

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

**КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ПОЛИТОЛОГИИ С КУРСОМ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

О.Л. Познякова

**ИНСТРУКЦИЯ
ПО ПОДГОТОВКЕ И НАПИСАНИЮ
РЕФЕРАТА
ДЛЯ СДАЧИ КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА
ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»**

Минск, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	2
ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА	3
ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА	7
ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ».....	8
ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ НА КАНДИДАТСКОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»	14
ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ И ИНЫХ ИЗДАНИЙ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»	18
Приложение 1	30
Приложение 2	31

ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА

Под рефератом понимается краткое изложение, обзор материала по какой-либо проблеме. Реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, сделанных другими учеными выводов. В реферате приводятся основные теоретические, экспериментальные, описательные результаты, при этом предпочтение отдают новым проверенным фактам, результатам долгосрочного значения, открытиям важным для решения практических вопросов, выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы, описанные в реферируемом источнике.

В реферате допускается излагать содержание документа с большей и меньшей детализацией, а также ограничиваться основной темой и результатами, изложенными в реферируемом документе, не запрещается высказывать и свою точку зрения по освещаемому вопросу хотя бы в гипотетической форме как предположение, которое может быть исследовано, доказано и аргументировано впоследствии. Более того, реферат преследует цель выработки своего отношения к изучаемой проблеме.

Реферат представляет собой один из видов научной работы обучающегося. Основное назначение этого вида научной работы – показать эрудицию, умение обучаемого самостоятельно анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

Письменный реферат по курсу «Философия и методология науки» является обязательной работой магистранта, аспиранта и соискателя и **необходимым условием для допуска к кандидатскому экзамену** по курсу «Философия и методология науки».

Выбор темы реферата определяется двумя основными факторами: соответствием изучаемой дисциплине и интересом автора.

Экспертиза реферата осуществляется на кафедре философии и политологии с курсом повышения квалификации и переподготовки УО «Белорусский государственный медицинский университет» с предоставлением короткой рецензии и выставлением отметки по десятибалльной системе.

При наличии положительной отметки магистрант, аспирант, соискатель допускается к сдаче кандидатского экзамена по философии и методологии науки.

Допуск к кандидатскому экзамену необходимо получить в сроки, которые устанавливает отдел научно-ориентированного образования УО БГМУ.

Основные требования к оформлению реферата

Текст реферата следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту реферата и равен 1,25 см. Цвет шрифта должен быть черным.

При наборе текста с использованием компьютера применяется гарнитура шрифта – Times New Roman в обычном начертании, размер шрифта – 14 пунктов, с использованием одинарного межстрочного интервала (18 пунктов) в форматах документов doc, rtf с выравниванием текста по ширине листа. Реферат выполняется на листах бумаги форматом А4.

Главы нумеруются в пределах реферата в возрастающем порядке, начиная с единицы, арабскими цифрами после слова «ГЛАВА» без точки, которое печатается прописными буквами полужирным шрифтом. Заголовки глав печатают прописными буквами полужирным шрифтом и располагают в середине следующей строки без точки в конце. Каждую главу основной части реферата начинают с новой страницы.

Заголовки разделов и подразделов основной части реферата начинают с абзацного отступа, печатают с прописной буквы полужирным шрифтом, не подчеркивая, без точки в конце. Пункты и подпункты могут иметь только порядковый номер без заголовка, начинающийся с абзацного отступа.

Расстояние между названием главы или раздела с последующим текстом должно быть равно одному интервалу. Ссылки на источники обозначаются в тексте в квадратных скобках [3, с. 55–56].

Объем реферата — не менее 1-го авторского листа (24 – 25 страниц).

Страницы реферата нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы. На титульном листе цифра 1 не ставится, на следующей странице проставляется цифра 2 и т.д. Порядковый номер печатается в середине нижнего поля без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

Структура реферата включает титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы.

Титульный лист является первым листом реферата и заполняется по образцу (прилагается).

Содержание включает наименование глав, разделов, параграфов с указанием номера страницы, с которой он начинается. Названия глав, разделов, параграфов соединяются с номерами страниц отточием.

Во **введении** раскрывается актуальность выбранной темы, степень ее исследованности, формулируются цель и задачи работы, объект и предмет исследования, перечисляются методы исследования.

Актуальность работы – пояснение значимости и важности выбранной темы в соответствующей дисциплине, информация о важности явления, которому посвящена работа, в жизни современного общества, его влиянии на политику, экономику, культуру или повседневную жизнь человека.

Объект работы – то явление, понятие или концепция, которые попали в поле внимания работы.

Предмет работы – особенности объекта, которые исследуете именно вы, которым непосредственно посвящена ваша работа. Объект и предмет – не одно и то же. Понятие объекта шире, обычно это какие-то реальные явления, в то время как предмет — это некие качества, характеристики объекта. Поэтому разные исследовательские работы, имеющие 1 объект, могут иметь разные предметы. Например, если тема работы «Учение Платона об идеях», то объект этой работы – философские идеи древнегреческого мыслителя Платона, а предмет – смысл, который Платон вкладывает в созданное им понятие «идея», а также та роль, которую это понятие играет во всей системе взглядов Платона.

Цель работы – то, чего вы собираетесь достичь путем анализа литературы и собственных размышлений. Цель формулируется всегда в одном предложении. Например, для работы с вышеназванной темой цель можно сформулировать следующим образом – выявить сущность платоновского понятия «идея», его роль в философии Платона и последующей философской традиции.

Задачи работы – это те конкретные шаги, выполнив которые, вы достигнете поставленной цели. Задачи всегда конкретизируют цель, разбивают ее на части. Задачи оформляются в виде списка, где каждая задача сформулирована в виде краткого предложения. Структура работы должна соответствовать поставленным задачам: сколько задач – примерно столько и глав в работе. В соответствии с задачами потом делаются выводы в заключения. Например, для работы с вышеназванной темой цель можно конкретизировать следующими задачами: дать определение понятию «идея» и кратко осветить историю его создания Платоном; выявить роль, которую понятие «идея» играет в понимании Платоном структуры и устройства мира; осветить основные аргументы критики Аристотелем понятия «идея»; выявить влияние, которое понятие «идея» оказало на развитие греческой и мировой философии.

Приветствуется выявление взаимосвязи темы реферата с направлением научно-исследовательской и практической деятельности аспиранта, соискателя. Объем: 1—2 страницы.

Текст **основной части** делится на главы, разделы или параграфы, здесь излагается содержание работы. В реферате важно привести различные точки зрения на проблему и дать им оценку. Объем: 12—15 страниц.

В заключении подводятся **итоги рассмотрения темы в соответствии с задачами, сформулированным во введении.** Приветствуется определение автором перспективных направлений по изучению проблемы. Объем: 1—3 страницы.

В оформлении реферата могут использоваться рисунки, таблицы, схемы, диаграммы и прочее (См.: ГОСТ 7.32-2017)

Список литературы должен быть составлен *в порядке появления ссылок на источники*. В список литературы **включаются только те источники, на которые в реферате имеются ссылки.**

Ссылки необходимо указывать в квадратных скобках, где прописывается номер цитируемой работы и страница, например [3, с. 17], [4, с. 25–38], [1; 3; 8].

Библиографические ссылки, включенные в текст реферата, и библиографический список в конце работы должны быть составлены в соответствии с государственными требованиями к библиографическому описанию документа. (См.: «Образцы оформления библиографического описания в списке источников, приводимых в диссертации и автореферате» (<https://vak.gov.by/node/8026>), приложения Д и Е ГОСТ 7.32-2017).

Следует подчеркнуть, что реферат к кандидатскому экзамену имеет статус учебного научного труда, целями которого являются углубление знаний по дисциплине «Философия и методология науки» и закрепление на практике методологии научного исследования.

Реферат представляется на кафедру в электронном и печатном виде. Электронный вариант присылается по адресу philosof@bsmu.by для проверки в системе «Антиплагиат». **Соискатель не допускается к сдаче кандидатского минимума по философии и методологии науки, если процент авторского текста составит по результатам проверки менее 20%.** Об отсутствии у соискателя допуска к сдаче кандидатского минимума информирует отдел научно-ориентированного образования УО БГМУ.

Срок предоставления реферата на рецензию в электронном и бумажном виде устанавливается отделом научно-ориентированного образования УО БГМУ. Печатная версия реферата регистрируется в кафедральном журнале за личной подписью соискателя, после чего проверяется преподавателем, который осуществляет рецензирование реферата. В ходе рецензирования проводится анализ содержательных и формальных параметров реферата, результаты которого фиксируются в рецензии.

ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА

1. Обоснование актуальности темы реферата, ее связи с научной специальностью аспиранта. Четкая постановка цели и задач исследования, выявление объекта и предмета исследования.

2. Обоснованность плана и структуры реферата, их соответствие поставленной цели и задачам.

3. Теоретический уровень анализа заявленной проблемы. Глубина ее философско-методологического осмысления, использование категориального аппарата современной философии.

4. Наличие исследовательской компоненты в анализе рассматриваемой проблемы, самостоятельный и творческий характер работы.

5. Качественные и количественные параметры литературных источников, использованных при написании реферата, их соответствие заявленной теме и современному уровню философско-методологических исследований.

6. Оформление реферата в соответствии с нормами и требованиями, предъявляемыми к научным работам (язык изложения, правильность оформления ссылок и в целом текста реферата).

Автор работы, получившей оценку «не зачтено», к сдаче экзамена не допускается и в следующем учебном году представляет на рецензирование новый реферат.

Если работа оценена положительно, то собеседование по теме реферата (его защита аспирантом) включается в структуру кандидатского экзамена как один из 3-х экзаменационных вопросов.

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»

1. Особенности философии как мысленного освоения действительности.
2. Особенности философского мышления в культурных традициях Запада и Востока.
3. Философия белорусского национального развития: проблемы и перспективы.
4. Актуальность славянских социально-культурных традиций и философских идей в современную эпоху.
5. Исторические тенденции взаимодействия философии и науки.
6. Исследовательские стратегии в постклассической западноевропейской философии.
7. Классики естествознания о роли философско-методологических оснований в развитии науки.
8. Эпистемология П. Фейерабенда.
9. Философия постпозитивизма: основные идеи и принципы.
10. Понятие бытия в классической и неклассической западноевропейской философии.
11. Философские проблемы современной космологии.
12. Основные принципы пространственно-временной организации бытия.
13. Специфика биологического пространства и времени.
14. Индивидуальное и социальное пространство и время в бытии человека.
15. Историко-эволюционный подход к пониманию пространства и времени в живой природе (В. И. Вернадский).
16. Проблема конечности и бесконечности исторического и личностного времени в истории культуры.
17. Проблема пространства и времени существования человечества в динамике глобального экологического кризиса.
18. Философия здорового образа жизни.
19. Природа как предмет философского и научного познания.
20. Системно-эволюционная парадигма развития природы.
21. Синергетический подход в объяснении динамики бытия.
22. Диалектика как философская теория развития.
23. Глобальный эволюционизм в становлении современной научной картины мира.
24. Идея гармонии человека и природы на различных этапах его истории.
25. Философские проблемы устойчивого развития системы «общество—природа».

26. Проблема коэволюции общества и природы на путях формирования ноосферы.
27. Современная наука и философия о противоречиях и закономерностях становления ноосферы.
28. Эволюция представлений о единстве человека и Вселенной в философии и науке.
29. Антропный принцип в объяснении происхождения, развития и перспектив существования человека.
30. Космогеобиопсихосоциальная природа человека как проблема современной философии и науки.
31. Основные концепции антропосоциогенеза.
32. Многомерность динамики человека в философии и науке.
33. Человек как биосоциальное существо: современные научные и философские поиски и решения.
34. Наука и философия о происхождении и сущности сознания.
35. Основные философские и научные традиции исследования сознания.
36. Концепция З. Фрейда о структуре психики человека и взаимосвязи ее уровней.
37. Философский анализ психофизиологической природы сознания.
38. Единство структурных уровней психики человека в его творческой деятельности.
39. Философские и научные проблемы кибернетического моделирования сознания и создания искусственного интеллекта.
40. Сознание, язык и коммуникация.
41. Аксиологические параметры бытия человека в мире.
42. Проблема смысла жизни в различных социокультурных традициях и условиях.
43. Философский анализ проблемы смерти и бессмертия.
44. Диалектика свободы и ответственности личности на современном этапе развития мировой цивилизации.
45. Современный антропологический кризис и пути выхода из него.
46. Антропный принцип и его осмысление в современной философии и науке.
47. Особенности утопического сознания и роль утопии в действиях масс.
48. Социальный идеал: причины формирования, противоречивый характер и тенденции осуществления.
49. Особенность восточнославянской ментальности и ее роль в формировании стратегии цивилизационного развития в XXI в.
50. Свобода как право и обязанность.
51. Социальная реальность и основные стратегии ее исследования в современной философии.

52. Марксизм о проблеме отчуждения.
53. Историческое самоопределение и особенности развития современного белорусского общества.
54. Саморазвитие общества: анализ источников и движущих сил.
55. Исторические альтернативы и выбор путей развития общества.
56. Кризис в развитии общества (социально-психологический и методологический анализ).
57. Основные концепции и критерии социального прогресса.
58. Проблемы формирования информационного общества.
59. Формационная и цивилизационная парадигмы в исследовании исторического процесса.
60. Трансформация и модернизация как механизмы социального становления и творчества в условиях переходного периода.
61. Доиндустриальный, индустриальный, постиндустриальный типы цивилизации в истории общества (сравнительный анализ).
62. Этатизм и патернализм: формы проявления и соотношение в истории развития общества.
63. Взаимодействие самоорганизации и организации в жизни общества.
64. Диалог культур в современном мире и проблема сохранения культурно-цивилизационной идентичности.
65. Особенности культуры и цивилизации восточнославянских народов, факторы их консолидации и роль в современном мире.
66. Основные парадигмы философского анализа культуры.
67. Традиции и новации в динамике культуры.
68. Экологизация культуры: объективные предпосылки, сущность и проблемы.
69. Природно-климатическая среда как фундаментальный фактор развития экономики.
70. Феномен глобализации: основные тенденции и подходы к решению проблем.
71. Роль спонтанной и целенаправленной деятельности субъектов в развитии и управлении обществом.
72. Анализ духовного кризиса техногенной цивилизации и поиск путей его преодоления.
73. Роль морали, искусства и религии в духовно-ценностном самоопределении и жизни современного общества.
74. Проблема взаимосвязи национальных, общечеловеческих и универсальных ценностей в устойчивом развитии современного общества.

75. Социальная мифология, утопия и идеология в духовной жизни и динамике социального бытия.
76. Философский анализ новейших тенденций в социокультурном развитии мирового сообщества.
77. Основные проблемы философии медицины.
78. Основные статусные роли науки в современном мире.
79. Специфика и закономерности научного познания.
80. Научная рациональность и ее основные исторические типы.
81. Становление дисциплинарно-организованной науки в эпоху Возрождения и Нового времени.
82. Функции и особенности науки в индустриальном и постиндустриальном обществе.
83. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их специфика и взаимосвязь.
84. Научная теория, ее структура и основные функции.
85. Метатеоретические основания науки.
86. Стил научного мышления и его специфика в конкретном историко-культурном контексте.
87. Проблемы взаимодействия науки и культуры в современном мире.
88. Противоречия и закономерности в развитии науки.
89. Природа и типы научных революций.
90. Феномен паранауки, условия его возникновения и становления.
91. Понятие и основные уровни развития методологии научного познания.
92. Системный подход, его специфика и роль в научном познании.
93. Становление и возможности нелинейной методологии познания.
94. Основные параметры методологического анализа научного исследования.
95. Методы эмпирического и теоретического исследования.
96. Основные виды и функции обоснования результатов научного исследования.
97. Роль информационных технологий в современном научном познании.
98. Единство объектного языка и метаязыка в проведении научных исследований и формировании терминологии.
99. Принцип многообразия методологических стратегий в научных исследованиях.
100. Методологическая и эвристическая роль основных принципов, законов и категорий диалектики в научном познании.
101. Организационные формы современной науки, их взаимосвязь и динамика развития.
102. Единство науки и образования, проблема преемственности в их развитии.

103. Особенности, перспективы и важнейшие задачи развития науки в Республике Беларусь.
104. Научное сообщество и статус ученого в современном обществе.
105. Научная коммуникация и ее роль в развитии науки.
106. Проблемы социальной, идеологической, политической, правовой и моральной регуляции научной деятельности.
107. Праксеологическая функция науки в современном обществе.
108. Инструментальная и мировоззренческая ценность современной науки.
109. Творческая свобода и социальная ответственность ученого.
110. Социальные ценности и нормы научного этиоса в деятельности ученых.
111. Проблемы перспектив, возможностей и границ современной науки.
112. Основные формы развития научных знаний.
113. Соотношение рационального и иррационального, дискурсивного и интуитивного в научном познании.
114. Постнеклассическое естествознание и его особенности.
115. Содержание и философские аспекты неклассического естествознания.
116. Междисциплинарный статус синергетики в постнеклассической науке.
117. Проблемы ценностно-этической направленности развития современного медицинского познания.
118. Феномен экологизации науки и экологическая экспертиза научных проектов.
119. Основные направления и перспективы развития современной техники и технологии в контексте социодинамики.
120. Основные тенденции глобализации техносистем и становления техносферы.
121. Информационно-компьютерная революция и ее философско-методологический анализ.
122. Анализ воздействия развития техники на основные сферы жизни общества и человека.
123. Технократизм и философско-методологические аспекты гуманизации и экологизации в проектировании антропотехнических комплексов.
124. Проблемы познания и контроля виртуальной реальности в информационном обществе.
125. Социальное значение компьютерной революции.
126. Информатизация и ее роль в социальном контроле над человеком.
127. Взаимосвязь гуманитарных, естественных и технических наук в современном образовании.
128. Основные модели взаимозависимого развития науки и техники.
129. Роль компьютерной техники и технологии в развитии информационной эпистемологии.

130. Философия постмодернизма: духовно-теоретические истоки, основные этапы становления и ценностные ориентации.
131. Футурологическая роль философии в условиях глобализации и формирования нового миропорядка.
132. Основные модели, сценарии и социокультурные параметры глобализации.
133. Перспективы устойчивого развития и коэволюции человека и биосферы в современной цивилизации.
134. Проблемы сохранения и развития белорусской национальной культуры и государственности в «эпоху глобализации».
135. Философия как методология междисциплинарного синтеза знаний в становлении противоречивого целостного мира.

ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ НА КАНДИДАТСКОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»

1. Исторические формы взаимодействия философии и науки. Проблема научности философии.
2. Особенности философского мышления культур Востока и Запада: сравнительная характеристика.
3. Философия и национальное самосознание.
4. Основные этапы и стратегии философствования в классической западной философии.
5. Основные стратегии постклассических философских исследований в Западной Европе.
6. Предмет, социокультурный статус и функции философии.
7. Метафизика и онтология. Основные формы бытия и их взаимосвязь.
8. Основные понятия онтологии. Проблема материи, эволюция представлений о материи в философии и науке.
9. Пространственно-временная организация материального мира. Основные концепции пространства и времени.
10. Специфика биологического, социального и индивидуального человеческого пространства и времени.
11. Современная наука и философия о самоорганизации и развитии природы. Системно-эволюционная парадигма в современном естествознании.
12. Природа как среда обитания человека. Научные и философские представления о биосфере, ноосфере, этосфере, их историко-генетическое единство и развитие.
13. Проблема коэволюции человека и природы. Социально-экологическая стратегия природопользования и перспективы устойчивого развития общества и природы.
14. Понятия движения и развития в науке и философии. Диалектика как философская теория развития.
15. Становление парадигмы системного мировосприятия. Синергетика и ее роль в обосновании системно-эволюционного видения мира.
16. Глобальный эволюционизм и его эвристический потенциал в объяснении динамики мира и построении современной научной картины мира.
17. Основные концепции антропосоциогенеза.
18. Человек как многомерное существо. Основные стратегии исследования человека в философии и науке.
19. Сознание как предмет философии и основные традиции его исследования.

20. Философия и наука о многомерности, структуре и полифункциональности сознания.
21. Социальная природа сознания. Сознание, язык, коммуникация и их взаимосвязь.
22. Творчество как основа познавательной деятельности. Творческий потенциал личности и проблема развития творческих способностей.
23. Проблема истины в философии и науке. Классическая и альтернативные концепции истины.
24. Проблема искусственного интеллекта в науке и философии.
25. Модусы человеческого бытия. Смысл жизни, проблема смерти и бессмертия.
26. Антропологический кризис в современной техногенной цивилизации.
27. Специфика познания общества. Общество как развивающаяся и самоорганизующаяся система.
28. Источники и движущие силы социальных изменений. Роль масс и личности в истории.
29. Процессы модернизации, трансформации, глобализации в развитии обществ на современном этапе.
30. Линейные и нелинейные интерпретации исторического процесса. Проблема социального прогресса.
31. Понятие культуры и основные парадигмы ее философского анализа.
32. Проблема единства и многообразия культурно-цивилизационного процесса. Диалог культур и проблема сохранения культурно-цивилизационной идентичности в условиях глобализации.
33. Миф, мораль, искусство, религия как формы духовности и регуляции поведения человека, его отношения к миру.
34. Традиции и новации в динамике культуры. Проблема единства и многообразия культурно-исторического процесса в условиях глобализации.
35. Понятие и типы цивилизации. Особенности техногенной цивилизации: перспективы информационного общества.
36. Культурно-цивилизационные черты восточнославянских народов, проблемы их консолидации и исторического самоопределения Беларуси.
37. Понятие науки. Наука как деятельность, социальный институт и система знания.
38. Специфика научного познания. Научное и вненаучное знание. Наука и паранаука.
39. Проблема начала науки. Становление первых научных программ в античной культуре. Особенности средневековой науки.
40. Оформление дисциплинарно-организованной науки в культуре эпохи Возрождения и Нового времени.

41. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука: условия формирования и особенности. Типы научной рациональности.
42. Социокультурные и методологические предпосылки становления современной науки. Функции науки в индустриальном и постиндустриальном обществе.
43. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Структура эмпирического исследования, научный факт и специфика эмпирических обобщений и закономерностей.
44. Проблема, гипотеза и теория. Типы и функции научной теории.
45. Метатеоретические основания науки (научная картина мира, идеалы и нормы науки, философские основания науки).
46. Кумулятивные и антикумулятивные теории научного прогресса. Единство дифференциации и интеграции научного познания.
47. Понятие метода, методологии, методики и техники научного исследования. Философские, общенаучные и частнонаучные методы познания, их роль в динамике научного знания.
48. Основные элементы методологии научного исследования: объект, предмет, цель, задачи, средства и методы.
49. Эмпирические методы научного познания (наблюдение, измерение, эксперимент).
50. Логические методы обоснования научных знаний (доказательство опровержение, подтверждение и возражение, интерпретация, объяснение, оправдание).
51. Эвристические методы познания (недедуктивные логические выводы). Теория и логика принятия решений.
52. Теоретические методы научного познания (идеализация и моделирование, формализация, аксиоматический и гипотетико-дедуктивный метод,).
53. Формы рефлексивного осмысления научного познания: теория познания, методология и логика науки. Диалектическая логика как методология научного познания.
54. Методы систематизации научных знаний (деление, классификация, типологизация и др.).
55. Язык науки. Определения и их роль в формировании научной терминологии.
56. Возможности и границы науки. Творческая свобода и социальная ответственность ученого, контроль над наукой.
57. Этнос науки: социально-нравственные ценности и нормы научного мира.

58. Наука как система фундаментальных и прикладных исследований. Социальный заказ и стратегия научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок.
59. Особенности, единство и перспективы академической, отраслевой и вузовской науки. Наука в культуре Беларуси.
60. Понятие научного сообщества. Научная иерархия, феномен элиты, статус ученого в современном обществе.
61. Специфика, формы (диалог, полемика, дискуссия и т.д.) и роль научной коммуникации в развитии науки.
62. Научная дискуссия (сущность, логическая структура, правила ведения).
63. Научный текст (логическая структура, типы, уровни понимания), правила создания научных текстов.
64. Специфика диссертационных научных текстов.
65. Вторичные научные тексты (аннотация, реферат, резюме, конспект, рецензия, обзор и т.д.).
66. Наука в современной культуре. Инструментальная и мировоззренческая ценность науки. Сциентизм и антисциентизм в оценке настоящего и будущего науки.
67. Классическое, неклассическое и постнеклассическое естествознание – особенности объектов исследования, картины мира, методологии.
68. Экологические, гуманитарные, этические, аксиологические аспекты развития современного естественнонаучного познания и экспертиза научных проектов.
69. Развитие социо-гуманитарного знания. Основные исследовательские программы в становлении социо-гуманитарного знания.
70. Техника как объект философской рефлексии. Функции техники, ее роль и статус в истории цивилизации.
71. Становление техноструктуры XX в. Глобализация технических систем, формирование технополисов и технопопуляций. Новые технологии.
72. Инженерное мышление и формирование технократических представлений о развитии общества. Критерии оценки последствий развития техники.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ И ИНЫХ ИЗДАНИЙ
в соответствии с Программой-минимумом кандидатского экзамена
по общеобразовательной дисциплине
«Философия и методология науки» от 03.08.2022

1. Бабосов, Е. М. Философия науки и культуры: учеб. пособие / Е. М. Бабосов. – Минск, 2006. – 582 с.
2. Берков, В. Ф. Методология науки. Общие вопросы: учеб. пособие / В. Ф. Берков. – Минск: РИВШ, 2009. – 396 с.
3. Бучило, Н. Ф. История и философия науки: учеб. пособие / Н. Ф. Бучило, И. А. Исаев. – М., 2010. – 432 с.
4. История и философия науки: учеб. пособие для аспирантов / под ред. А. С. Мамзина. – СПб., 2008. – 304 с.
5. Канке, В.А. Общая философия науки: учеб. пособие / В. А. Канке. – М., 2007. – 360 с.
6. Малыхина, Г. И. Философия и методология науки: учеб. пособие / Г. И. Малыхина, В. И. Чуешов, В. И. Миськевич. – Минск: БГУИР, 2017. – 274 с.
7. Микешина, Л. А. Философия науки: современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования: учеб. пособие / Л. А. Микешина. – М., 2005. – 463 с.
8. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / научно-ред. совет: В. С. Стёпин (предс.). – М.: Мысль, 2001–2002. – 4 т.
9. Печёнкин, А. А. Современная философия науки: знание, рациональность, ценности в трудах мыслителей Запада: хрестоматия. А. А. Печёнкин. – 2-е изд. – М., 1996. – 400 с.
10. Стёпин, В. С. Философия науки. Общие проблемы: учеб. пособие для аспирантов и соискателей ученой степ. канд. наук / В. С. Стёпин. – М.: Гардарики, 2006. – 384 с.
11. Философия и методология науки: учеб. пособие для аспирантов и магистрантов / А. И. Зеленков [и др.]; под ред. А. И. Зеленкова. – Минск, 2011. – 479 с.
12. Философия и методология науки: учеб. пособие / Ч. С. Кирвель [и др.]; под ред. Ч. С. Кирвеля. – Минск: Выш. шк., 2018. – 568 с.
13. Философский энциклопедический словарь / ред.-сост. Е. Ф. Губский [и др.] – М.: ИНФРА-М, 2009. – 569 с.
14. Хрестоматия по истории науки и техники / под ред. С. Л. Тимофеевой, – М., 2005. – 701 с.
15. Яскевич, Я. С. Философия и методология науки: учеб. пособие / Я. С. Яскевич, В. К. Лукашевич. – Минск, 2009. – 475 с.

Основная литература

1. Аналитическая философия: становление и развитие: антология / под общ. ред. А. Ф. Грязнова – М.: Дом интеллектуальной книги, Прогресс-Традиция, 1998. – 528 с.
2. Башляр, Г. Новый рационализм / Г. Башляр. – М.: Прогресс, 1987. – 367 с.
3. Бек, У. Общество риска. На пути к другому модерну / У. Бек. – М.: Прогресс-Традиция, 2000. – 383 с.
4. Белл, Д. Грядущее постиндустриальное общество: опыт социального прогнозирования / Д. Белл. – М.: Academia, 1999. – 944 с.
5. Бердяев, Н. А. Смысл истории / Н. А. Бердяев. – М., 1990. – 288 с.
6. Валлерстайн, И. Конец знакомого мира. Социология XXI в. / И. Валлерстайн. – М.: Логос, 2003. – 355 с.
7. Вебер, М. Наука как призвание и профессия / М. Вебер // Избр. произведения / М. Вебер. – М.: Прогресс, 1990. – С. 707–735.
8. Виндельбанд, В. Философия культуры: избранное: пер. с нем. / В. Виндельбанд. – М.: ИНИОН, 1994. – 350 с.
9. Витгенштейн, Л. Философские работы: в 2 ч. / Л. Витгенштейн. – М.: Гнозис, 1994. – Ч. 1. – 612 с.
10. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод: основы философской герменевтики / Х.-Г. Гадамер; под общ. ред. Б. Н. Бессонова. – М.: Прогресс, 1988. – 704 с.
11. Гуссерль, Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология / Э. Гуссерль // Вопросы философии. – 1992. – № 4. – 400 с.
12. Гуссерль, Э. Философия как строгая наука / Э. Гуссерль. – Новочеркасск: Сагуна, 1994. – 357 с.
13. Деррида, Ж. Письмо и различие / Ж. Деррида; пер. с фр. А. Гараджи, В. Лапицкого, С. Фокина; под общ. ред. В. Лапицкого – СПб.: Академ. проект, 2000. – 432 с.
14. Дильтей, В. Введение в науки о духе / В. Дильтей // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX–XX вв. Трактаты, статьи, эссе / сост., общ. ред. Г. К. Косикова. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1987. – С. 108–142.
15. Камю, А. Творчество и свобода. Сборник / А. Камю. – М.: Радуга, 1990. – 608 с.
16. Коллингвуд, Дж. Р. Идея истории. Автобиография историка / Дж. Р. Коллингвуд; под ред. И. С. Кона – М., 1982. – 488 с.
17. Кун, Т. Структура научных революций / Т. Кун. – М., 1975. – 288 с.
18. Лакатос, И. Фальсификация и методология научно-исследовательских программ / И. Лакатос. – М., 1995. – 236 с.
19. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / К. Леви-Стросс. – М.: Наука, 1985. – 536 с.

20. Ленин, В. И. Материализм и эмпириокритицизм / В. И. Ленин // Полн. собр. соч. : в 55 т. – М., 1975. – Т. 18. – С. 7–384.
21. Лиотар, Ж.-Ф. Ситуация постмодерна / Ж.-Ф. Лиотар; пер. с фр. Н. А. Шматко – СПб. : Алетейя, 1998. – 160 с.
22. Лотман, Ю. М. Культура и взрыв / Ю. М. Лотман. – М.: Гнозис, 1992. – 272 с.
23. Манхейм, К. Идеология и утопия / К. Манхейм // Диагноз нашего времени; пер. с нем. и англ. – М.: Юристъ, 1994. – С. 7–276.
24. Маритен, Ж. Философ в мире / Ж. Маритен; пер. с фр. Б. Л. Губмана – М.: Высш. шк., 1994. – 192 с.
25. Маркс, К. К критике политической экономии. Предисловие / К. Маркс // К. Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения: в 50 т. – 2-е изд. – М.: Гос. изд-во полит. лит., 1959. – Т. 13. – С. 5–9.
26. Маркс, К. Экономическо-философские рукописи 1844 года / К. Маркс // К. Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения: в 50 т. – 2-е изд. – М.: Гос. изд-во полит. лит., 1974. – Т. 42. – С. 41–174.
27. Ницше, Ф. Воля к власти. Опыт переоценки всех ценностей / Ф. Ницше. – М., 1995. – 880 с.
28. Новая постиндустриальная волна на Западе: антология / под ред. В. Л. Иноземцева. – М., 1999. – 630 с.
29. Поппер, К. Логика и рост научного знания / К. Поппер. – М., 1993. – 605 с.
30. Пригожин, И. Порядок из хаоса. Новый диалог человека с природой / И. Пригожин, И. Стенгерс. – М., 2001. – 353 с.
31. Рассел, Б. Человеческое познание. Его сфера и границы / Б. Рассел. – Киев: Ника-Центр, 1997. – 560 с.
32. Рикер, П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике / П. Рикер. – М., 1995. – 416 с.
33. Риккерт, Г. Науки о природе и науки о культуре / Г. Риккерт. – М.: Республика, 1998. – 413 с.
34. Сартр, Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм / Ж.-П. Сартр // Сумерки богов: сборник. – М., 1990. – С. 423–424, 427.
35. Сорокин, П. А. Человек. Цивилизация. Общество / П. Сорокин; под общ. ред. А.Ю. Соколова – М., 1992. – 393 с.
36. Стёпин, В. С. Философская антропология и философия культуры / В. С. Стёпин. – М.: Академ. проект; Альма Матер, 2015. – 542 с. – (Филос. технологии: Избр. филос. тр.).
37. Тейяр де Шарден, П. Феномен человека / П. Тейяр де Шарден. – М.: Прогресс, 1987. – 239 с.
38. Тойнби, А. Дж. Цивилизации перед судом истории / А. Дж. Тойнби. – М., 2011. – 320 с.

39. Фейерабенд, П. Избранные труды по методологии науки / П. Фейерабенд. – М.: Прогресс, 1986. – 542 с.
40. Феномен человека: Антология: сост., ред. и вступит. ст. П. С. Гуревича. – М.: Высш. шк., 1993. – 349 с.
41. Философия истории: Антология: учеб. пособие для студентов гуманитарных вузов / сост., ред. и вступит. ст. Ю. А. Кимелева – М.: Аспект Пресс, 1995. – 351 с.
42. Франк, С. Л. Смысл жизни / С. Л. Франк // Духовные основы общества / С. Л. Франк. – М., 1992. – 370 с.
43. Фрейд, З. Психология бессознательного / З. Фрейд / сост. М. Г. Ярошевский – М.: Просвещение, 1990. – 448 с.
44. Фуко, М. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук / М. Фуко. – СПб., 1994. – 408 с.
45. Фукуяма, Ф. Конец истории? / Ф. Фукуяма // Вопросы философии. – 1990. – № 3. – С. 134 – 148.
46. Хабермас, Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие / Ю. Хабермас. – СПб.: Наука, 2001. – 382 с.
47. Хайдеггер, М. Бытие и время / М. Хайдеггер; пер. с нем. В. В. Библихина. – Харьков: «Фолио», 2003. – 503 с.
48. Хайдеггер, М. Наука и осмысление / М. Хайдеггер // Время и бытие / М. Хайдеггер. – М.: Республика, 1993. – С. 238–253.
49. Хоркхаймер, М. Диалектика Просвещения / М. Хоркхаймер, Т. Адорно. – СПб., 1997. – 312 с.
50. Шпенглер, О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории: в 2 т. / О. Шпенглер; пер. с нем. К. А. Свасьяна. – М.: Изд-во «Мысль», 1993. – 2 т. 51.
- Энгельс, Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии / Ф. Энгельс // К. Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения: в 28 т. / К. Маркс, Ф. Энгельс. – 2-е изд. – М., 1995. – Т. 21.
52. Юнг, К. Г. Архетип и символ / К. Г. Юнг. – М.: Ренессанс, 1991. – 300 с. 53.
- Ясперс, К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. – М.: Республика, 1994. – 527 с.

Дополнительная литература

РАЗДЕЛ I Философия и ценности современной цивилизации

1. Арон, Р. Избранное: Введение в философию истории / Р. Арон. – М.; СПб., 2000. – 543 с.
2. Барулин, В. С. Социально-философская антропология / В. С. Барулин. – М., 1994. – 256 с.
3. Бауман, З. Индивидуализированное общество / З. Бауман. – М., 2002. – 390 с.

4. Беседин, В. П. Карма истории. Теория социальных катастроф / В. П. Беседин. – М., 2005. – 352 с.
5. Биbihин, В. В. Язык философии / В. В. Биbihин. – М., 1990. – 389 с.
6. Библер, В. С. На гранях логики культуры / В. С. Библер. – М., 1997. – 440 с.
7. Бьюкенен, П. Дж. Смерть Запада / П. Дж. Бьюкенен. – М., 2003. – 444 с.
8. Валлерстайн, И. Исторический капитализм. Капиталистическая цивилизация / И. Валлерстайн. – М., 2008. – 176 с.
9. Вернадский, В. И. Философские мысли натуралиста / В. И. Вернадский. – М., 1998. – 522 с.
10. Гуревич, П. С. Философская антропология / П. С. Гуревич. – М., 1997. – 443 с.
11. Дрейер, О. К. Экология и устойчивое развитие / О. К. Дрейер, В. А. Лось. – М., 1997. – 224 с.
12. Ильенков, Э. В. Философия и культура / Э. В. Ильенков. – М., 1991. – 464 с.
13. Карпинская, Р. С. Философия природы: коэволюционная стратегия / Р. С. Карпинская, И. К. Лисеев, А. П. Огурцов. – М., 1995. – 352 с.
14. Кваша, Г. Рождение и гибель цивилизаций / Г. Кваша, В. М. Курляндский. – М., 2004. – 512 с.
15. Кин, Дж. Демократия и гражданское общество: о трудностях европейского социализма, перспективах демократии и проблемах контроля над социально-политической властью / Дж. Кин. – М., 2001. – 400 с.
16. Лаптенюк, А. С. Личность, культура, мораль в социальных системах / А. С. Лаптенюк // Современный социум в мире глобальных перемен: к 85-летию акад. Е. М. Бабосова / С. В. Абламейко [и др.] ; редкол.: А. Н. Данилов (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2016. – С. 172–182.
17. Лосев, А. Ф. Философия, мифология, культура / А. Ф. Лосев. – М., 1991. – 525 с.
18. Мамардашвили, М. Как я понимаю философию / М. Мамардашвили. – М., 1992. – 415 с.
19. Марков, Б. В. Философская антропология / Б. В. Марков. – СПб., 1997. – 412 с.
20. Маркузе, Г. Одномерный человек / Г. Маркузе. – М., 1994. – 368 с.
21. Моисеев, Н. Н. Человек и ноосфера / Н. Н. Моисеев. – М., 1990. – 351 с.
22. Момджян, К. Х. Введение в социальную философию / К. Х. Момджян. – М., 1997. – 448 с.
23. Ортега-и-Гассет, Х. Что такое философия? / Х. Ортега-и-Гассет. – М., 1991. – 408 с.
24. Панарин, А. С. Православная цивилизация в глобальном мире / А. С. Панарин. – М., 2002. – 496 с.

25. Платон. Пир / Платон // Платон. Сочинения: в 4 т.; под общ. ред. А. Ф. Лосева, В. Ф. Асмуса. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. унта, 2007. – Т. 2. – С. 97–160.
26. Подорога, В. А. Феноменология тела / В. А. Подорога. – М., Ad Marginem, 1995. – 341 с.
27. Тойнби, А. Дж. Постижение истории / А. Дж. Тойнби. – М., 2002. – 640 с.
28. Фрейд, З. Психология бессознательного: сб. произведений / З. Фрейд/ сост., науч. ред., авт. вступ. ст. М. Г. Ярошевский. – М.: Просвещение, 1990. – 448 с.
29. Хабермас, Ю. Демократия. Разум. Нравственность / Ю. Хабермас. – М., 1995. – 252 с.
30. Хейзинга, Й. Человек играющий / Й. Хейзинга. – М., 1991. – 416 с.
31. Человек: философско-энциклопедический словарь / Рос. акад. наук, Ин-т человека; под общ. ред. И. Т. Фролова. – М.: Наука, 2000. – 516 с.
32. Ясперс, К. Призрак толпы / К. Ясперс, Ж. Бодрийар. – М., 2007. – 272 с.

РАЗДЕЛ II Философско-методологический анализ науки

1. Агацци, Э. Моральное измерение науки и техники / Э. Агацци. – М., 1998. – 344 с.
2. Бернал, Дж. Наука в истории общества / Дж. Бернал. – М., 1956. – 735 с.
3. Вартофский, М. Модели. Репрезентация и научное понимание / М. Вартофский. – М., 1988. – 507 с.
4. Гайденко, П. П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой / П. П. Гайденко. – М., 2000. – 456 с.
5. Грязнов, Б. Логика, рациональность, творчество / Б. Грязнов. – М., 2002. – 256 с.
6. Добронравова, И. С. Синергетика: становление нелинейного мышления / И. С. Добронравова. – Киев, 1990. – 147 с.
7. Дьяков, А. В. Проблема субъекта в постструктуралистской перспективе. Онтологический аспект / А. В. Дьяков. – М., 2005. – 600 с.
8. Зеленков, А. И. Динамика биосферы и социокультурные традиции / А. И. Зеленков, П. А. Водопьянов. – Минск, 1987. – 238 с.
9. Капица, С. П. Синергетика и прогнозы будущего / С. П. Капица, С. П. Курдюмов, Г. Г. Малинецкий. – М., 1997. – 285 с.
10. Келле, В. Х. Наука как компонент социальной системы / В. Х. Келле. – М., 1988. – 198 с.
11. Косарева, Л. М. Рождение науки Нового времени из духа культуры / Л. М. Косарева. – М., 1997. – 360 с.
12. Кочергин, А. Н. Методы и формы научного познания / А. Н. Кочергин. – М., 1990. – 80 с.

13. Лукашевич, В. К. Анатомия научного метода / В. К. Лукашевич. – Минск, 1999. – 96 с.
14. Мамчур, Е. А. Образы науки в современной культуре / Е. А. Мамчур. – М., 2008. – 400 с.
15. Микешина, Л. А. Философия науки: учеб. пособие / Л. А. Микешина. – М., 2005. – 464 с.
16. Микешина, Л. А. Эпистемология ценностей / Л. А. Микешина. – М., 2007. – 439 с.
17. Мирская, Е. З. Социология науки в 80-е гг. / Е. З. Мирская // Социальная динамика науки. – М., 1995. – 319 с.
18. Моисеев, Н. Н. Современный рационализм / Н. Н. Моисеев. – М, 1995. – 380 с.
19. Научная деятельность: структура и институты: сб. переводов. – М., 1980. – 431 с.
20. Новикова, О. В. Феномен рациональности в современной культуре: антропологическое и когнитивное измерения / О. В. Новикова, В. С. Сайганова // Философия и соц. науки. – 2014. – № 2. – С. 56–60.
21. Пельц, Д. Ученые в организациях / Д. Пельц, Ф. Эндрюс. – М., 1973. – 471 с.
22. Поппер, К. Объективное знание. Эволюционный подход / К. Поппер. – М., 2002. – 384 с.
23. Поппер, К. Предположения и опровержения / К. Поппер. – М., 2004. – 638 с.
24. Порус, В. Н. Парадоксальная рациональность (очерки о научной рациональности) / В. Н. Порус. – М., 1999. – 120 с.
25. Прайс, Д. Малая наука, большая наука / Д. Прайс // Наука о науке. – М., 1966. – С. 281–384.
26. Сайганова, В. С. Историческая эпистемология: истоки и современное состояние / В. С. Сайганова // Журн. Белорус. гос. ун-та. Философия. Психология. – 2020. – №3. – С. 26 – 30.
27. Синергетическая парадигма: Многообразие поисков и подходов / под ред. В. С. Стёпина, В. И. Аршинова, В. Э. Войцеховича. – М., 2000. – 535 с.
28. Стёпин, В. С. Теоретическое знание: структура, историческая эволюция: монография / В. С. Стёпин; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т философии. – Минск: Беларус. навука, 2021. – 539 с.
29. Филатов, В. П. Научное познание и мир человека / В. П. Филатов. – М., 1990. – 270 с.
30. Фролов, И. Т. Этика науки: Проблемы и дискуссии / И. Т. Фролов, Б. Г. Юдин. – М., 1986. – 399 с.
31. Швырёв, В. С. Теоретическое и эмпирическое в научном познании / В. С. Швырёв. – М., 1978. – 382 с.

32. Шюц, А. Избранное. Мир, светящийся смыслом / А. Шюц. – М., 2004. – 1054 с.
33. Щедровицкий, Г. П. Философия. Наука. Методология / Г. П. Щедровицкий. – М., 1997. – 641 с.
34. Юдин, Э. Г. Методология науки. Системность. Деятельность / Э. Г. Юдин. – М., 1997. – 444 с.
35. Яковлев, В. А. Инновации в науке / В. А. Яковлев. – М., 1997. – 161 с.
36. Яскевич, Я. С. Аргументация в науке / Я. С. Яскевич. – Минск, 1992. – 142 с.

РАЗДЕЛ III Философско-методологические проблемы дисциплинарно и междисциплинарно-организованной науки

1. Арон, Р. Этапы социологической мысли / Р. Арон. – М., 1993. – 606 с.
2. Аршинов, В. И. Парадигма сложности и социогуманитарные проекции конвергентных технологий / В. И. Аршинов, В. Г. Буданов // Вопр. философии. – 2016. – № 1. – С. 59–70.
3. Бор, Н. Избранные научные труды: в 2 т. / Н. Бор. – М., 1970–1971. – Т. 2. – 675 с.
4. Борн, М. Физика в жизни моего поколения / М. Борн. – М., 1963. – 535 с.
5. Бурдье, П. Социальное пространство: поля и практики / П. Бурдье. – М.: Институт экспериментальной социологии, 2005. – 576 с.
6. Бройль, Л. Революция в физике / Л. Бройль; под ред. М. К. Поливанова. – М., 1963. – 231 с.
7. Василькова, В. В. Порядок и хаос в развитии социальных систем: Синергетика и теория социальной самоорганизации / В. В. Василькова. – СПб., 1999. – 478 с.
8. Вернадский, В. И. Биосфера и ноосфера / В. И. Вернадский. – М., 1989. – 261 с.
9. Виндельбанд, В. Избранное: Дух и история / В. Виндельбанд. – М., 1995. – 687 с.
10. Гейзенберг, В. Шаги за горизонт / В. Гейзенберг. – М., 1987. – 366 с.
11. Горохов, В. Г. Введение в философию техники: учеб. пособие / В. Г. Горохов, В. М. Розин. – М., 1998. – 221 с.
12. Дубнищева, Т. Я. Современное естествознание: учеб. пособие / Т. Я. Дубнищева, А. Ю. Пигарев. – Новосибирск, 1998. – 158 с.
13. Карпенков, С. Х. Концепции современного естествознания / С. Х. Карпенков. – 11-е изд., – М., 2001. – 669 с.
14. Качанов, Ю. Эпистемология социальной науки / Ю. Качанов. – СПб.: Алтейя, 2007. – 228 с.

15. Концепции современного естествознания: становление естествознания и концептуальные основания физической картины мира: пособие / Л. Е. Лойко, С. В. Масленченко, Е. Н. Мисун; под. общ. ред. Л. Е. Лойко. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: Акад. МВД, 2021. – 91 с.
16. Концепции современного естествознания: концептуальные основания химической и биологической картины мира и перспективы развития естествознания: пособие / Л. Е. Лойко, С. В. Масленченко, Е. Н. Мисун; под. общ. ред. Л. Е. Лойко. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: Акад. МВД, 2021. – 113 с.
17. Кравченко, С. А. Социология: парадигмы через призму социологического воображения: учеб. пособие / С. А. Кравченко. – 3-е изд. – М., 2007. – 622 с.
18. Кузнецов, В. И. Естествознание / В. И. Кузнецов, Г. М. Идлис, В. Н. Гутина. – М., 1996. – 383 с.
19. Микешина, Л. А. Новые образы познания и реальности / Л. А. Микешина, М. Ю. Опенков. – М., 1997. – 238 с.
20. Митчем, К. Что такое философия техники? / К. Митчем. – М., 1995. – 148 с.
21. Мэмфорд, Л. Миф машины / Л. Мэмфорд // Утопия и утопическое мышление. – М., 1991. – 404 с.
22. Найдыш, В. М. Концепции современного естествознания: учеб. пособие / В. М. Найдыш. – М., 1999. – 475 с.
23. Огурцов, А. П. Дисциплинарная структура науки: ее генезис и обоснование: автореф. дис. ... д-ра филос. наук: 09.00.01 / А. П. Огурцов; АН СССР. – М., 1990. – 49 с.
24. Ортега-и-Гассет, Х. Размышления о технике / Х. Ортега-и-Гассет // Вопросы философии. – 1993. – № 10. – С. 32–68.
25. Патнэм, Х. Разум, истина и история / Х. Патнэм. – М., 2002. – 296 с.
26. Ракитов, А. И. Философия компьютерной революции / А. И. Ракитов. – М., 1993. – 287 с.
27. Риккерт, Г. Науки о природе и науки о культуре / Г. Риккерт. – М., 1998. – 410 с.
28. Ровинский, Р. Е. Развивающаяся Вселенная / Р. Е. Ровинский. – М., 2007. – 192 с.
29. Сергейчик, Е. М. Философия истории / Е. М. Сергейчик. – СПб., 2002. – 606 с.
30. Социум, цивилизация, культура в исследовательских традициях классической и современной философии: пособие / А. И. Зеленков [и др.]; под ред. А. И. Зеленкова. – Минск: БГУ, 2015. – 327 с.
31. Лекторский, В. А. Теория познания: в 4 т. / В. А. Лекторский, Т. И. Озейрман (отв. ред.). – М., 1991- 1995. – Т. 4 – 1995. – 433 с.
32. Трельч, Э. Историзм и его проблемы / Э. Трельч. – М., 1994. – 720 с.

33. Уинч, П. Идея социальной науки и ее отношение к философии / П. Уинч. – М., 1996. – 107 с.
34. Фрейд, З. Психоаналитические этюды / З. Фрейд. – Минск, 1991. – 604 с.
35. Черников, И. В. Трансдисциплинарные методологии и технологии современной науки / И. В. Черникова // Вопр. философии. – 2015. – № 1. – С. 71–79.
36. Шаповалов, Е. А. Курс лекций по философии техники / Е. А. Шаповалов. – СПб., 1998. – 123 с.
37. Шпанн, О. Философия истории / О. Шпанн. – СПб., 2005. – 484 с.
38. Шпенглер, О. Человек и техника / О. Шпенглер // Культурология. XX век. Антология. – М., 1999. – С. 454–492.
39. Шредингер, Э. Что такое жизнь? С точки зрения физики / Э. Шредингер. – М., 1972. – 88 с.
40. Эволюционная эпистемология и логика социальных наук: Карл Поппер и его критики / под общ. ред. В.Н. Садовского. – М., 2000. – 461 с.
41. Эйнштейн, А. Физика и реальность / А. Эйнштейн // Собр. науч. тр. – М., 1967. – Т. 4 – 600 с.
42. Тавризян, Г. М. Философы XX века о технике и «технической цивилизации» / Г. М. Тавризян. – М., 2009. – 208 с.
43. Юнгер, Ф. Г. Совершенство техники. Машина и собственность / Ф. Г. Юнгер. – СПб., 2002. – 558 с.

РАЗДЕЛ IV Философия, наука, человек в XXI столетии

1. Анохина, В. В. Культурная традиция в парадигмах современной философии / В. В. Анохина. – Минск: БГУ, 2014.
2. Бауман, З. Глобализация. Последствия для человека и общества / З. Бауман. – М., 2004. – 185 с.
3. Бек, У. Что такое глобализация? Ошибки глобализма – ответы на глобализацию / У. Бек. – М.: Прогресс-традиция, 2001. – 303 с.
4. Валлерстайн, И. Анализ мировых систем и ситуация в современном мире / И. Валлерстайн. – СПб., 2001. – 414 с.
5. Водопьянов, П. А. Стратегия бытия человечества: от апокалиптики к ноосферному веку / П. А. Водопьянов, В. С. Крисаченко. – Минск: Беларуская навука, 2018. – 306 с.
6. Делягин, М. Г. Мировой кризис: Общая теория глобализации: Курс лекций / М. Г. Делягин. – 3-е изд. – М., 2003. – 766 с.
7. Деррида, Ж. О грамматологии / Ж. Деррида. – М., 2000. – 511 с.
8. Кастельс, М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М. Кастельс. – М., 2000. – 606 с.

9. Козловский, П. Культура постмодерна / П. Козловский. – М., 1997. – 238 с.
10. Колядко, И. Н. Антропологический кризис техногенной цивилизации: параметры и пути преодоления / И. Н. Колядко // Вопр. философии. – 2022. – № 3. – С. 76–80.
11. Лазаревич, А. А. Становление информационного общества: коммуникационно-эпистемологические и культурноцивилизационные основания / А. А. Лазаревич. – Минск: Беларус. навука, 2015. – 536 с.
12. Лекторский, В. А. Рациональность как ценность культуры / В. А. Лекторский // Вопр. философии. – 2012. – № 5. – С. 26–34.
13. Лиотар, Ж.-Ф. Состояние постмодерна: доклад о знании / Ж. - Ф. Лиотар // Философия эпохи постмодерна. – Минск, 1998. – 160 с.
14. Маньковская, Н. Б. Эстетика постмодернизма / Н. Б. Маньковская. – СПб., 2000. – 346 с.
15. Панарин, А. С. Искушение глобализмом / А. С. Панарин. – М., 2000. – 415 с.
16. Пантин, В. И. Философия исторического прогнозирования: ритмы истории и перспективы мирового развития в первой половине XXI века / В. И. Пантин, В. В. Лапкин. – М., 2006. – 446 с.
17. Стёпин В. С. Цивилизация в эпоху перемен: поиск новых стратегий развития / В. С. Стёпин // Журн. Белорус. гос. ун-та. Социология. – 2017. – № 3. – С. 6–11.
18. Стёпин, В. С. Цивилизация и культура / В. С. Стёпин. – СПб.: С.-Петерб. гуманитар. ун-т профсоюзов, 2011. – 408 с. – (Классика гуманит. мысли; Вып. 3).
19. Уткин, А. И. Новый мировой порядок / А. И. Уткин. – М., 2006. – 637 с.
20. Философия. Глобализация. Интеграция: монография / В. И. Чуешов [и др.] ; под общ. ред. проф. В. И. Чуешова. – Минск, 2006. – 205 с.
21. Философия устойчивого развития и социальная экология / А. И. Зеленков [и др.]; под науч. ред. А. И. Зеленкова. – Минск, 2015. – 199 с.
22. Фукуяма, Ф. Сильное государство управление и мировой порядок / Ф. Фукуяма. – М., 2010. – 222 с.
23. Хабермас, Ю. Философский дискурс о модерне / Ю. Хабермас. – М., 2003. – 416 с.
24. Хантингтон, С. Третья волна. Демократизация в конце XX века / С. Хантингтон. – М., 2003. – 365 с.
25. Хантингтон, С. Кто мы? Вызовы американской национальной идентичности / С. Хантингтон. – М., 2004. – 635 с.
26. Человек. Наука. Цивилизация. К 75-летию академика В. С. Стёпина. – М.: Канон+, 2004. – 816 с.
27. Чумаков, А. Н. Метафизика глобализации / А. Н. Чумаков. – М., 2006. – 514 с.

28. Яковец, Ю. В. Эпохальные инновации XXI века / Ю. В. Яковец. – М., 2004. – 439 с.

**МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ПОЛИТОЛОГИИ С КУРСОМ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

**РЕФЕРАТ ПО КУРСУ
«ФИЛОСОФИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ»**

Тема №

«_____»

Аспиранта/соискателя

фамилия _____

имя _____

отчество _____

кафедра _____

Минск, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1	
ПОНЯТИЕ ГЛОБАЛЬНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА В	
ФИЛОСОФИИ И НАУКЕ	5
1.1. Понятие и основные черты глобального информационного общества.....	5
1.2. Основные модели развития информационного общества	9
Глава 2	
ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ГЛОБАЛЬНОГО	
ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА.....	12
2.1. Развитие информационного общества в начале XXI ст.	12
2.2. Проблемы становления информационного общества	18
2.3. Особенности формирования информационного общества в Республике Беларусь.....	23
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	26
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	28