

СПИСОК ПОНЯТИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

1. ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

1. культурология
2. культура
3. универсалии культуры
4. символ
5. текст
6. артефакт
7. материальная и духовная культура
8. народная культура
9. массовая культура
10. элитарная культура
11. доминирующая культура
12. субкультура
13. контркультура
14. культурная динамика
15. циклическая модель культурной динамики
16. линейная модель культурной динамики
17. традиции
18. новации
19. культурная диффузия
20. культурная экспансия
21. глобализация культуры
22. аполлоновское и дионисийское начало культуры (Ф. Ницше)
23. сверх-Я (З. Фрейд)
24. сублимация (З. Фрейд)
25. коллективное бессознательное (К.Г. Юнг)
26. архетипы (К.Г. Юнг)
27. «осевое время» (К. Ясперс)
28. цивилизация (О. Шпенглер)
29. «смерть автора» (постмодернизм)
30. ризома (постмодернизм)
31. межкультурная коммуникация
32. ассимиляция
33. сепарация
34. интеграция
35. мультикультурализм

2. ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ

1. мифология
2. синкретизм
3. анимизм
4. ритуал
5. загробный культ
6. Веды
7. И-цзин
8. античная рациональность
9. калокагатия
10. агональность
11. катарсис
12. христианство
13. романский стиль
14. готический стиль
15. Ренессанс
16. гуманизм
17. реформация
18. научная революция
19. европоцентризм
20. Просвещение
21. индустриализация
22. секуляризация
23. барокко
24. классицизм
25. рококо
26. романтизм
27. реализм
28. декаданс
29. импрессионизм и постимпрессионизм
30. авангард
31. модернизм
32. поп-арт
33. постмодернизм
34. перформанс
35. цифровизация культуры

Заведующий кафедрой
философии и политологии



О.Л. Познякова