



Bromine
35
79.904

Breaking News

Neon
10
20.180

Выпуск №5

Выходит 1 раз в квартал



Как сломанный каблук помог Маргарите Евгеньевне в жизни – с. 29

Главные события факультета на с. 10

ЧИТАЙТЕ ОТКРОВЕНИЯ НАШИХ
ВЫПУСКНИКОВ НА С. 3



Путешествие в Венгрию. Как это было – с. 67

МЫ БУДЕМ СКУЧАТЬ ПО ТЕБЕ, БГМУ!

Студенческие откровения.....3

НОВОСТИ ФАКУЛЬТЕТА

Главные события уходящего семестра.....10

Студенческое самоуправление – что это?.....25

ЛЮДЯМ О ЛЮДЯХ

Интервью с М.Е. Пархач.....29

И Я ТАМ БЫЛ

Путешествие в Венгрию.....67

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО

О технологии в стихах.....75

Привет всем! Вот и подходит к концу еще один учебный год. Для нас он был особенным, ведь это первый «год жизни» нашей газеты. За это время совместными усилиями мы выпустили целых 4 номера «Breaking news». Надеюсь, на этом мы не остановимся, и следующий год будет ещё более продуктивным. От себя скажу, что за последнее время я поближе познакомилась с некоторыми членами редколлегии и очень рада, что в нашем коллективе так много



хороших и творческих людей. Спасибо, ребята, без вас бы я не справилась. Конечно, иногда не все было гладко, но всё плохое осталось позади, что тоже не может не радовать. А сейчас наша редакция желает всем легкой, успешной и безболезненной сессии и с чистой совестью отправляется на каникулы (тоже хорошо сдав сессию, разумеется 😊). И напоминаю, что мы всегда рады новым лицам. Если вы любите сочинять, писать, общаться и вам интересно творчество – тогда бегом к нам! Я уверена, на нашем факультете много талантливых и творческих людей, о которых мы еще не знаем.

Валерия Повшок, главный редактор

Мы будем скучать по тебе, БГМУ!



Breaking News
Neon 10 20.180

В июне 2017 года второй набор студентов фармацевтического факультета покидает стены университета. Пять лет учебы прошли незаметно, но не бесследно, и мы получили много бесценных уроков.



Фото: знакомство первокурсников фармацевтического факультета, 2012 г.

Чем стал БГМУ для меня? В первую очередь большой дружной семьей. Надеюсь, что и для каждого из нас. Несмотря на небольшие семейные разногласия, мы прошли рука об руку вместе все это время.

Мы будем скучать по тебе, БГМУ!



Фото: группа 8506, 2016 г.

отечественной и мировой фармации - за ними. Многие приобрели в их лице самых надежных и верных друзей.

Каждый из нас за время учебы познакомился с умными, сильными, красивыми, веселыми, безгранично талантливыми, энергичными, творческими и интересными людьми. Уверенно могу сказать, что будущее



Фото: практиканты 3-4 курсов БГМУ в МГМУ им. Сеченова, 2016 г.



Фото: стажировка на ГК «Р-Фарм», студенты 4 курса, Ярославль, 2016 г.

Самые волнительные моменты учебы - это, конечно, экзамены. Точно могу сказать, что если ты живёшь не в студенческом городке, то в полночь твои соседи не поймут крика «Халява приди!» из окна. Зато в студенческом городке из соседних общежитий всегда звучат «одобряющие» крики в ответ.

Мы будем скучать по тебе, БГМУ!



Учеба в медицинском университете никогда не бывает простой, но при этом наши ребята находили время не только на книжки, но и на творчество: они увлекаются музыкой, танцуют, рисуют. Хотя и это далеко не все, ведь многие занимаются волонтерской работой, помогая людям и животным, общественной работой, помогая университету в работе с абитуриентами. В общем, каждый нашёл себе занятие по интересам.

Фото: акция «Лапа помощи», которую проводили студенты 5 курса, 2017 г.



Фото: ЗАО «БелАсептика», г.Мядель, 2015 г.

Мы будем скучать по тебе, БГМУ!

Студенты нашего факультета посещали мероприятия по обмену опытом. Ежегодно БГМУ направляет отличившихся студентов на практику в МГМУ им. Сеченова, а также в Фармацевтический Интернациональный Лагерь Инноваций (ФИЛИН) в Ярославле.

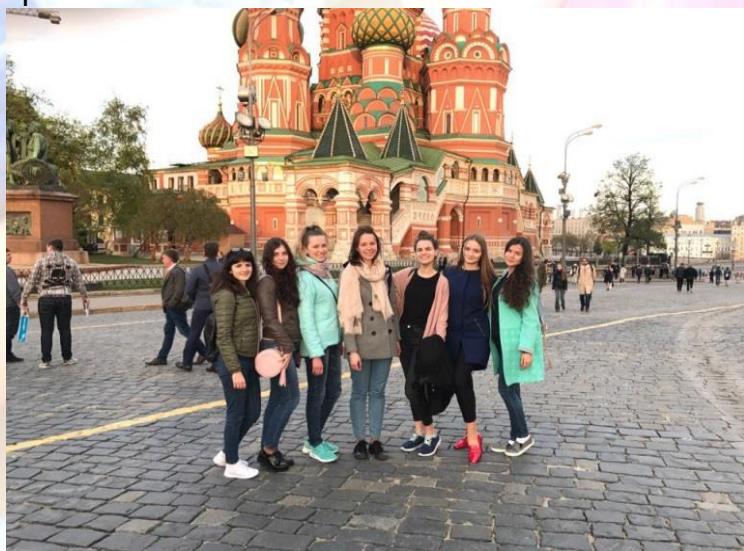


Фото: практиканты 5 курса БГМУ в МГМУ им. Сеченова, Москва, 2017 г.

Там студенты получают знания о системе обращения ЛС за рубежом, посещают фармацевтические заводы, аптеки и лаборатории, а также знакомятся с системой регистрации ЛС. Очень запоминающимися были летние практические занятия, например, выезд на практику в г.Мядель на площадки ЗАО «БелАсептика». Там студенты закрепляли теоретические знания по фармакогнозии, попутно наслаждаясь прекрасными пейзажами озер.

Мы будем скучать по тебе, БГМУ!



Фото: Цоколова Э., гр.8507, 2017 г.

Первые шаги в профессии мы пробовали делать на производственной практике в последнем семестре обучения, как раз здесь нам и пригодились полученные на занятиях знания. Хотелось бы дать совет всем будущим провизорам: в наших руках находится не просто лекарство, а здоровье тех, кто обращается к нам за помощью, поэтому нам стоит всегда стремиться к знаниям, к повышению своего профессионального уровня и в то же время быть чуткими и внимательными к людям.

Фото: Кудинова И., гр.8506, 2017 г.



Фото: защита дипломов 2017



Мы будем скучать по тебе, БГМУ!

Покидать университет, безусловно, жаль. Но он открыл перед нами новые горизонты и востребованную профессию провизора: многие из нас будут работать в аптеке, кто-то - на заводе, а отличившиеся студенты будут преподавать в университете или медицинском колледже г. Минска.



Фото: фармацевтический лагерь ФИЛИН, студенты 5 курса, Ярославль, 2017 г.



Фото: группа 8504, 2016 г.

В заключение мне хотелось бы сказать большое спасибо всем студентам 5 курса за то, что вы всегда были рядом. За вашу доброту, отзывчивость, за ваши улыбки. Спасибо вам за каждую минуту, которую мы провели вместе, потому что каждый из нас обязательно научил чем-то хорошему других.

Мы будем скучать по тебе, БГМУ!



Фото: группы 8506 и 8501, 2016 г.

Желаю всем вам бесконечно больших успехов, достижения всех поставленных целей, счастья, добра, любви, здоровья и, что самое важное, каждому из вас найти свое место в жизни.



**С благодарностью,
Полина Божкова**



17 – 19 апреля в БГМУ состоялась 71-ая Научно-практическая конференция студентов и молодых учёных с международным участием «АПСМиФ–2017». Это ежегодная конференция, на которой студенты, магистранты и молодые учёные из разных стран имеют возможность представить результаты своих научных исследований. Для

сопровождения иностранных гостей организовывался отряд волонтёров. Студенты нашего факультета 4 курса (Смоленчук Ксения, Доценко Марина) также приняли участие и оказались волонтёрами для гостей из Польши. Завершилась конференция торжественным закрытием и чествованием победителей.



* * *



В апреле студенты старших курсов фармфака были приглашены для участия в конкурсе группы компаний «Р-ФАРМ» на получение именной стипендии в размере 10000 российских рублей. АО «Р-Фарм» - российская высоко-технологичная фармацевтическая компания. Сфера деятельности компании – разработка, исследования, производство, вывод на рынок широкого спектра ЛС. В этом году впервые студенты белорусских ВУЗов (БГМУ, ВГМУ, БГТУ) получили возможность принять участие в конкурсе. Он состоял из 2 этапов: подготовка резюме и эссе на заданную тему, интервью с экспертами «Р-ФАРМ». Куратор конкурса – Гурина Н. С.



На фото – экспертная комиссия

Работы были отправлены экспертам и по итогам первого тура были отобраны студенты для участия во втором этапе конкурса, который состоялся

3 мая 2017 года в «Minsk Marriott Hotel». На собеседование с экспертами каждому участнику было выделено 30 минут, в течение которых он должен был рассказать о себе и ответить на вопросы экспертов по теме эссе и не только.



11 студентов, учащиеся 3 и 4 курса нашего факультета, прошли во второй этап конкурса и получили возможность продемонстрировать свои знания в области фармации. Результаты конкурса станут известны летом после окончания сессии 2017 года. Благодарим группу компаний Р-ФАРМ за предоставленную возможность студентам нашего университета.



* * *

Отдавая дань памяти подвигу советских людей в годы Великой Отечественной войны, студенческий клуб подготовил праздничный концерт «Спасибо за Победу» (режиссеры Гайдук А.С., Затула И.В.). После приветственного слова первого проректора С. В. Губкина, зал почтил память погибших героев войны минутой молчания, а курсанты военно-медицинского факультета возложили живые цветы к Стеле памяти погибших сотрудников и студентов МГМИ.





Творческие коллективы: эстрадное объединение «ХамелеОН», СТЭМ «Биолакт», народная бригада «Панацея», народный театр «Эскулапы», эстрадное объединение «Алхимики» - нашего факультета и многие другие коллективы, принявшие участие

в концерте, сумели передать атмосферу военного времени. В составе нашей творческой лаборатории в концерте приняли участие студенты 1-5 курсов: Новицкая Дарья, Косинская Екатерина, Накопия Натела, Прохоров Ян, Косач Виолетта, Сечко Ольга, а также наш прекрасный режиссёр – Сумбулова Иллона Леонидовна.



19 мая 2017 года состоялось закрытие 25-го театрально-концертного сезона БГМУ. Этот сезон оказался довольно насыщенным для нашего университета: открытие сезона, праздник 95-летия нашей Alma Mater, Театральный куфар-2016, битва

первокурсников, день фарм. факультета, Мисс БГМУ, дни лечебного факультета, юбилей Московского р-на, День победы и многое другое. Не зря это грандиозное событие назвали «Созвездие». Самые активные участники творческих



бригад университета были отмечены благодарственными письмами за подписью первого проректора БГМУ С.В. Губкина. Концертная программа включала лучшие номера сезона, сюрпризы от руководителей, награждение номинантов, премьеры и новые имена.

За творческое отношение, трудолюбие, энтузиазм, открытость и доброжелательность, а также активное участие в деятельности нашей творческой лаборатории среди студентов нашего факультета были отмечены:



Лепская Лиза, Калмук Диана, Доманская Елена, Кундалева Анастасия, Бурец Ольга, Накопия Натела, Новицкая Дарья. «АЛХИМИКИ» представили 2 номера: от команды КВН «Пятроушчына station» и от музыкального бэнда 4 курса «The Sunrise» с песней «Just the thought», а также, с номером-сюрпризом выступила наш режиссёр Сумбулова Иллона Леонидовна.



В мае 2017 года состоялся обмен студентами 5 курса для прохождения практики со студентами московского медицинского университета имени Сеченова. 10 пятикурсников нашего факультета отправились на практику в Москву, а Минск, в свою очередь, принял 9 пятикурсников-москвичей. Гости сопровождали студенты 4 курса. Наш факультет подготовил для них насыщенную программу на 10 учебных дней.



Программа практики включала в себя посещение:

- аптечного склада и контрольно-аналитической лаборатории ТП РУП «Белфармации»;
- РУП «Минскинтеркапс»;
- аптек ТП РУП «Белфармация»;
- ООО «Белпа-мед» в г. Молодечно – предприятия по производству МИ;
- аптеки первой категории организации здравоохранения «БСМП»;
- кабинета аптеки-музея города Минска;
- ООО «Галтеяфарм» г. Витебск;
- кафедр фармацевтической химии и фармацевтической технологии

Кроме учебной деятельности, гостей знакомили с городом, показывали местные достопримечательности, водили в Большой театр оперы и балета, также делегация посетила Брестскую крепость и мемориальный комплекс «Хатынь».



Натела Накопия

17 мая Студенческим советом самоуправления фармацевтического факультета (ССС ФФ) было проведено отчётно-выборное собрание, целью которого являлось подведение итогов за 2016/2017 учебный год, проведение планирование дел на грядущий год, а также проведение выборов в состав Совета.

ССС ФФ состоит из председателя (Александра Яковлева) и 6 секторов, каждый из которых имеет свои цели и задачи. С работой подразделений можно ознакомиться с помощью таблицы:

| Наименование сектора (заведующий) | Проведенная работа |
|---|---|
|  <p>Академический (Кулешова К. П.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ анализ успеваемости студентов факультета; ✓ оказание помощи в решении учебных проблем студентов; ✓ проведение опроса среди студентов 1-4 курсов на тему «Актуальные проблемы студенчества». |



Культурно-массовый
(Кундалева А.И.)

- ✓ оказание помощи в проведении культурно-массовых мероприятий в университете и на факультете (День первокурсника, День фармацевтического факультета, мисс БГМУ и др.);
- ✓ информирование студентов факультета о культурно-массовых мероприятиях, о знаменательных датах из жизни факультета и университета;
- ✓ организация досуга студентов совместно с Советом общежития №10 и кафедрой организации экономики фармации.



Организационный
(Зимбицкая А.Л.)

- ✓ информирование студентов о мероприятиях, проводимых на факультете и в университете;
- ✓ участие в подготовке материала для газеты факультета «Breaking News».



Физкультурно-оздоровительный
(Зущик П.Ю.)

- ✓ оказание помощи в проведении спортивно-массовых мероприятий;
- ✓ проведение пропаганды здорового образа жизни среди студентов.



Гражданско-патриотический
(Якимчик А.С.)

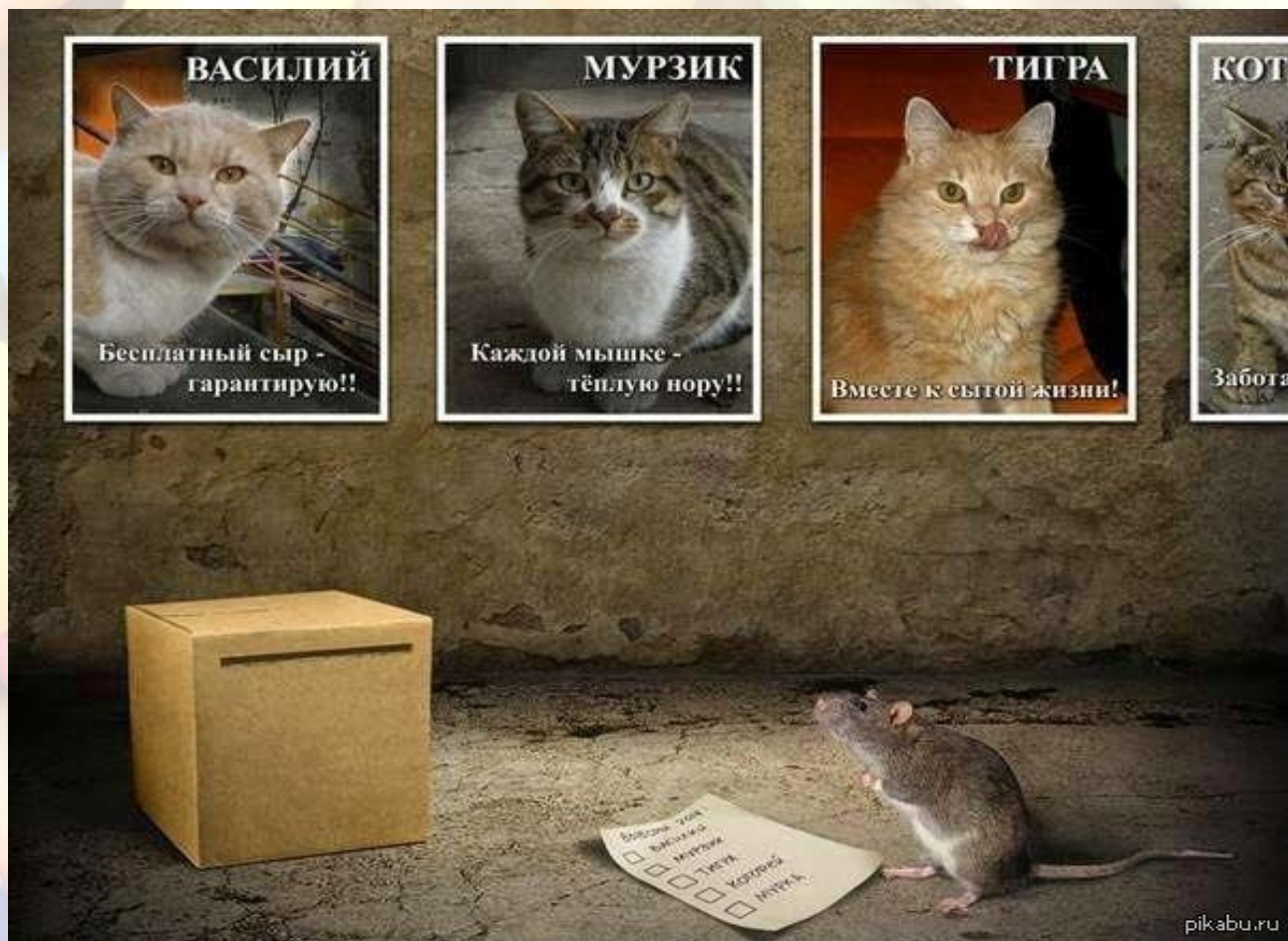
- ✓ организация и проведение благотворительных акций, а также мероприятий совместно с БРСМ.



Штаб трудовых дел
(Калмук Д.С.)

- ✓ организация участия студентов факультета в Республиканском субботнике и уборке территории БГМУ;
- ✓ оказание помощи в уборке территории возле корпуса №5.

С целью решения вопросов и проблем, с которыми сталкиваются студенты во время учёбы, членами ССС ФФ было проведено анкетирование учащихся 1-4 курсов, которое послужило основой для дальнейшего планирования работы Совета в будущем году. Кроме того, в ходе собрания произошло пополнение рядов Студсовета новыми активистами: студентками 1 и 2 курсов, Кашевской О. Е. Шабловской Е. А., Емельянович И. В. и Пальчук О. Н. Девушки представили на обсуждение несколько интересных идей, которые воплотят в следующем учебном году.



Ввиду предстоящего экзамена по АТЛС - одного из самых тяжелых экзаменов в эту сессию для третьекурсников, мы решили пообщаться с человеком, без которого трудно представить аптечную технологию в нашем университете – Пархач Маргаритой Евгеньевной. И выяснили, что ее путь к получению заветной специальности был не самым легким, а случайности в жизни, как оказалось, не случайны



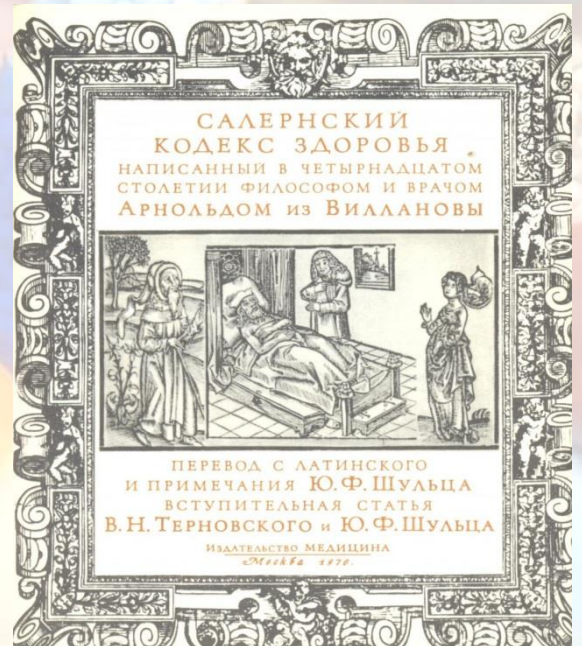
(ведь порой то, что на первый взгляд может показаться неудачей, в конечном итоге оказывается одним из самых удачных событий в жизни).





- **Маргарита Евгеньевна, почему Вы решили поступать на фармацевтический факультет? Что повлияло на выбор специальности?**

- Мама хотела, чтобы я стала балериной, но уже после месяца занятий в хореографической школе стало ясно, что этого не произойдет, т.к. после многих попыток я так и не смогла встать на пуанты по причине лишнего (уже тогда) веса. Папа воспитывал во мне "лауреата нобелевской премии" в различных областях науки, или, на худой конец, в области строительства и архитектуры. В доме был культ книги, читали много и разное. На 15-й день рождения мне подарили "Солернский кодекс здоровья" Арнольда де Виллановы; юношеское воображение было потрясено прописями и формулами лекарств средне-



векового врача, написанными в стихах. Так загорелась путеводная звезда.

Людям о людях

Пришло время выбирать профессию. В Казани тогда не было фармацевтического факультета, и мне настойчиво "объяснили", что незачем уезжать учиться куда-то за тридевять земель, если и в родном городе много разных ВУЗов и можно выбрать хорошую специальность.



В последний день перед вступительными экзаменами, после долгих уговоров родственников, я повезла документы в Казанский инженерно-строительный институт, все равно на какой факультет.



А дальше произошла череда событий, непостижимая и не имеющая рационального объяснения, заставляющая поверить в неизбежность судьбы. Трамвай, на котором я везла документы для поступления в КИСИ, без видимых причин сошел с рельсов. Мне оставалось 2 остановки до места назначения, решила пойти пешком. Следуя по дороге, выложенной необработанным булыжником, я довольно скоро сломала каблук. Двигаться дальше было невозможно, я медленно поковыляла в ближайшее здание, чтобы решить каблучную проблему. Шел ремонт фасада, поэтому никаких вывесок на здании не было. На ступенях при входе меня встретил молодой человек с комсомольским значком на груди. Ему было наплевать на мою хромоту, - он выполнял комсомольское поручение.

Увидев в моих руках папку с документами, он рьяно стал уговаривать не поступать на лечебный, педиатрический, стоматологический и другие факультеты, говорил, что мне обязательно надо на фармацевтический, что там научат делать лекарства, а поступить будет легко, т.к. об этом факультете мало кто знает. Говорил много, красноречиво, как и полагалось комсомольскому функционеру, которому поручено в короткий срок ликвидировать недобор на новый факультет. Хорошо помню свое состояние в тот момент: легкое оцепенение от неожиданного предложения; постепенно приходило понимание, что нахожусь на ступенях медицинского института.



Мое оцепенение длилось недолго, сменившись дикой радостью, от которой оцепенел уже комсомолец. Без слов и сопротивления я сдала документы туда, куда мы вместе с комсомольцем хотели. Домой возвращалась босая, ловила сочувствующие и осуждающие взгляды прохожих. Но я была счастлива, и по сей день благодарна судьбе за эту странную цепь событий, которую иначе, как чудом не назовешь.



- Почему из всех фармацевтических наук Вы выбрали технологию?

- Моя любовь к фармацевтической технологии началась на третьем курсе, после того, как я не смогла с первого раза сдать зачет по этому предмету. Неудача заставила мобилизоваться и выучить не только учебный курс, но прочесть рекомендованные преподавателем научные статьи и новую (в то время) книгу А.И. Тенцовой "Лекарственная форма и терапевтическая эффективность лекарств" - первый научный труд по биофармации в СССР. В то время биофармация, как наука, еще только формировалась, противоречила существовавшему товароведческому подходу к изготовлению и оценке качества лекарств и многими учеными не воспринималась всерьез. Мой отец учил меня докапываться до сути проблемы, разбираться во всем, что было непонятно и не ограничиваться выводами. Меня заворожила красота и логика постановки эксперимента, описанного в одной из статей, посвященной биофармации.



Старания и интерес к предмету был замечен преподавателем при второй попытке сдать зачет. Поцелуева Людмила Александровна - мой преподаватель по фармтехнологии - попросила помочь ей в выполнении биофармацевтического исследования для завода "Татхимфармпрепараты". Увлечшись, я работала все свободное время, испытывая трепет при входе в заводскую лабораторию и настоящее удовольствие от самого процесса исследования. Когда

полученные нами результаты были использованы заводом при создании нового ЛС и высоко оценены заказчиком, радости не было предела. Затем были вторая,



третья работы, небольшие, но значимые для меня. К окончанию института любовь к фармтехнологии переросла в потребность посвятить ей всю жизнь. А потом была аспирантура в самом главном фармацевтическом институте страны - Всесоюзном НИИ фармации, в Москве. И опять судьба преподнесла подарок, утвердив мой выбор. Меня определили в лабораторию технологии лекарств, тема научной работы была чисто технологической, а руководителем - Антонина Ивановна Тенцова - директор института, ученый с мировым именем.



- Вы не жалеете о своем выборе? Представляете себя в какой-то другой отрасли?

- Не скрою, были трудные времена в моей профессиональной деятельности. Работа над научными проблемами иногда загоняла в тупик, казалось, что нет приемлемого решения и опускались руки. В такие времена хотелось все бросить, уйти на тихую спокойную работу.

Но мне по жизни очень везет с коллегами. Я многому училась у моих наставников в аспирантуре: Л.Ф. Соколовой, В.В. Карчевской, благодарна А.И. Бондаренко, О.И. Шадыро и многим другим замечательным грамотным специалистам, с которыми мне посчастливилось работать.

Понимание, профессиональная солидарность и поддержка - тот спасательный круг, который помогает выбраться из рутины и преодолеть обиду и безысходность.

Постепенно пришло понимание, что несмотря ни на что надо продолжать работать, тогда разочарование сменяется озарением и очередной порцией вдохновения.



КОГДА МНЕ ТЯЖЕЛО,
Я ВСЕГДА НАПОМИНАЮ СЕБЕ О ТОМ,
ЧТО ЕСЛИ Я СДАМСЯ,
ЛУЧШЕ НЕ СТАНЕТ.

В 90-е годы, после распада СССР, потребность в научно-педагогических кадрах резко упала, фармацевтический факультет в БелМАПО, где я работала после окончания аспирантуры, закрыли, сотрудников сократили. Пришлось работать дилером, медицинским представителем, была на административной работе. Казалось, все хорошо, работа престижная, высоко-оплачиваемая... Но появилась ностальгия по прежней, пусть трудной, но творческой работе. Поэтому возвращение к научно-педагогической деятельности в БГУ и в любимую технологию было желанным. Можно ли жалеть о выборе, который предначертан судьбой?



- Когда в БГМУ только открывался фармацевтический факультет, Вас пригласили, как квалифицированного специалиста, на кафедру фармацевтической химии и технологии, сразу ли Вы приняли это приглашение?

- В то время я работала в БГУ на химическом факультете. В коллективе сложились дружеские отношения, взаимопонимание. Достигнута стабильность, гармония. Именно это начинаешь особенно сильно ценить с возрастом. Поэтому приглашение на работу в БГМУ внесло некоторый диссонанс. С одной стороны, привлекала возможность преподавать технологию лекарств как основной профильный предмет, этого мне не хватало на химическом факультете, где профильными являются другие дисциплины.



Кроме того, создание фармацевтического факультета в БГМУ было для меня профессионально-значимым событием, желание участвовать и помогать в организации факультета было искренним. С другой стороны, осознавала, что на новом месте придется создавать все с нуля, потребуются большие усилия, затраты времени; работа по организации учебного процесса, как правило, не видна, воспринимается как само-собой разумеющееся и почти никогда не оценивается по заслугам. Но мои колебания и сомнения были недолгими. 2 сентября 2013 года я уже читала первую лекцию по аптечной технологии первым студентам 3 курса фармфака БГМУ.





Людям о людях

Сейчас читаю лекции и веду лабораторно-практические занятия по фармацевтической биотехнологии.

- Студенты-медики студентов в БГУ?

как-то отличаются от



- Для успешного обучения в любом ВУЗе необходим высокий уровень общего интеллектуального развития: восприятия, памяти, мышления, внимания, уровня владения определенным кругом логических операций. В процессе обучения все эти способности развиваются. К старшим курсам формируется определенный склад мышления и его профессиональная направленность. Я часто отмечаю для себя, что студенты старших курсов БГМУ становятся более коммуникативными и способными к эмпатии, но в то же время и более прагматичными. Студенты-химики больше теоретики, аналитичность и критичность в суждениях становится более выраженной.

- Были ли курьезные случаи во время преподавания в нашем университете? Расскажите о них.

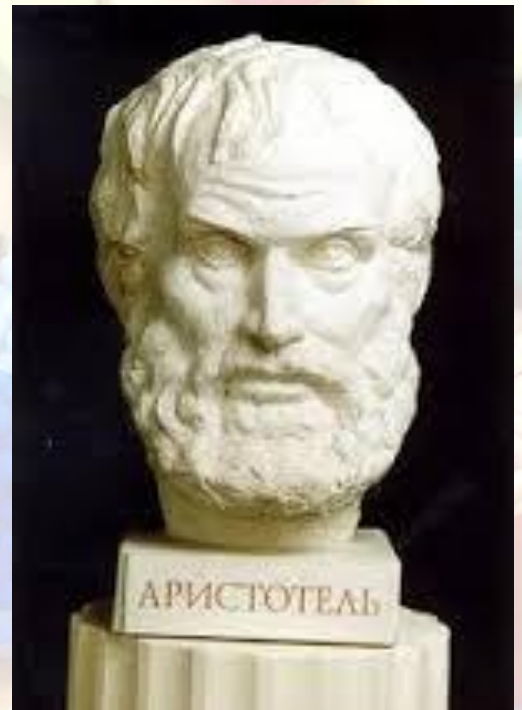
- Идет обсуждение темы на занятии по АТЭС перед практической работой. На заданный вопрос отвечает студент с "галерки". Вдруг возникает пауза, студент задумался. В это время летит подсказка, которая доносится и до моих ушей. Довольно банальная и часто повторяющаяся ситуация. Наказание подсказчика в этой ситуации неэффективно, т.к. возникает феномен "героя", пострадавшего при спасении "утопающего". Сообщаю студентам наблюдения преподавателя Н.Ф. Васильева из С.-Петербурга о том, что подсказчиком движет вовсе не чувство товарищеской взаимопомощи.



Действуют другие механизмы, которые проявляют не самые лучшие человеческие качества. Во-первых, подсказчик находится в более легких психологических условиях, - на нем нет груза ответственности. На «чужие» вопросы отвечать всегда легче. Во-вторых, замешательство коллеги он подсознательно стремится использовать для того, чтобы показать себя, - мол, смотрите: я лучше, я умнее. И то, и другое не делает чести подсказчику. С тех пор в этой студенческой группе подсказки прекратились.



На зачете по Введению в специальность, на первом курсе химфака, студенту достался вопрос о лекарствах Древнего мира и открытиях великих мыслителей Древней Греции. Студент замешкался, видно было, как напрягаются мозги. Наконец произносит: "Я вам про Аристократа расскажу". "Хорошо, - говорю, - а про какого аристократа будете рассказывать?". Ответ последовал незамедлительно: "Я только про одного знаю".



- Были ли у Вас "косяки" во время учебы или работы?

- Да, я не святая. Были взлеты и падения; были поступки, о которых стыдно вспоминать. Помню первую лекцию, которую мне, вчерашней студентке, поручили прочитать провизорам, приехавшим на курсы повышения квалификации в БелМАПО, вместо заболевшего доцента. Войдя в аудиторию, увидела много солидных, важных людей, которые занимались своими делами, что-то читали и не обращали на меня никакого внимания. Помню, как пересохло в горле, предательски задрожали колени, а из глаз потекли слезы. Лекция была провалена.



- Какой курс Вам больше всего запомнился? Чем?

- Нынешний пятый, выпускающийся. По сути, они были моими первыми студентами-фармацевтами. У них я не только лекции читала, но и практические занятия в большинстве групп вела. Студенты очень талантливые. Занятия проходили в творческой обстановке: стихи по технологии сочиняли, инсценировали разные технологические процессы, любопытные и открытые ребята. Хочется пожелать им удачи в профессиональной карьере, не утратить студенческого задора и оптимизма.



- Наталия Сергеевна отзывалась о Вас, как об очень творческом человеке. Есть ли у Вас какое-то хобби? Расскажите о нем.

- Очень люблю читать хорошие книги. Экспериментирую и учусь выращивать на даче экзотические культуры, освоила сельдерей, лаванду, лук порей. Еще люблю путешествовать в компании с мужем: он знаток, много интересного обо всем рассказывает. Объездили всю Европу, в каждом городе заходим в аптеки и разговариваем с фармацевтами, интересно как они работают, что изготавливают.

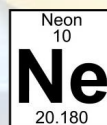


- Многие нынешние третьекурсники очень боятся экзамена по аптечной технологии, объясняя это тем, что, во-первых, предмет сам по себе сложный, а, во-вторых, Вы - довольно требовательный преподаватель. Можете ли Вы им что-то посоветовать?

- Да, предмет не из легких. Требуется конкретных знаний, умения мыслить логически и анализировать факты. Но не боги горшки обжигают. Важно перед началом подготовки к экзамену дать себе установку, что этот материал нужен вам для дальнейшей профессиональной деятельности и успешной карьеры.



Старайтесь, прочитывая материал, понять его суть. Это проще всего сделать, логически осмыслив изучаемый материал. Для этого все средства хороши: рисуйте схемы, таблицы, воспроизводите материал вербально, пересказывая его "своими словами".



Это проще всего сделать, логически осмыслив изучаемый материал. Для этого все средства хороши: рисуйте схемы, таблицы, воспроизводите материал вербально, пересказывая его "своими словами". Психологами давно доказано, что запоминание, основанное на логическом осмыслении информации, в 4 раза эффективнее механической зубрежки. Названия сложных терминов напишите на листках бумаги и развесьте повсюду в комнате, других помещениях, где бываете. Проходя мимо, прочитывайте их вслух, - так тренируются мышцы языка и закрепляются ассоциации. После пяти-шести повторов слова становятся легко произносимыми. Выучите определения и формулы. В определении, как правило, содержится ответ на целый вопрос билета, а то и не один. Поняв и запомнив формулу, вы легко воспроизведете суть процесса и сможете охарактеризовать факторы, влияющие на него. Каждые полтора-два часа подготовки необходимо делать 5-10 минутные перерывы: встать, размяться. Все психические процессы замедляются при непрерывном обращении к ним свыше 60 минут. Занимайтесь всегда при открытой форточке или окне.



Если Вы чувствуете, что «больше не можете», глаза закрываются, а учебник падает из рук, то правильнее будет лечь спать, ведь на экзамен нужно идти со «свежей» головой.

- Пожелайте что-нибудь студентам накануне сессии.

- Всем удачи и легких вопросов в билетах.

P.S.: Наша редакция благодарит Маргариту Евгеньевну за интересное интервью и предоставленные фотоматериалы. А также от имени всех студентов поздравляем Вас, Маргарита Евгеньевна, с прошедшим Днём Рождения! Желаем Вам здоровья, семейного благополучия, успехов в профессиональной сфере и любящих студентов!



**Валерия Повшок,
главный редактор**



GEDEON RICHTER

В конце апреля было организовано увлекательное путешествие в Венгрию, в рамках которого представители фармацевтического факультета БГМУ посетили крупное фармацевтическое и биотехнологическое предприятие, являющееся одним из лидеров по производству лекарств в Восточной и Центральной Европе, – «Геден Рихтер».



Мне и еще нескольким студентам, а также преподавателям посчастливилось войти в состав белорусской делегации. Целью поездки стало прохождение практики по промышленной технологии лекарственных средств, а также обмен опытом и знаниями с иностранными коллегами

«Когда я узнала, что поеду в Венгрию я, естественно, очень обрадовалась», - рассказывает моя коллега Аня Пилюцкая. «Ведь я давно мечтала побывать на каком-нибудь знаменитом фармацевтическом предприятии, а «Гедеон Рихтер» как раз одно из таких. Уверена, это отличная возможность побольше узнать о зарубежной фармацевтической промышленности, а также приобрести полезный опыт от венгерских коллег.



Я никогда не была в Венгрии, поэтому отдельное удовольствие доставило знакомство с культурой этой страны, традициями, какими-то национальными особенностями».

Будапешт встретил нас солнечной погодой, было тепло на протяжении всей поездки. Правда, иногда шел небольшой дождь, но он не испортил общего положительного впечатления.



Хотелось бы пару слов сказать о самом городе. Он очень старинный и красивый. Нас поразила архитектура: парламент, который не уступает по красоте лондонскому; королевский замок; оперные театры; университеты; крепость в городе Вышеград, в которой 13 лет сидел граф Дракула; мосты через Дунай, а также просто жилые дома (вы не найдете две одинаковые постройки).



Во всем этом чувствуется уникальный венгерский национальный стиль. Отдельно хочу отметить горы, которые находятся прямо в городе. Оттуда открывается прекрасная панорама на Будапешт и близлежащие окрестности.

Также мы побывали на двух заводах компании «Гедеон Рихтер». Один из них находится прямо в Будапеште. Там нас познакомили с жизненным циклом ЛС от создания химической формулы до непосредственно реализации готового продукта. А затем у нас была экскурсия по таблеточному и упаковочному цехам. Для меня – студентки 4 курса – было особенно интересно вживую посмотреть на оборудование, используемое в производстве, т.к. в этом году мы его как раз изучаем в курсе промышленной технологии лекарственных средств. Второй завод расположен в городе Дебрецен, это самый восток Венгрии. Там сконцентрировано биотехнологическое производство (компания «Гедеон Рихтер» занимается еще и биотехнологическими разработками – прим.ред.). Этот завод совсем новый, он работает с 2012 года и еще не выпускает на фармацевтический рынок ни одного ЛС.

Предприятие делает акцент на производство противоопухолевых ЛС на основе гибридных моноклональных антител. Одна из таких разработок – «Ритуксимаб» – готовится к прохождению клинических испытаний. Цех оборудован смотровыми площадками и стеклянными коридорами, поэтому у нас была отличная возможность рассмотреть процесс ферментации со всех сторон. Что интересно, производство полностью автоматизировано, поэтому вмешательство человека в технологический процесс минимально. В случае человеческой ошибки, как нам пояснили специалисты, может произойти микробная контаминация культуры. Тогда все усилия будут напрасны, что повлечет за собой огромные денежные потери.





«Меня впечатлили экскурсии по заводам. Отдельно хочется отметить биотехнологическое производство. В нашей стране это направление еще только начинает развиваться, а в Венгрии я смогла увидеть биотехнологический процесс своими глазами. Благодаря поездке я получила ответы на некоторые интересующие меня вопросы в области производства лекарственных средств на основе моноклональных антител. Мне очень интересна тема иммуноонкологии, я даже писала конкурсное эссе на эту тему для компании «Р-Фарм», - делится впечатлениями Аня Пилюцкая.

Каждый день был очень насыщенным, на месте сидеть не приходилось, поэтому время пролетело незаметно. Разумеется, это короткое путешествие оставило у всех массу приятных впечатлений. Домой все возвращались уставшие, но довольные, с багажом сувениров и теплых воспоминаний.





От имени всех участников поездки хочется поблагодарить организаторов за отличную возможность углубить знания и приобрести ценный опыт в области фармации, а также познакомиться с культурой и традициями другой страны.



**Валерия Повшок,
главный редактор**

Как уже неоднократно говорилось, на нашем факультете очень много талантливых студентов. Причем увлечения у них довольно разноплановые: писать стихи, сочинять рассказы, рисовать, плести, вышивать. Однажды мы уже представляли вашему вниманию статью о мандалах, созданных студентами нашего факультета. В этот раз к нам в руки попали уникальные экземпляры – произведения по АТЭС нынешних студентов-выпускников: Анастасии Боровской и Марии Шершень, написанные ими во время обучения на 3 курсе.

"Лекарственные формы с упруго-вязко-пластичной дисперсионной средой"*

Мазь есть лекформа, что воистину нас лечит
Эффект ее во многом объясняется основой,
Она, как должно, нам дисперсность обеспечит
Смесь эсилон-аэросил позволено нам счесть
толковой.

Да только есть у силиконов жгучий минус
Он ощутимо раздражает слизистые наши
И ПЭГ, что макроголом по ГФ прописан
Хоть с кожи удаляется легко-но оболочкам тоже
страшен.

Для мазей на глаза основа-вазелин,
Не больше и не меньше-частей девять,
И ланолина одну часть возьмём-ответ един
Основы сей дифильной эфффективность не умерить.

Готовить правильно чтоб мазь,
нам растворимость надо знать,
Что липофильные ментол, тимол, анестезин,
И растворенья их в воде нам надо избегать
Чего не скажешь, например, про аналгин.

Прежде всего основу расплавляют-то стадия один
Для этой цели ступку нежелательно нам брать,
Ещё не плавим мы на бане водный ланолин
Иначе расслоение эмульсии возможно наблюдать

А если в прописи есть твёрдый компонент
Он максимально диспергирован быть должен
Расклинивающую жидкость призовём - вот важный здесь
момент

Коль мазь-суспензию нам получить положено.

От правила Дерягина тогда не отступай
По принципу родства с основой жидкость применяй
Для салициловой же кислоты, что в ступке так пылит
Спасением послужит комплекс эфир-спирт.

А в дополнение хочу раскрыть вам термин "линимент"
Он плавится при температуре тела
Спирт, деготь, йод и парафин-то Розенталя составной
фрагмент
Им лечат облысение - вот для мужчин спасенье!

В готовой мази проверяем
Первей всего мы однородность
Зернистость тоже исключаем
И вывод делаем-пригодность.
наблюдать.



Ода на тему: «Стабилизация инъекционных лекарственных форм»*

(слегка откорректированы преподавателем)

Про стабильность мы расскажем
И примеры вам покажем,
Как ее нам сохранить
Срок хранения чтоб продлить.

Стабильность для инъекций, - что может быть важнее?
Не забывай об этом нигде и никогда.
Деструкция в воде идет куда мощнее -
Реакций ускорителем всегда была вода.

От окисления

Причин нестойкости лекарств хватает:
И первый в этом круге - d-металл.
В раствор из тары при нагреве попадает -
Мигрирует ... - пустое, вроде, но раствор пропал

Металлов катионы - как не крути,
От их присутствия стабильность тает,
Приводят к окислению они.
Провизор, не теряйся, не глупи:
Прибегни к комплексону - он поможет.

Деструкцию лекарства тормози,
Введи трилон в раствор или в суспензию, быть может.
Хелат металлы неугодные в нем свяжет
Будь то трилон, иль будь ЭДТА
Кто комплексоны, как спасенье, не уважит,
О том нелестная пойдет молва.

Известно, кислород цепные превращения вызывает сразу.
Замедлить их не просто, сложно избежать.
Газ надо удалить. И пусть ликует разум:
Что проще? Растворитель надо нагревать.

Недолго можно, но неоднократно
Прокипяти не менее пятнадцати минут.
Сосуд с водой открой - да, это важно,
Поскольку энтальпии газа мало места тут.

Не хуже мера - удалить O_2 инертным газом.
Аргон пойдет, азот и даже CO_2 .
Их сквозь лекарственный раствор гони,
И, доверху флакон заполнив разом,
От света спрячь и от нагрева защити.

Есть класс веществ, что антиоксидантами зовутся,
То ронгалит, метионин и натрия сульфит.
Пусть пероксиды на молекулы порвутся
От их присутствия.

Еще для этой цели примени фосфит.
А радикалам это не грозит?



Для радикалов есть иные маргиналы,
И жизнь у них не так и коротка,
Как у алкокси- иль перокси-радикалов,
Но для провизора спасительна она.

Зовут их ингибиторы. В натуре
И без природы роль их велика:
Свободный радикал они нейтрализуют -
Без пары электрон сажают на себя.

Идут по жизни с этим электроном
Не спарив, не расСПИНУвши его.
Гоняют по SPD-орбиталям,
По FG гонят, СПИНЫ не сломя

А что же радикал?
А с ним все просто. Он стал стабильным
и не драчуном,
Не радикалом вовсе, ... просто ингибитом,
Молекулой спокойной. Цепь - в небытиё!

От гидролиза

Гидролиз можем видеть во флаконе внешне.
Да, справедлив закон для алкалоидов солей.
Апоморфин в зелено-синий превращается неспешно.
Технологу сигнал: HCl добавь скорей!



Всем знаком новокаин,
При боли он незаменим,
Анилин в нем тоже есть,
Что для нас плохая весть.

Добавляй цитратный буфер
И храниться будет супер!
ПВС не забывай,
Через месяц применяй!

Есть лекарства-изомеры,
Очень много их примеров:
алкалоиды спорыньи – левовращающие они,

Чтоб активен был эрготамин
Условия благоприятные создадим.

Кислород везде активен
и Растворы окисляет:
Вот поэтому глюкоза
Во флаконах цвет меняет.

Жидкость Вейбеля добавим
5% от объема

Положение исправим –
Эффективней нет приема!
И металлы нам помеха

Если соль у нас стрихнина,
атпропина, кокаина,
Можешь ты HCl налить,
Чтоб гидролиз подавить.

В них причина неуспеха
Ускоряют все процессы
окисления они.

Их поможет нам связать комплексон ЭДТА
И еще нам важно знать, что металлы из стекла!

И мораль здесь такова:
без стабилизатора нам никуда:
• Он растворы сохранит
И придаст им нужный вид!





Bromine
35
79.904

Breaking News

Neon
10
20.180

Над номером работали:

Главный редактор: Валерия Повшок

Корреспонденты: Натела Накопия, Ольга Пальчук

Корректоры: Кристина Кулешова.

Дизайн: Анна Пилюцкая, Юлия Айзенман