический анализ.
11. Эволюция моделей устойчивого развития: от концепции «пределов роста» Римского клуба к ESG-трансформации.
12. От монодисциплинарности к трансдисциплинарности: экологизация как драйвер интеграции научного знания.
13. Экологизация науки как проявление постнеклассической рациональности.
14. Понятие ноосферы: эволюция концепта от Э.Леруа и П.Тейяра де Шардена к В.И. Вернадскому.

15. Концепция универсального (глобального) эволюционизма: интеграция космической, биологической и социальной эволюции.

16. От покорения к соразвитию: концепция коэволюции как парадигмальный сдвиг в философии науки.

17. Концепция «Устойчивого развития» (Sustainable Development) как прагматическое воплощение коэволюционного императива.

18. Концепция Ноосферы В.И. Вернадского и коэволюционная стратегия в современной философии науки.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3.

ТЕМА: ФИЛОСОФИЯ ГЛОБАЛЬНОГО ЭВОЛЮЦИОНИЗМА

Вопросы:

1. Современная наука и философия о самоорганизации и развитии природы. Системно-эволюционная парадигма в современном естествознании.
2. Эвристический потенциал глобального эволюционизма в объяснении динамики мира и решении проблем развития современной научной его картины.

Темы для рефератов и докладов:

1. Синергетика как методологический базис постнеклассической науки: специфика описания открытых систем.
2. Проблема возникновения порядка из хаоса в постнеклассической картине мира: онтологический и гносеологический ракурсы.
3. Феномен эмерджентности в сложных системах: границы применимости детерминистских моделей объяснения.
4. Философско-методологический анализ концепта «точка бифуркации» как инструмента объяснения нелинейной динамики природы.
5. Эволюционный потенциал нестабильности: как понятия «хаос» и «флуктуация» переосмысляются в постнеклассической науке.
6. Эвристическая функция глобального эволюционизма в преодолении дисциплинарной разобщенности современной науки.
7. Концептуальные основания глобального эволюционизма как базис для построения современной единой картины мира.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4.

ТЕМА: ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА И АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОВОРОТ В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ

Вопросы:

1. Человек как предмет философского и научного анализа. Многомерность феномена человека и основные подходы в его познании.
2. Основные концепции антропосоциогенеза. Человек как биосоциальное существо, основные его качества.
3. Телесность и духовность человека, проблема его сущности и существования. Человек, индивид, индивидуальность, личность.
4. Сознание как предмет философского осмысления. Экзистенциально-феноменологическая, социокультурная и психоаналитическая традиции в исследовании сознания.
5. Философия и когнитивные науки о многомерности, полифункциональности и структуре сознания. Сознание, язык, коммуникация. Проблема искусственного интеллекта.
6. Аксиологические параметры бытия человека в мире. Личностный выбор и проблема смысла жизни человека.
7. Философское осмысление феномена смерти и бессмертия. Свобода и ответственность в бытии человека.
8. Роль и статус человека в системе социальных коммуникаций. Проблемы становления и активности личности в динамике ценностей массовой культуры.
9. Антропологический кризис как явление современной техногенной цивилизации.

Темы для рефератов и докладов:

1. Трансгуманизм и «смерть человека»: как технологии, ИИ и биоинженерия меняют границы человеческой природы.
2. Психоанализ и философская антропология: бессознательное как ключ к пониманию природы человека (З. Фрейд, К.Г. Юнг).
3. Экзистенциальный подход к человеку: свобода, выбор и проблема поиска смысла жизни в философии XX века.
4. Феномен одиночества в мегаполисе: социально-философский анализ человека цифровой эпохи.
5. Эволюционная и трудовая теории антропосоциогенеза: от орудийного действия к формированию сознания (Ф. Энгельс и современная наука).
6. Игровая концепция антропогенеза: роль игры и творчества в становлении Homo sapiens (Й. Хёйзинга).
7. Телесность человека как социокультурный феномен: как общество и эпоха формируют стандарты и восприятие человеческого тела.
8. Биосоциальная дуальность человека: проблема гармонии и конфликта между природными инстинктами и требованиями культуры.
9. Свобода воли и моральная ответственность как главные отличия человека от животного мира.
10. Социальная природа сознания: как язык, культура и совместный труд

формируют человеческое мышление.

11. Революция Фрейда: сознание, подсознание и бессознательное как структура человеческой психики.

12. Три взгляда на природу «Я»: сравнительный анализ феноменологического, социокультурного и психоаналитического подходов к сознанию.

13. «Трудная проблема сознания» Дэвида Чалмерса: почему когнитивные науки до сих пор не объяснили субъективный опыт (квалиа).

14. Многомерность сознания: как когнитивная нейробиология и феноменология дополняют друг друга в изучении структуры психики.

15. Мысленный эксперимент «Китайская комната» Джона Серля: почему синтаксис (манипуляция знаками) не равен семантике (пониманию смысла).

16. Языковые игры Л. Витгенштейна и современные коммуникативные модели: как коммуникация конструирует сознание.

17. Может ли машина мыслить? Историко-философский анализ критериев сознания от Тьюринга до наших дней.

18. «Сильный» vs «Слабый» искусственный интеллект: границы машинного разума в зеркале современной философии.

19. Аксиологические измерения цифровой эпохи: как технологии трансформируют базовые ценности человека.

20. Бегство от свободы и проблемы подлинного выбора в концепциях Эриха Фромма и экзистенциального психоанализа.

21. Смысл жизни как проект: конструирование жизненных смыслов в условиях неопределенности XXI века.

22. Экзистенциальный страх смерти и его преодоление: опыт философской психотерапии (Ирвин Ялом, Пауль Тиллих).

23. Бессмертие в культуре и памяти: этическая ответственность человека перед будущими поколениями как форма преодоления смерти.

24. Феномен «цифрового Я»: конструирование идентичности и проблема подлинности личности в виртуальной среде.

25. Смерть приватности: как прозрачность социальных коммуникаций меняет границы человеческой свободы.

26. «Индустрия сознания» и стандартизация личности: критика массовой культуры в философии Франкфуртской школы (Т. Адорно, М. Хоркхаймер).

27. Антропологический кризис в эпоху техногенной цивилизации: потеря человеческой идентичности и деградация смыслов.

28. Феномен «цифрового отчуждения»: как технологический прогресс разрушает живые социальные связи и порождает экзистенциальное одиночество.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5.

ТЕМА: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Понятие и особенности социальной реальности. Общество как система и специфика его познания.

2. Понятие социальной структуры общества. Типы социальных структур. Современные тенденции социальной стратификации.

3. Основные стратегии исследования социальной реальности в современной философии: марксистская концепция социума; концепция социального действия М. Вебера, модель социума в концепции структурного функционализма Т. Парсонса, коммуникативное действие в теории Ю. Хабермаса.

4. Общество как развивающаяся система. Источники и движущие силы социальной динамики. Природа социальных противоречий, конфликтов, революций и реформ.

5. Вариативность в общественном развитии. Исторические альтернативы и выбор путей развития общества. Статус и функции социального субъекта в процессах трансформации и модернизации общества.

6. Линейные и нелинейные интерпретации исторического процесса. Формационная и цивилизационная парадигмы в философии истории.

7. Основные концепции социального прогресса и их альтернативы. Критерии прогресса. Гуманизм как мера духовного и ценностного измерения общественного прогресса.

8. Формационная и цивилизационная парадигмы в философии истории.

9. Понятие и типы цивилизаций в истории общества.

Темы для рефератов и докладов:

1. Социальная структура vs Социальная стратификация: разграничение понятий и методологические подходы в философии науки.

2. Появление прекариата: новый опасный класс или неизбежное следствие гибкого рынка труда в постиндустриальную эпоху?

3. Общество как саморазвивающаяся система: границы устойчивости и механизмы самоорганизации.

4. Виртуализация социальной реальности в XXI веке: как цифровые платформы и социальные сети меняют ткань человеческого общения.

5. Линейность против цикличности: как марксизм и цивилизационный подход по-разному объясняют вектор исторического времени.

6. Проблема европоцентризма в формационной теории: дискуссия об «азиатском способе производства».

7. «Столкновение цивилизаций» в эпоху глобализации: цивилизационная парадигма как инструмент современной геополитики.

8. Объективные критерии общественного прогресса: сравнительный анализ технологического, экономического и научно-технического подходов.

9. Идея прогресса в философии Просвещения: разум, свобода и вера в человечество (Ж.А. Кондорсе, Т. Тюрго).

10. Технологический детерминизм от промышленной до цифровой революции: как меняются движущие силы социальной динамики.
11. Становление линейной концепции исторического прогресса в трудах французских просветителей.
12. Формационная и цивилизационная парадигмы: сравнительный анализ методологических оснований.
13. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева: природно-климатические и психические факторы развития цивилизаций.
14. «Столкновение цивилизаций» Сэмюэла Хантингтона: геополитическая реальность XXI века или ошибочный философский прогноз?
15. Концепция локальных цивилизаций Арнольда Тойнби: механизмы «Вызова-и-Ответ» и круговорот истории.
16. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского как предтеча европейского цивилизационного подхода.
17. Информационная (цифровая) цивилизация: контуры формирующегося постиндустриального общества и новые экзистенциальные риски человека.
18. Восток и Запад как цивилизационные архетипы: диалог смыслов, ценностных систем и типов мышления.
19. Техногенная (антропогенная) цивилизация: ценности модернизации, научно-технического прогресса и преобразующей деятельности человека.
20. Традиционная (космогенная) цивилизация: специфика отношения к природе, времени, человеку и традициям.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6.

ТЕМА: НАУКА КАК ВАЖНЕЙШАЯ ФОРМА ПОЗНАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

1. Понятие науки. Наука как деятельность, социальный институт и система знания.
2. Формы рефлексивного осмысления научного познания: теория познания, методология и логика науки.
3. Проблема начала науки. Наука и типы цивилизационного развития.
4. Античный идеал науки. Особенности средневековой науки.
5. Оформление дисциплинарно-организованной науки в культуре эпохи Возрождения и Нового времени.
6. Понятие научной рациональности. Классический, неклассический и постнеклассический этапы в развитии науки.
7. Основные социокультурные и методологические предпосылки становления современной науки. Функции науки в индустриальном и постиндустриальном обществе.
8. Основные проблемы философии науки. Научное и вненаучное познание. Специфика научного познания.
9. Феномен паранауки, условия ее возникновения и становления. Эзотеризм и девиантная наука.
10. Роль науки в жизни современного общества и в формировании личности.

Темы для рефератов и докладов:

1. Эволюция научного метода: от эмпиризма Фрэнсиса Бэкона до критического рационализма Карла Поппера.
2. Роль интуиции и творчества в научном познании: философский анализ научных открытий.
3. Проблема демаркации в философии науки: как отличить научное знание от ненаучного и псевдонаучного?
4. Сциентизм и антисциентизм: философская дискуссия о роли науки в культуре и будущем цивилизации.
5. Динамика научного знания: соотношение традиций и новаций в развитии науки.
6. Теория научных революций Томаса Куна: как смена парадигм меняет наше представление о мире.
7. Субъект научного познания в цифровую эпоху: может ли искусственный интеллект стать полноценным исследователем?
8. Роль ненаучных форм знания (обыденного, религиозного, художественного) в формировании научных гипотез.
9. «Преднаука» древневосточных цивилизаций: почему рецептурное знание Египта и Вавилона еще не было наукой в строгом смысле.
10. Феномен «греческого чуда»: рождение доказательного знания и переход от мифа к логосу в Античности.

11. Переворот Новоевропейской научной революции (XVII в.): формирование экспериментально-математического естествознания (Галилей, Ньютон, Декарт).
12. От алхимических лабораторий к национальным академиям: институционализация науки в XVII веке (Лондонское королевское общество и Парижская академия наук).
13. Феномен «Республики ученых» (*Respublica literaria*): неформальные интеллектуальные сети Европы XVI–XVII веков как прообраз научного сообщества.
14. Разрушение геоцентрической картины мира: Коперниканский переворот как точка отсчета новой астрономической дисциплины.
15. Дифференциация знания в Новое время: как физика, химия и биология обособлялись от единого тела философии.
16. Границы научного скептицизма: как отличить революционную научную гипотезу от паранаучного вымысла?
17. Наука как главная производительная сила постиндустриального общества: от фабричных станков к экономике знаний.
18. Технологический детерминизм и технооптимизм: способна ли наука решить глобальные проблемы человечества (экология, голод, болезни)?
19. «Общество риска» Ульриха Бека: как научный прогресс порождает новые, непредсказуемые угрозы для цивилизации.
20. Научное мировоззрение как фундамент критического мышления личности в эпоху постправды и фейк-ньюс.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7.

ТЕМА: СТРУКТУРА И ДИНАМИКА НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

1. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их единство и различие. Структура эмпирического исследования, эмпирический базис научной дисциплины, научный факт и специфика эмпирических обобщений и закономерностей.

2. Проблема и гипотеза. Понятие научной теории. Абстрактные, «идеальные» объекты и типы теорий. Функции научной теории.

3. Метатеоретические основания науки. Научная картина мира, идеалы и нормы науки. Понятие стиля научного мышления. Философские основания науки.

4. Диалектика развивающейся науки. Кумулятивные и антикумулятивные теории научного прогресса и его системный характер.

5. Природа и типы научных революций. Особенности современных стратегий развития научного знания.

6. Дисциплинарные, междисциплинарные и трансдисциплинарные подходы в развитии современной науки. Критерии междисциплинарности.

Темы для рефератов и докладов:

1. Компьютерный эксперимент в структуре научного познания: новая методологическая реальность.

2. Проблема «теоретической нагруженности» факта: почему чистый эмпиризм невозможен.

3. Эвристический потенциал научной гипотезы: как рождается знание в условиях неопределенности.

4. Функции научной теории: объяснение, предсказание и синтез знания.

5. Научная картина мира как интегральная форма метатеоретического знания.

6. Идеалы и нормы научного познания: социокультурная обусловленность и историческая динамика.

7. Трансформация идеалов научного объяснения и описания от классической науки к постнеклассической.

8. Понятие стиля научного мышления: социокультурная обусловленность и историческая динамика.

9. Смена стилей научного мышления как основа научных революций.

10. Сравнительный анализ кумулятивной и антикумулятивной моделей динамики научного знания.

11. Природа научной революции: от накопления аномалий к радикальной смене парадигмы.

12. Внутринаучные и социокультурные факторы научных революций: почему меняются стандарты рациональности?

13. Дисциплинарность, междисциплинарность, трансдисциплинарность: три этапа эволюции структуры научного знания.

14. Критерии междисциплинарности: как отличить подлинный синтез наук от механического заимствования методов.

15. Digital Humanities (Цифровые гуманитарные науки) как пример

междисциплинарного синтеза компьютерных и социокультурных методов.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8.

ТЕМА: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

1. Понятие метода и методологии. Специфика философско-методологического анализа науки, общенаучная и частнонаучная методология познания. Методика и техника научного исследования.

2. Системный подход и его общенаучная методологическая сущность. Становление нелинейной методологии познания.

3. Основные элементы методологии научного исследования: объект, предмет, цель, задачи, гипотезы, средства и методы. Структура, механизмы обоснования и критерии научного метода. Методы эмпирического и теоретического исследования.

4. Обоснование результатов исследования и его виды (доказательство, подтверждение, интерпретация, объяснение и др.). Методы систематизации научных знаний (классификация, типологизация и др.).

5. Язык науки. Роль определений в формировании научной терминологии. Объектный язык и метаязык.

6. Информационные технологии в современном научном познании. Множественность методологических стратегий и методологических новаций.

7. Методологическое значение основных законов диалектики. Противоречие – источник развития научного знания.

8. Методологическая роль категорий общего и особенного, целого и части, сущности и явления, абстрактного и конкретного, необходимости и случайности, исторического и логического.

Темы для рефератов и докладов:

1. Метод и методология: соотношение понятий и их эвристическая роль в структуре научного поиска.

2. Взаимосвязь онтологии и методологии: как представления о структуре реальности определяют выбор познавательных стратегий.

3. Иерархическая структура методологического знания: философский, общенаучный, частнонаучный и конкретно-методический уровни.

4. Общая теория систем Л. фон Берталанфи и ее роль в преодолении дисциплинарного изоляционизма.

5. От линейного детерминизма к нелинейному мышлению: концептуальная революция в постнеклассической науке.

6. Роль синергетики в формировании нелинейной картины мира (по работам И. Пригожина и Г. Хакена).

7. Концепция «управляемого хаоса» и динамический хаос как новые категории нелинейной методологии.

8. Специфика и взаимосвязь эмпирического и теоретического уровней в научном познании.

9. Гипотетико-дедуктивный метод как мост между эмпирическим и теоретическим знанием.

10. Эволюция критериев научности: от верификации неопозитивизма к фальсификации К. Поппера.

11. Классификация и типологизация как высшие формы систематизации научного знания.
12. Эволюция языка науки: от естественного слова к строгому термину.
13. Концепция объектного языка и метаязыка А. Тарского и ее значение для методологии науки.
14. Философия e-Science: как цифровые платформы и Big Data трансформируют структуру научного поиска.
15. Методологические новации в социально-гуманитарных науках под влиянием Digital Humanities (цифровых гуманитарных наук).
16. Три закона диалектики как методологическая матрица современного научного познания.
17. Эвристическая роль категорий «сущность» и «явление» в преодолении эмпиризма: почему наука не может ограничиться наблюдением?
18. Диалектика целого и части в эпоху системного мышления: холизм против редукционизма.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 9.

ТЕМА: ЛОГИКА, РИТОРИКА И ДИАЛЕКТИКА НАУКИ

1. Формальная и неформальная логика в науке. Правила классической формальной логики (тождества, непротиворечия, исключенного третьего). Принцип достаточного основания. Определение понятия и его логические правила. Современная формальная логика, математика, логическое программирование, искусственный интеллект.

2. Диалектическая логика Гегеля и марксизма. Принципы марксистской диалектической логики: объективность рассмотрения, всесторонность анализа, историзм, конкретность истины. Категории диалектической логики: единичное и общее, содержание и форма, возможность, вероятность, виртуальность, структура, элемент, система, явление и сущность, причина и следствие, закон и их использование в науке. Современные версии диалектики.

Темы для рефератов и докладов:

1. Три кита классического мышления: историко-философский анализ законов тождества, непротиворечия и исключенного третьего.

2. Формальная и неформальная логика: сравнительный анализ методологических оснований, целей и границ применимости.

3. Роль неформальной логики в междисциплинарных исследованиях и гуманитарной экспертизе научных проектов.

4. Критика классической логики в философии науки XX века: как рождались неклассические логические системы (многозначные, паранепротиворечивые, релевантные).

5. Парадоксы формальной логики как движущая сила развития научного и математического знания.

6. От Лейбница к Булю и Фреге: как принцип достаточного основания трансформировался в концепцию логического вывода математической логики.

7. Логическое программирование (Prolog) как практическое воплощение законов логики: вывод новых фактов на основе достаточных оснований (базы правил).

8. Диалектическая логика Г.В.Ф. Гегеля: концепция саморазвития Абсолютной идеи.

9. Принцип историзма в диалектической логике: исследование предмета через призму его возникновения, развития и неизбежного качественного изменения.

10. Разрешение противоречий как движущая сила науки: как диалектическое противоречие становится эвристическим стимулом исследования.

11. «Негативная диалектика» Теодора Адорно как отказ от гегелевского синтеза и примирения противоречий.

12. Критика Просвещения и индустриальной рациональности: диалектический анализ Т. Адорно и М. Хоркхаймера («Диалектика Просвещения»).

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 10.

ТЕМА: ЛОГИКА, РИТОРИКА И ДИАЛЕКТИКА НАУКИ

1. Риторика науки. Научный дискурс и текст. Диссертация, автореферат и резюме диссертации как научные тексты. Методика написания диссертации.

2. Аргументация, ее структура и функции. Специфика аргументации в естественных, социогуманитарных и технических науках. Проблема истины и критериев достоверности научного знания. Обоснование результатов исследования. Виды обоснования (доказательство, подтверждение, интерпретация, объяснение). Методы систематизации научных знаний. Определение и его роль в формировании научной терминологии

Темы для рефератов и докладов:

1. От «чистой истины» к убеждению: как риторика науки (Т. Кун, П. Фейерабенд) изменила классические представления о научной рациональности.

2. Научный дискурс как социокультурный феномен: правила, нормы и неписанные законы академического сообщества.

3. Эволюция научного дискурса: от писем-трактатов Нового времени к жестким стандартам современных баз данных (Scopus, Web of Science).

4. Научный текст как объект философско-методологического анализа: структура, интертекстуальность и гипертекст.

5. Автореферат диссертации как репрезентация научного знания: гносеологическая функция «сжатия» и концептуализации текста.

6. Методологический аппарат диссертации: обоснование выбора методов исследования в зависимости от научной дисциплины.

7. Интертекстуальность и академическая этика: проблема цитирования, заимствований и плагиата в диссертационных работах.

8. Функции аргументации в научном дискурсе: от логического доказательства к социокультурному убеждению.

9. Доказательство и эксперимент: специфика аргументации в естественных науках (физика, химия, биология).

10. Смысл, понимание и ценности: особенности аргументации в социогуманитарном знании (герменевтический и идеографический подходы).

11. Эволюция концепции истины в философии науки: от классической (корреспондентской) к когерентной и прагматической теориям.

12. Проблема демаркации и критерии достоверности: верификационизм неопозитивистов vs. фальсификационизм К. Поппера.

13. Обоснование как фундаментальное требование рациональности: гносеологический статус доказанной истины в науке.

14. Классификация и типология как методы систематизации: логические правила, гносеологический статус и границы применимости.

15. Аксиоматический и гипотетико-дедуктивный методы организации научного знания: сравнительный анализ.

16. Роль научной теории в интеграции разрозненных эмпирических данных в единую систему.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 11.

ТЕМА: НАУКА КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ И ДОМИНАНТНАЯ ЦЕННОСТЬ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ

1. Эволюция организационных форм науки. Наука как система фундаментальных и прикладных исследований. Социальный заказ и стратегия научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок.

2. Специфика, единство и перспективы академической, отраслевой и вузовской науки. Наука и образование. Школы в науке. Наука в культуре Беларуси.

3. Понятие научного сообщества, его стратификационная структура и проблема «научной демократии». Научная иерархия и феномен элиты в науке. Изменение статуса ученого в современном обществе.

4. Специфика и формы научной коммуникации. Проблема диалога, полемика и дискуссия в научном сообществе. Культура ведения научной дискуссии, аргументация, ее структура, виды и роль в научной дискуссии. Конкуренция и конфликты в науке и пути их разрешения.

5. Проблема социальной регуляции научно-исследовательской деятельности. Праксеологическая функция науки и основные виды социальных технологий: хозяйственно-экономические, политические, управленческие, образовательные.

6. Наука как ценность в современной культуре. Инструментальная и мировоззренческая ценность науки. Сциентизм и антисциентизм в оценке настоящего и будущего науки.

7. Социальные ценности и нормы научного этоса. Амбивалентность научного сознания. Проблемы мотивации и признания в науке.

8. Возможности и границы науки. Творческая свобода и социальная ответственность ученого. Этика науки и социальный контроль над ней.

9. Перспективы развития и новые ценностные ориентиры современной науки.

Темы для рефератов и докладов:

1. Институционализация науки: от античных академий и средневековых университетов к первым научным обществам XVII века.

2. Гумбольдтовская модель университета и её роль в соединении образования и фундаментальных научных исследований.

3. Дихотомия фундаментального и прикладного знания: гносеологические различия и точки пересечения.

4. Коммерциализация науки: как превращение знания в товар (капитализацию) влияет на автономию фундаментального поиска.

5. Феномен «социального заказа» в науке: исторические формы взаимодействия между ученым, государством и бизнесом.

6. Наука как социальный институт: концепция этоса науки Р. Мертона.

7. Институциональная матрица современной науки: философско-социологический анализ взаимодействия академического, вузовского и отраслевого секторов.

8. Отраслевая наука в системе инновационной экономики: проблемы трансфера технологий и прагматизации знания.

9. Вузовская наука перед вызовами времени: как сбалансировать исследовательскую деятельность и образовательный процесс.

10. Институты науки в социокультурном пространстве Беларуси: историческая эволюция и современные приоритеты.

11. Научное сообщество как субъект познания: от «республики ученых» к современным институтам.

12. От «жреца истины» к «научному сотруднику»: эволюция социокультурного статуса ученого от Нового времени до эпохи техннауки.

13. Формальные и неформальные каналы коммуникации в науке: роль научных журналов, конференций и «невидимых колледжей».

14. Дискуссия и полемика в научном сообществе: логико-гносеологические различия и их роль в достижении истины.

15. Этические регулятивы и культура ведения научного спора: как избежать логических уловок, софизмов и аргументов *ad hominem* (к личности).

16. Правовое и этическое регулирование науки в XXI веке: как общество сдерживает «опасные» технологические прорывы (биоэтика, ИИ, ядерные исследования).

17. Праксеологический поворот в философии науки: от созерцательного описания мира к его технологическому преобразованию.

18. Наука как производительная и социальная сила: философский анализ концепции превращения знания в социальные технологии.

19. Наука в системе ценностей техногенной цивилизации: как научная рациональность подчинила себе культуру.

20. Этос науки в эпоху массовой культуры: как коммерциализация и индустрия развлечений меняют ценность научного знания.

21. Мировоззренческая функция науки: как научная картина мира формирует экзистенциальные ориентиры современного человека.

22. Инструментальный и мировоззренческий потенциал науки: диалектика пользы и смысла.

23. Сциентизм и антисциентизм как философские позиции и культурные мировоззрения: истоки и сущность противостояния.

24. Трансформация этоса науки в эпоху коммерциализации: как академический капитализм размывает традиционные ценности бескорыстия и всеобщности.

25. Амбивалентность последствий научных открытий: трагедия «чистого знания» на примере создателей ядерного оружия и современных биотехнологий.

26. Этос постнеклассической науки: включение гуманитарных и экологических ценностных ориентиров в структуру исследования.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12.

ТЕМА: ОСНОВНЫЕ ПАРАДИГМЫ В РАЗВИТИИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

1. Специфика естественнонаучного познания. Типология системных объектов естествознания. Особенности объекта, метода, познавательных средств, языка естественнонаучного познания и техники.

2. Становление классического естествознания и роль физики в структуре естественнонаучного знания. Общенаучный статус механистической картины мира.

3. Возникновение дисциплинарного естествознания. Взаимосвязь физики, химии, биологии и проблема единства научного знания. Взаимодействие естественных и технических наук.

4. Революционные изменения в физике конца XIX – первой половины XX в. и формирование неклассического естествознания. Философское значение специальной и общей теории относительности, квантовой механики, космологии, генетической революции, синтетической теории эволюции, кибернетики и общей теории систем. Методологическая роль деятельностного подхода.

5. Постнеклассическое естествознание, его объекты, предмет и особенности методологии. Междисциплинарный статус синергетики.

6. Феномен экологизации науки. Гуманитарная и этическая экспертиза научных проектов. Аксиологическая ориентированность современного естественно-научного познания.

Темы для рефератов и докладов:

1. Специфика естественнонаучного познания: объективность, воспроизводимость и проблема детерминизма в изучении природы.

2. Типология системных объектов естествознания: от простых механических агрегатов к сложным саморазвивающимся системам.

3. От классического к постнеклассическому естествознанию: как менялись методы, идеалы и нормы научного поиска (В.С. Степин).

4. Физика как фундамент классической науки: от натурфилософии к строгому научному знанию.

5. Научная революция XVII века и формирование первых физических идеалов объяснения и описания реальности.

6. Экспериментальный метод в классической физике и его философское значение для теории познания (гносеологии).

7. Механицизм как первая общенаучная картина мира: триумф и границы применимости.

8. Кризис механицизма на рубеже XIX–XX веков: как развитие термодинамики и электродинамики пошатнуло статус классической физики.

9. Переход от энциклопедизма к дифференциации: философско-методологические причины распада единой «натурфилософии» на отдельные научные дисциплины в XIX веке.

10. Дисциплинарная организация науки как социальный и гносеологический феномен: плюсы и минусы узкой специализации.

11. Естественные и технические науки: эволюция взаимоотношений от

«служанки практики» к научно-техническому комплексу.

12. Философия техники: как теоретические открытия в физике (электродинамика, термодинамика) сформировали инженерное мышление Нового и Новейшего времени.

13. Кризис оснований классической физики на рубеже XIX–XX веков и его гносеологические уроки.

14. Деятельностный подход как альтернатива созерцательному гносеологизму: историко-философский анализ.

15. Сложные саморазвивающиеся системы как главный объект постнеклассической науки.

16. Смена типов научной рациональности (по В.С. Степину): от классики к постнеклассике.

17. Концепция глобального эволюционизма как методологический фундамент современной науки.

18. Экологизация науки как глобальный тренд XXI века: от покорения природы к диалогу с ней.

19. Институт этической экспертизы в современной науке: цели, задачи и границы автономии исследователя.

20. Аксиологический поворот в постнеклассической науке: почему поиск истины больше не отделим от ценностей.

21. Проблема ценностной нейтральности науки: критика позитивизма и признание роли социокультурных факторов.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 13.

ТЕМА: ФИЛОСОФИЯ ТЕХНИКИ. ТЕХНИКА И ЧЕЛОВЕК

1. Техника как объект философской рефлексии. Историческая эволюция понятия техники и его современные интерпретации.

2. Предмет и структура философии техники. Проблема технической реальности. Функции техники, ее роль и статус в истории цивилизации. Генезис и социодинамика техносферы.

3. Становление техноструктуры XXI века. Глобализация технических систем. Понятие технополисов и технопопуляций. Нанотехнологии и биотехнологии.

4. Критерии оценки экономических, социокультурных и социозэкологических последствий развития техники. Информационно-компьютерная революция и искусственный интеллект: философско-методологические аспекты анализа.

5. Инженерное мышление и формирование технократических представлений о развитии общества. Основные параметры научно-инженерной деятельности: научное открытие, изобретательство, рационализаторство, проектирование, дизайн. Проблема проектирования антропотехнических комплексов.

6. Виртуальная реальность как социокультурный феномен информационного общества. Информатизация, медиатизация современного общества и социальный контроль над человеком.

7. Гносеологические проблемы компьютерной репрезентации знаний

Темы для рефератов и докладов:

1. От античного *тэхне* к современной технологии: эволюция философского понимания сущности техники (от Платона до наших дней).

2. Техника как инструмент и техника как судьба: трансформация взглядов на искусственную среду в классической и неклассической философии.

3. Становление философии техники: как промышленный переворот XIX–XX веков превратил технику в самостоятельный объект философского анализа.

4. Предмет, структура и основные исследовательские программы современной философии техники.

5. Границы между естественным и искусственным: философский анализ сущности технической реальности.

6. Технический детерминизм и его критика: определяет ли развитие технологий ход человеческой истории?

7. Генезис и социодинамика техносферы: от разрозненных механизмов к глобальной автономной технологической системе.

8. Техноструктура XXI века как субъект глобального управления: социально-философский анализ концепции Дж. Гэлбрейта в цифровую эпоху.

9. Понятие технополисов и технопопуляций в философии техники: новые формы пространственной и социальной организации человечества.

10. Технополис как социокультурный феномен XXI века: трансформация городской среды и образа жизни человека.

11. Границы живого и искусственного: философские проблемы современной биоинженерии и синтетической биологии.

12. Нанотехнологическая революция: новые горизонты конструирования материального мира и этическая ответственность ученого.

13. Эпистемологический статус искусственного интеллекта: меняет ли ИИ саму парадигму и критерии научного познания?

14. Искусственный интеллект как новый субъект познания: методологический анализ автоматизации научных открытий.

15. Инженерное мышление как социокультурный феномен: эволюция от античного ремесла к проектированию глобальной реальности.

16. Технократические концепции развития общества: история, сущность и философская критика технократического детерминизма.

17. Проблема проектирования антропотехнических комплексов: методологические трудности интеграции человека в сложные технические системы.

18. Проектирование киберфизических систем: онтологический статус гибридных сред, объединяющих биологическую и цифровую реальность.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 14.

ТЕМА: ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ПОЗНАНИЯ

1. Общество как предмет социально-гуманитарного познания. Специфика социально-гуманитарного познания.

2. Исследовательские программы в обществознании. Натуралистическая программа и ее основные версии: методологический редукционизм, этноцентризм, органицизм. Культурно-историческая исследовательская программа. Психологическая и социопсихологическая программы. Социологизм в обществознании. Материалистическое понимание истории. Проблема синтеза исследовательских программ социально-гуманитарного познания и возможные варианты ее решения.

3. Проблема истины в социально-гуманитарном познании: сущность и специфика. Истина и ценностные структуры. Проблема объективности социально-гуманитарного знания. Методологический статус процедур интерпретации в структуре социо-гуманитарного познания. Истина и интерпретация. Специфика интерпретационных процедур в гуманитаристике.

4. Понятие научной дисциплины в социально-гуманитарном познании. Проблема классификации социальных и гуманитарных наук. Исторические науки как предмет философско-методологической рефлексии. Политология и юридические науки в аспекте методологического осмысления. Философия и экономика: методологические регулятивы современного экономического познания. Проблемы и перспективы освоения междисциплинарных методологий мышления в социально-гуманитарном познании.

Темы для рефератов и докладов:

1. Специфика социально-гуманитарного познания: почему общество нельзя изучать методами физики и химии.

2. Текст как специфический объект гуманитарного познания: концепция «диалога» и герменевтический круг (М. Бахтин, Х.-Г. Гадамер).

3. Общество как саморазвивающаяся система: эволюция представлений о социальной реальности от классики к постклассической науке.

4. Социальная онтология: из чего состоит общество и какова природа социальных институтов и связей.

5. Натуралистическая программа в обществознании: возможности и границы применения методов естественных наук к изучению общества.

6. Этноцентризм как исследовательская установка: как культурные предрассудки искажают объективность социального анализа.

7. Материалистическое понимание истории К. Маркса: экономический детерминизм и концепция общественно-экономических формаций.

8. Психологическая и социопсихологическая программы: роль бессознательного, инстинктов и массовой психологии в социальных процессах (Г. Лебон, З. Фрейд).

9. Проблема методологического синтеза в обществознании: пути преодоления раскола между «объяснением» (натурализм) и «пониманием» (культурно-исторический подход).

10. Критерии верификации и валидности социально-гуманитарного знания: как доказать правоту исследователя.

11. Проблема объективности гуманитарного знания: возможно ли беспристрастное изучение общества и человека?

12. Методологический статус процедур интерпретации в структуре социо-гуманитарного познания.

13. Истина и интерпретация: герменевтический круг как инструмент постижения смыслов (В. Дильтей, Х.-Г. Гадамер).

14. Столкновение методологий: Объяснение vs. Понимание как фундаментальная проблема гуманитарного познания.

15. От дисциплинарной изоляции к междисциплинарности: как меняется структура современного обществознания.

16. Синергетический и системный подходы как основа междисциплинарного синтеза в науках об обществе.

17. Истоки разделения наук о природе и наук о духе: классические модели классификации (В. Дильтей, В. Виндельбанд, Г. Риккерт).

18. Проблема разграничения «социального» и «гуманитарного»: предметные, методологические и концептуальные различия.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 15.

ТЕМА: ФИЛОСОФИЯ В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

1. «Проект модерна» как предмет критической дискуссии. Проблема «конца философии» в прошлом и настоящем. Философия постмодернизма: духовно-теоретические истоки и основные этапы становления. Ценности и цели философии в эпоху постмодерна. Современность как эпоха смены парадигм мышления и деятельности. Перспективы ценностной революции в культуре XXI столетия.

2. Философия и футурология. Социальное прогнозирование и его особенности. Методология глобального моделирования и пределы роста техногенной цивилизации. Глобалистика, ее возможности и перспективы развития. Доклады Римского клуба и экологический алармизм.

3. Вариативность методологических парадигм исследования человека в современной науке и философии. Искусственный интеллект и перспективы «постчеловеческой» цивилизации. Человек в современном медиапространстве и мире виртуальных коммуникаций.

Темы для рефератов и докладов:

1. Кризис «Проекта Модерна» и судьба европейского рационализма: от Просвещения к критической теории.

2. Деконструкция и ризома: методологические основания постмодернистского мышления (Ж. Деррида, Ж. Делёз, Ф. Гваттари).

3. Современность как эпоха смены парадигм мышления: от постмодернистского хаоса к поискам новой целостности.

4. Философия и футурология: специфика, возможности и границы социального прогнозирования.

5. Методология глобального моделирования: системный подход к анализу будущего техногенной цивилизации.

6. Доклады Римского клуба и экологический алармизм: история, эволюция и социокультурные последствия.

7. Глобалистика в системе современного научного знания: возможности, методологический аппарат и перспективы развития.

8. Будущее человека в глобальных моделях: технократический оптимизм против экологического пессимизма.

9. Философия vs. Нейронауки: методологический синтез и концептуальные противоречия в исследовании человека.

10. Человек как открытая система: синергетический и комплексный подходы к изучению человеческой природы.

11. Трансгуманизм и ИИ: эволюция *Homo sapiens* или упразднение человека как биологического вида?

12. Этика «постчеловека»: как искусственный интеллект и биоинженерия меняют границы моральной ответственности.

СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ 16.
ТЕМА: ГЛОБАЛИЗАЦИЯ КАК ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЙ
ФЕНОМЕН И ПРЕДМЕТ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКОГО
ОСМЫСЛЕНИЯ

1. Понятие и системная природа глобализации.
2. Основные этапы в становлении глобального мира.
3. Парадоксы социодинамики современных обществ и глобальные проблемы человечества.
4. Глобализационные процессы в экономической, политической и духовной жизни мирового сообщества.
5. Формирование глобального информационного пространства и социокультурная природа глобализма.
6. Глобализация как процесс становления нового миропорядка и перспективы национальных государств.
7. Эпоха глобализма и проблема развития белорусской национальной культуры и государственности.
8. Альтернативы глобализации. Современный антиглобализм как теоретическая доктрина и практика общественных движений. Современные глобализационные вызовы и риски. Феномен глокализации: сущность и тенденции. Национальная идентичность и культурная безопасность. Тенденции регионализации в современном социальном процессе. Глокализация и сетевое сообщество.
9. Сетевая природа современной организации науки. Сетевые структуры в современной цивилизации научных и технологических инноваций. Компьютерная революция и глобальные исследовательские проекты.

Темы для рефератов и докладов:

1. Диалектика глобализации и локализации (Глокализация): почему стирание границ приводит к росту национального самосознания.
2. Глобальное информационное общество: как цифровые платформы и интернет переформатировали мировое пространство.
3. Культурный империализм vs. Мультикультурализм: системный кризис идентичности человека в глобальном мире.
4. Истоки глобального мышления: от космополитизма Античности до идеи «всемирной истории» в немецкой классической философии.
5. Идея «Вечного мира» Иммануила Канта как философский проект ранней глобальной политической интеграции.
6. Римский клуб и рождение глобального самосознания: как экологические угрозы заставили человечество осознать себя единым биологическим видом.
7. Экономический глобализм и судьба национального суверенитета: социально-философский анализ власти транснациональных корпораций (ТНК).
8. Глобальный рынок против локальной идентичности: экономические основания социокультурных конфликтов XXI века.

9. Кризис классического государства-нации в условиях глобализации политического пространства.

10. Цифровая реальность как новая онтология: как глобальное информационное пространство меняет восприятие времени и пространства человеком.

11. Клиповое мышление и сетевая идентичность: как глобальные потоки информации трансформируют когнитивные структуры личности.

12. Кризис мультикультурализма и концепция «Столкновения цивилизаций» (С. Хантингтон) в информационную эпоху.

13. Кризис вестфальской системы: почему глобализация размывает классический суверенитет национальных государств.

14. Возвращение Левиафана: почему эпоха глобальных кризисов (пандемии, конфликты) возрождает сильное национальное государство.

15. Суверенитет Республики Беларусь в эпоху глобальных трансформаций: концептуальные вызовы и политико-философские ответы.

16. Белорусская модель социально-экономического развития как альтернатива неолиберальным сценариям глобализации.

17. Антиглобализм и альтерглобализм: теоретические основы и практика современных общественных движений за справедливый миропорядок.

18. Критика неолиберальной модели глобализации: философско-политические альтернативы современному мироустройству.

19. Феномен глокализации: как локальные культуры адаптируют и трансформируют глобальные информационные потоки.

20. Феномен «Science 2.0» и концепция открытой науки (Open Science): социально-философский анализ доступности и демократизации знания.

21. Компьютерная революция как катализатор смены научных парадигм: от Т. Куна к эпохе Big Data.

**Тематический план по учебной дисциплине
«Философия и методология науки»
(Очная дневная форма получения образования)**

Название раздела (темы)	Количество часов аудиторных занятий	
	лекций (вт.ч. УСП)	семинарских
1. Философия и ценности современной цивилизации	12	10
1.1. Статус и предназначение философии в жизни современного общества	3	2
1.2. Философия природы в эпоху экологических вызовов современности	1,5	2
1.3. Философия глобального эволюционизма	1,5	2
1.4. Проблема человека и антропологический поворот в современной философии	1,5	2
1.5. Актуальные проблемы социальной философии	3	2
1.6. Философия культуры	1,5	-
2. Философско-методологический анализ науки	15	12
2.1. Наука как важнейшая форма познания в современном мире	3	2
2.2. Структура и динамика научного познания	3	2
2.3. Методологический инструментарий современной науки	3	2
2.4. Логика, риторика и диалектика науки	3	4
2.5. Наука как социальный институт и доминантная ценность в современной культуре	3	2
3. Философско-методологические проблемы дисциплинарно и междисциплинарно-организованной науки	6	6
<i>Модуль А. Философия естествознания и техники</i>	4,5	4
3.1. Основные парадигмы в развитии естествознания	3	2
3.2. Философия техники. Техника и человек	1,5	2
<i>Модуль Б. Философия социально-гуманитарного познания</i>	1,5	2
3.3. Основные тенденции развития социально-гуманитарного познания	1,5	2
4. Философия, наука, человек в XXI столетии	6	4
4.1. Философия в начале XXI века: проблемы и перспективы	3	2
4.2. Глобализация как цивилизационный феномен и предмет социально-философского осмысления	3	2
Всего часов:	39	32