



Bromine
35
79.904

Neon
10
20.180

Breaking News

Выпуск №4

Выходит 1 раз в квартал

Наше творчество

Читай о самых талантливых студентах нашего факультета на с. 36

Новости курса
Главные события факультета на с. 10



Тема номера

Интервью с участницей мисс БГМУ-2017!

НОВОСТИ ФАКУЛЬТЕТА

Всероссийская студенческая фармацевтическая олимпиада.....	3
Главные события нашего факультета.....	10

ЛЮДЯМ О ЛЮДЯХ

Интервью с участницей Мисс БГМУ-2017.....	20
Интервью с Голяк Н.С.....	28

СОЦИАЛЬНЫЙ ОПРОС

Сколько у студентов часов в сутках?.....	33
--	----

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО

Талантливые студенты нашего факультета.....	36
---	----



В этот раз я как-то долго не могла решить, о чем же мне написать вступительную статью. А потом внезапно вспомнила, что это моя последняя беззаботная весна в университете. Тут я, конечно же, немного утрирую, все-таки сейчас идет только 4 курс и еще рано унывать. Но в группе все чаще слышатся разговоры про будущее распределение, про то, что скоро мы все разъедемся, про то, что это предпоследний семестр, когда мы ходим на пары, и от этого невольно становится грустно.

За 4 года я успела привыкнуть и привязаться к своему университету, к одногруппникам, к преподавателям, к Минску. Уже сейчас я знаю, что в будущем мне будет всего этого очень не хватать. Но как сказала героиня одного знаменитого романа: «Я подумаю об этом потом». ☺

А в данный момент я стараюсь радоваться каждому наступившему новому дню. Весна - это время свежих красок и перемен. Она пробуждает в душе все светлое. Это пора цветов, ярких сумочек и безумных поступков.

Впустите весну в свое сердце, дышите полной грудью, улыбайтесь и наслаждайтесь жизнью. Желаю всем вдохновения и, конечно же, любви!

Валерия Повшок, главный редактор

Всероссийская студенческая фармацевтическая олимпиада 2017

С 30 января по 1 февраля 2017 года в городе Орехово-Зуево Московской области прошла V всероссийская студенческая фармацевтическая олимпиада. Для участия в состязаниях



были приглашены не только студенты российских ВУЗов, но и студенты из Беларуси и Казахстана. Было заявлено 29 команд из 27 ВУЗов. Команду нашего университета представляли студенты 4 и 5 курсов фармацевтического факультета. Каждая команда формировалась из 5 человек. В состав нашей команды вошли: Стахевич Сергей, Бурец Ольга, Стецова Алина, Накопия Натела, Глазова Юлия. Руководила командой БГМУ Яранцева Наталья Дмитриевна, заведующая кафедрой фармацевтической химии. Сразу после приезда студентов ожидала насыщенная программа.

В первый день состоялось торжественное открытие олимпиады, на котором с приветственными словами выступили члены жюри, генеральный директор ассоциации российских фармацевтических производителей Дмитриев В.А, заместитель Министра образования, а также заместитель Министра здравоохранения Московской области и многие другие.



Затем ребята отправились в аудитории для выполнения олимпиадных заданий.

Команды были разделены на 2 секции: «Фармация» и «Фармацевтическая технология». Наша команда принимала участие в секции «Фармация». Состязания продолжались 4 часа.



Задания затрагивали все области фармации:

- фармакогнозию;
- фармацевтическую химию;
- фармацевтическую технологию;
- ОЭФ;
- историю фармации.

Кроме того, студенты посетили мастер-классы ведущих производителей мирового фармацевтического рынка, представленные в Российской Федерации:

- мастер-классы от компании ЗАО «Р-Фарм» "Фармакоэкономика: цена выбора или выбор цены", "Один из этапов разработки ЛС на примере проведения клинических испытаний";
- презентацию компании ООО "АстраЗенека Индастриз".

Вечером состоялось представление команд-участников.

На второй день команды также посетили мастер-классы от других фармацевтических компаний-партнёров:

- мастер-класс от компании «Сервье» "От резюме до приёма на работу: раскрываем секреты";
- викторину от компании ООО "Герофарм", посвящённую биотехнологическому производству человеческого инсулина. (В данной викторине наша студентка, Глазова Юлия, получила сертификат победителя);
- мастер-класс от компании ООО "Такеда Фармасютикалс" "Полный цикл создания и производства ЛС".

После состоялось торжественное закрытие олимпиады с награждением участников. Наша команда достойно представила университет, заняв 8 место в секции «Фармация». Фармацевтическая компания "Сервье" наградила нашу команду в номинации: "За стремление к победе".

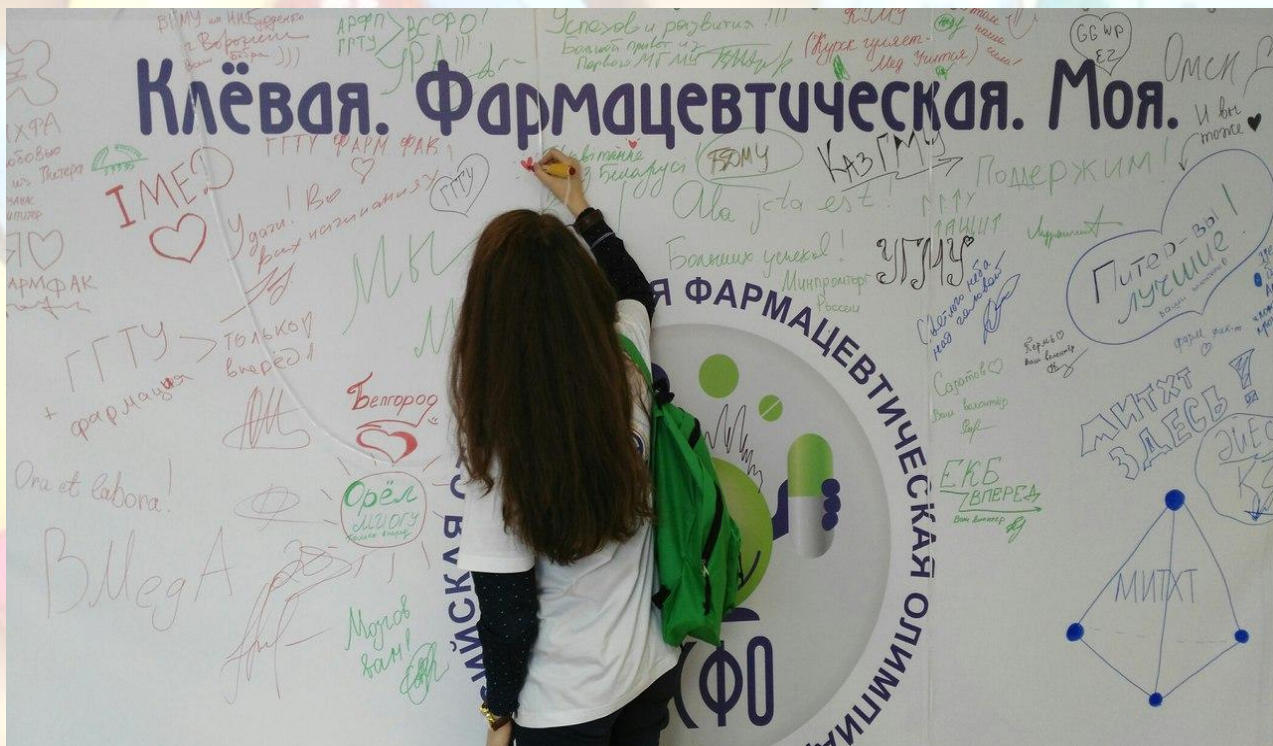


Партнерами олимпиады были крупные фармацевтические компании: ЗАО «Р-Фарм», Stada CIS, "Сервье", DSMgroup, ООО "Такеда фармасьютикалс», «АстраЗенека Индастриз»,

«Герофарм», IMS Health, а также газета «Фармацевтический вестник».

При информационной поддержке «Аптечный бизнес», «Vademecum», «Московские аптеки», «Аптечный союз», «Ремедиум», «Медицинский вестник», «Фармацевтическая промышленность». Золотым партнёром являлась компания "Астеллас".

В последний день студентов ожидала экскурсия на современное фармацевтическое производство "Сердикс" французской фармацевтической компании "Сервье", расположенное в деревне Софьино Московской области. Там студенты посетили такие участки производства, как комплекс упаковки и маркировки ЛС, склад, а также контрольно-аналитическую лабораторию, где имели возможность подробно ознакомиться со всеми деталями производства лекарств на данных участках, а также задать интересующие их вопросы.





Студенты достойно представили наш университет, в течение олимпиады получили большое количество памятных призов от партнёров и множество прекрасных впечатлений. Участие в таких мероприятиях открывает перед студентами большие возможности роста и развития в своей будущей профессии.



Первый выпуск заочного отделения фармацевтического факультета БГМУ

Не так давно в БГМУ состоялся первый выпуск студентов заочной формы получения образования.



Выпускниками стали 13 студентов 6 курса фармацевтического факультета. Все они получали второе высшее образование на основании 1-го высшего: 4 студента 1-79 01 01 «Лечебное дело», 1 студент 1-79 01 02 «Педиатрия», 4 студента 1-79 01 03 «Медико-профилактическое дело», 2 студента 1-79 01 07 «Стоматология», 2 студента по специальности «Химия (фармацевтическая деятельность)».

Выпускники успешно сдали 3 государственных экзамена:

- 1) фармацевтическая химия / фармакогнозия;
- 2) фармацевтическая технология;
- 3) организация и экономика фармации.

Экзамены проводились в три этапа: первый этап – тестовый контроль, второй – практические навыки, третий этап – устное собеседование.

По результатам сдачи государственного экзамена по фармацевтической химии и фармакогнозии средний балл составил 7,92. Студенты показали достаточно высокий уровень знаний формул лекарственных средств, состава лекарственного растительного сырья и его применения, количественных и качественных методов анализа.

По результатам сдачи государственного экзамена по фармацевтической технологии средний балл составил 8,2. Большинство студентов показали хорошие теоретические знания нормативной документации, регламентирующей аптечное и промышленное изготовление лекарственных средств, высокий уровень владения информацией об основных технологических процессах, а также устройстве и принципах работы приборов и аппаратов, которые используются в промышленной технологии.

По результатам сдачи государственного экзамена по организации и экономике фармации средний балл составил 8,31. Студенты достойно продемонстрировали свои теоретические знания нормативной документации, регламентирующей фармацевтическую деятельность в Республике Беларусь, делопроизводства и документооборота, показателей финансово-хозяйственной деятельности аптечной организации, трудового законодательства, основ маркетинга.

Средний балл за три государственных экзамена составил 8,15.

Решением заседания государственной экзаменационной комиссии (протокол № 4 от 08.02.2017 г.) признали, что 13 студентов 6 курса фармацевтического факультета заочной формы получения образования сдали все предусмотренные учебным планом учреждения высшего образования государственные экзамены по специальности 1-79 01 08 «Фармация», присвоить им квалификацию «Провизор» и выдать диплом установленного образца.

Председатель ГЭК, директор Департамента фармацевтической промышленности, заместитель Министра здравоохранения Республики Беларусь Шевчук В.К. поздравил выпускников с успешным окончанием университета, а также поблагодарил сотрудников БГМУ за проделанную работу по организации заочного обучения. В торжественной обстановке Анатолием Викторовичем Сикорским, ректором университета, были вручены дипломы.



Много теплых слов в адрес выпускников прозвучало также от Гуриной Н.С, декана фармацевтического факультета и преподавателей.



Все искренне пожелали выпускникам не останавливаться на достигнутом, уверенно идти вперед по пути знаний и профессионального успеха.



Новый режиссёр на факультете

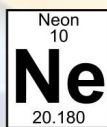
С весеннего семестра 2017 года на нашем факультете появился новый режиссёр – Иллона Леонидовна Сумбулова. Она переехала к нам из Витебской области, является вокалисткой, имеет широкий опыт работы со студентами.

Каждый студент, желающий проявить свой талант, может использовать данную возможность, обратиться к нашему режиссёру и принять участие в общественной, концертной деятельности университета.

По всем интересующим вопросам можно обратиться к Иллоне Леонидовне по телефону: 8 (029) 839-88-88.

Медицинская ознакомительная практика

У студентов 2 курса началась медицинская ознакомительная практика, которая проходит на базе 3 Городской клинической больницы им. Клумова, а также на базе 5 Городской клинической больницы на кафедре общей хирургии в рамках дисциплины «Первая доврачебная помощь».



В рамках данной практики у студентов появляется возможность получить как теоретические основы, так и практические навыки первой помощи больным и пострадавшим. Студенты получают навыки клинической диагностики, оказания первой доврачебной помощи по наиболее распространённым заболеваниям терапевтического и хирургического профиля.

Продолжительность практики - 2 рабочие недели (36 часов в рамках учебного года совмещается с теоретическим изучением дисциплины, 1 неделя - в летний период после сдачи экзаменационной сессии, что в сумме составляет 72 часа). По окончании практики студенты сдают дифференцированный зачёт с выставлением отметки в зачётную книжку.

Предварительное распределение студентов очной формы

Предварительное распределение студентов 5-ого курса состоялось 28 февраля в 9:00 в главном корпусе университета. В целом по курсу все остались довольны. Есть, конечно, исключения, но большинство тех, кто хотел лучшее место – это были студенты с целевым направлением. На распределении присутствовали Гурина Н.С, декан факультета, Сикорский А.В, ректор университета, представители деканата, всех областных фармаций РБ, фармаций УЗО, представители Департамента фармацевтической промышленности. Предварительно студенты имели возможность ознакомиться с предлагаемыми вакансиями. Все заявки с отведённым количеством мест были вывешены в деканате факультета для всеобщего обозрения. Среди предложенных мест были и вакансии провизора-рецептара, провизора-аналитика, провизора-технолога для работы в аптеках. Для работы на фармацевтических предприятиях было предложено 12 вакансий: провизоры-регистраторы, провизоры-маркетологи, провизоры-технологи (табл.1).

Таблица 1. Вакансии Департамента фармацевтической промышленности МЗ РБ

Наименование организации	Провизор-регистратор	Провизор-технолог	Провизор-маркетолог
РУП «Белмедпрепараты»	-	-	2
ОАО «БЗМП»	-	1	-
ОАО «Экзон»	-	-	1
ООО «Падис'С»	1	1	1
ООО «НПК Биотест»	1	1	1
Институт биоорганической химии НАН Беларуси	-	1	-
ООО «Белалек»	1	-	-
Итого	3	4	5

Как рассказывают студенты, было очень волнительно, т.к. первым распределялись студенты Витебского государственного медицинского университета. Студенты получали бумагу с предварительным местом распределения, затем шли к главной комиссии (декану и ректору), а те одобряли (случаев неодобрения не было) и отправляли студента к комиссии, отвечающей за данное место. Благодаря отличной организации процесса распределение 116 человек заняло не более 1,5 часа. Очерёдность определялась средним баллом успеваемости студентов по итогам всех пройденных сессий. Она была следующей: фонд президента, целевое направление, бюджет, платное. При распределении также учитывались семейное положение, место проживания, а также желание студента. Так прошло предварительное распределение, а впереди студентов ожидает окончательное.

Натела Накопия

Пред женской красотой мы все бессильны стали,
Она сильнее богов, людей, огня и стали.

Ронсар П.

Что такое женская красота, и кто олицетворяет собой её эталон? Поэты издавна посвящали женской красоте свои лучшие стихи, художники – картины, а музыканты – романсы. Ради нее люди погибали и шли на отчаянные поступки. О красоте говорят, о красоте мечтают, красотой восхищаются! Она – божественный дар, волшебство, чудо, извечная тайна. Человек красив, если у него есть душа, если он красиво говорит, если его внутренний мир так же возвышен и прекрасен, как лицо и тело. Настоящая красота призвана «спасти мир», она должна вдохновлять людей на Великое, будь это смелый поступок, героический подвиг или просто стремление стать лучше.

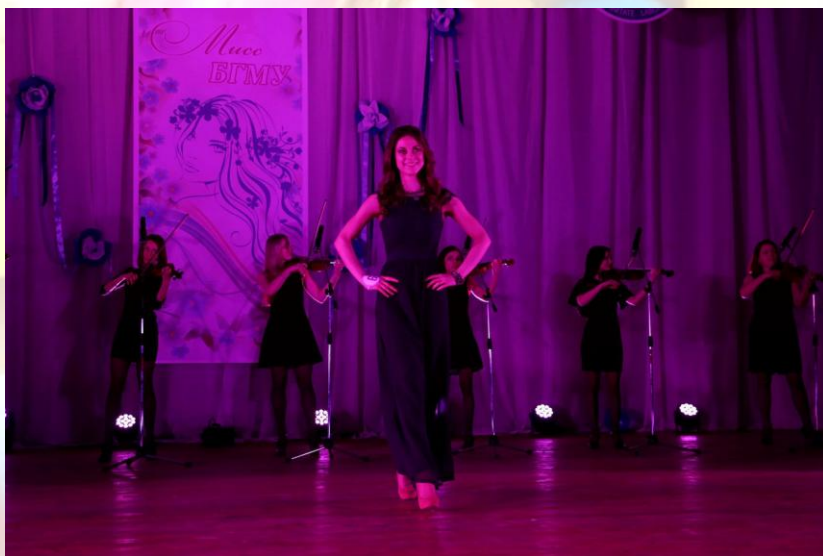
2 марта в актовом зале университета состоялся финал конкурса грации и актерского мастерства «Мисс БГМУ-2017». В конкурсе приняли участие 8 красивых, ярких и целеустремленных девушек, среди которых была студентка 4 курса фармацевтического факультета Анна Грицова. Она достойно представляла честь нашего факультета и завоевала титул «Мисс Дружба». Нам стало очень интересно, что же происходило по ту сторону сцены, и Аня любезно согласилась ответить на все интересующие нас вопросы.

- **Аня, расскажи немного о себе.**

- Всегда вызывает сложность этот вопрос. :) Хвалить себя не люблю, а плохое отвечать тоже не годится. Я очень активная, всегда люблю пробовать что-то новое,

любопытная,
общительная.

Последнее
качество для
меня чаще
характерно при
знакомстве с
новыми людьми,
обожаю новые
знакомства.



Когда только начинаешь узнавать человека, наблюдаешь за ним и думаешь, каким образом он или ты способны изменить жизнь друг друга. Еще я добрая, от этого иногда страдаю. Но бывают времена, когда мне очень нужно побыть наедине с собой. В такие моменты, хоть и остаюсь доброжелательной (по крайней мере стараюсь), но меня лучше не трогать. Иногда бываю излишне упрямой. Друзья ценят за искренность и сопереживание, за мои "бесценные философские советы".

- Как и почему ты решила принять участие в конкурсе «Мисс БГМУ-2017».

- Одногоруппники. Они были моим 1 шагом. Сказали: "Грицова, давай, надо!" Ну и я подумала, что нечего терять. Да и интересно стало проверить свои силы, узнать что-то новое, познакомиться с новыми людьми, оказаться в центре событий. И в конце концов, должен же был кто-нибудь представить наш факультет.



- Какие эмоции испытывала, когда стояла на сцене?

- Волнение, конечно я волновалась. Хотя и был опыт выступлений на сцене, но это было давно. Но и эйфория одновременно. От эмоций, от красоты, от поддержки зала, организаторов.



- Что для тебя было самым тяжелым? Как удалось преодолеть волнение?

- Время, его было катастрофически мало, практически не было.

Нужно было как-то организовать людей на творческий номер, визитку, продумать номера, все мелочи и



детали. Волновалась безумно, наверное, больше всех. Справляться с этим помогали организаторы, они были очень приветливы и открыты. Еще проводился урок актерского мастерства, там я получила очень нужные профессиональные советы от Виктора Викторовича Мороза. Мальчикам с военно-медицинского факультета отдельное спасибо!

**- Расскажи немного о других конкурсантках?
Какие взаимоотношения сложились у участниц
во время подготовки к конкурсу?**

- Девочки очень достойные. За день до финала мы разговаривали с участницами и сошлись на мнении, что жюри будет невероятно сложно выбирать ту самую мисс БГМУ. Потому что конкурсантки настолько разные и внешне, и особенностями характера, и увлечениями; настолько интересные по своим внутренним составляющим, все умницы, успевают в учебе. А про красоту и говорить нечего – она у всех очевидна! Что касается взаимоотношений – как семья, честное слово. По крайней мере, у меня такое было ощущение. Никто никому подлости не делал, туфли не прятал, платья не пачкал, каблуки не ломал. Наоборот. Нам всем нравился процесс, мы были увлечены, хотя это конечно и отнимало уйму сил и времени. Все время мы здорово шутили, общались, тренировали дефиле и танцы.

- Кто помогал в организации? Поддерживали ли одноклассники, и как?

- Все. Абсолютно. Это что-то невероятное! Начиная от родителей, друзей, заканчивая деканатом. Такой отдачи и поддержки я не ожидала, и это правда. Это то самое, что меня больше всего поразило. Во время голосования наш факультет, как мне кажется, стоял на ушах:) Огромнейшее за это спасибо. Такая поддержка всегда очень ощущается. Организаторы – это отдельная тема. Не представляю, сколько сил надо вложить, чтобы получилось такое грандиозное, красивое, яркое, интересное и запоминающееся шоу. Ребятам, которые ставили нам эффектные танцы, тоже спасибо. Одноклассники, я просто их обожаю! Помогали, кто как только может. Кто участвовал со мной, проводили все дни напролет в актовом зале, ждали, пока я вместе с другими участницами отрепетирую походку, чтобы после этого подготовить наши отдельные номера. Другие поддерживали как могли: словами, плакатами и криками во время выступления.

- **Твои впечатления о конкурсе «Мисс БГМУ».**

- Очень понравился. Такой конкурс помогает открыть не только внешние данные, хотя и их конечно тоже, но и такие важные качества как организованность, талант, обаяние, которые обязательно должны присутствовать в каждой девушке.

- **Изменилась ли твоя жизнь как-то после конкурса?**

- Да, появилась уверенность в себе, с этим у меня порой бывают проблемы, новые знакомства, какие-то мои новые личные цели. Я услышала то, что обо мне думают другие, увидела себя со стороны. Есть еще много того, над чем мне стоит работать. Одним словом, показала себя и на других тоже посмотрела.

- **Что бы хотела посоветовать и пожелать будущим участницам.**

- Обязательно участвовать. Не бояться, не стесняться, быть собой, нести радость себе и другим. Желаю им огромного везения, терпения и упорства в работе над собой, сил на осуществление задуманного. И не забывать всегда наслаждаться моментом, *carpe diem*, как говорится.

Мария Деликуля

С сентября 2016 года произошло разделение кафедры фармацевтической технологии и химии на две: фармацевтической технологии и фармацевтической химии. Заведовать кафедрой фармацевтической технологии была приглашена кандидат фармацевтических наук Голяк Наталья Степановна, которая с удовольствием согласилась пообщаться и дать небольшое интервью для нашей газеты.

- Наталья Степановна, расскажите, пожалуйста, немного о себе.

- Я родилась в Минской области, в 1993 году поступила в Витебский медицинский университет на фармацевтический факультет, в 1998 году закончила его с красным дипломом и осталась в аспирантуре на кафедре технологии лекарственных форм. Училась в аспирантуре на очном отделении, защитила диссертацию.



Затем работала на кафедре, сначала вела аптечную технологию, потом промышленную. После декретного отпуска работала со слушателями факультета повышения квалификации. (В 2011 году кафедра фармацевтической технологии разделилась на две: кафедра промышленной технологии и кафедра аптечной технологии. – Прим. ред.)

- А как Вы попали на ООО «Рубикон»?

- В 2009 году я решила оставить кафедру и переехать в Минск, но мне предложили работу на «Рубиконе». С августа 2009 года я стала работать на заводе, тогда это предприятие активно выпускало лишь ветеринарные ЛС (ООО «Рубикон» с 2010 года занимается выпуском ЛС для людей. – Прим. ред.). Первоначально я занималась разработкой и производством ветеринарных ЛС. За 7 лет работы их было зарегистрировано около 30. Потом я работала технологом в отделе разработки ЛС для людей. Первое ЛС, которое было сделано с моим участием, зарегистрировано в 2012 году – ушные капли «Отисфен». Была ответственной за разработку около 20 лекарственных средств. С января 2016 года стала начальником отдела регистрации.

Эта работа тоже очень интересная, появилась возможность сотрудничать с другими странами. Мы отправляли свои регистрационные досье в Грузию, Армению, Азербайджан, Узбекистан, Казахстан, Вьетнам и др. страны. А с сентября 2016 года я работаю в БГМУ на кафедре фармацевтической технологии.

- Вам нравилось принимать участие в разработке ЛС?

- Разработка – интересное направление, но очень много времени уходило на поиск информации. Найти что-то полезное по технологии на русском языке было очень тяжело, приходилось пользоваться англоязычной литературой.

- А Вам больше по душе работа на заводе или на кафедре?

- Я немного скучаю по заводу, но в то же время не могу сказать, что там мне нравилось больше, чем на кафедре. Это совсем разные сферы. Скажу честно, мне всегда было интересно работать со студентами и на заводе мне этого очень не хватало. Но когда я работала в Витебском медицинском университете, я чувствовала себя не совсем уверенно. На тот момент у меня не было практики, и свой предмет я преподавала исключительно из книг.

Поэтому я все время боялась, что мне попадется студент, знающий больше, чем я (смеется).

- Есть разница между витебскими студентами и минскими?

-Есть разница в 7 лет (смеется). Теперешние студенты более современны. Когда я пришла сюда работать, меня поразило, что сейчас студенты не могут без мобильных телефонов. 7 лет назад в Витебске такого еще не было.

- Вам нравится наш университет?

-Конечно.

- Много ли у Вас прибавилось обязанностей на должности заведующей кафедрой?

-Да, безусловно. У руководителя структурного подразделения появляется намного больше дел. Нужно уметь организовать свою работу, рационально распределить обязанности других сотрудников, а еще успевать все это контролировать.

- Как Вы считаете, Вы строгий преподаватель?

- На этот вопрос точно ответите только вы - студенты.

- Если не секрет, почему Вы решили связать свою жизнь с фармацевцией?

-Мой папа врач, и я тоже хотела быть врачом. А мама всегда говорила, что хорошо работать в аптеке, тем более это отличная возможность знать все лекарства. В 11 классе папа взял меня с собой в больницу и провел по реанимации, хирургии, гинекологии, за это время я 4 раза упала в обморок (смеется). В тот день я поняла, что быть врачом – все-таки не моё.

- Вы не жалеете о своем выборе?

- Нет, абсолютно не жалею. Я люблю свою специальность. Особенно после работы на фармацевтическом предприятии. Я поняла, что технология – это не просто теория, это на самом деле нужное направление. Знать, что ты своими руками разработал ЛС, оно выпускается, продается, оно кому-то необходимо, а значит, твои знания востребованы – очень приятно. Именно этого ощущения мне не хватало в Витебске на кафедре.

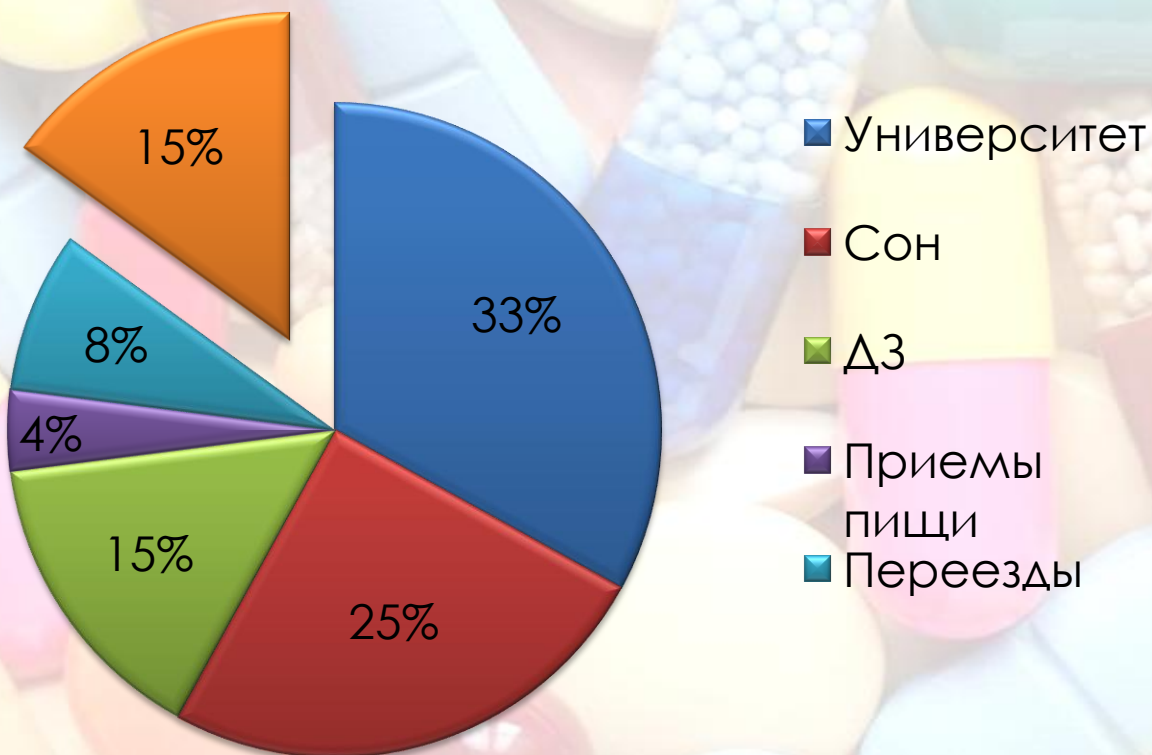
Валерия Повшок, главный редактор

Сколько у студента часов в сутках?

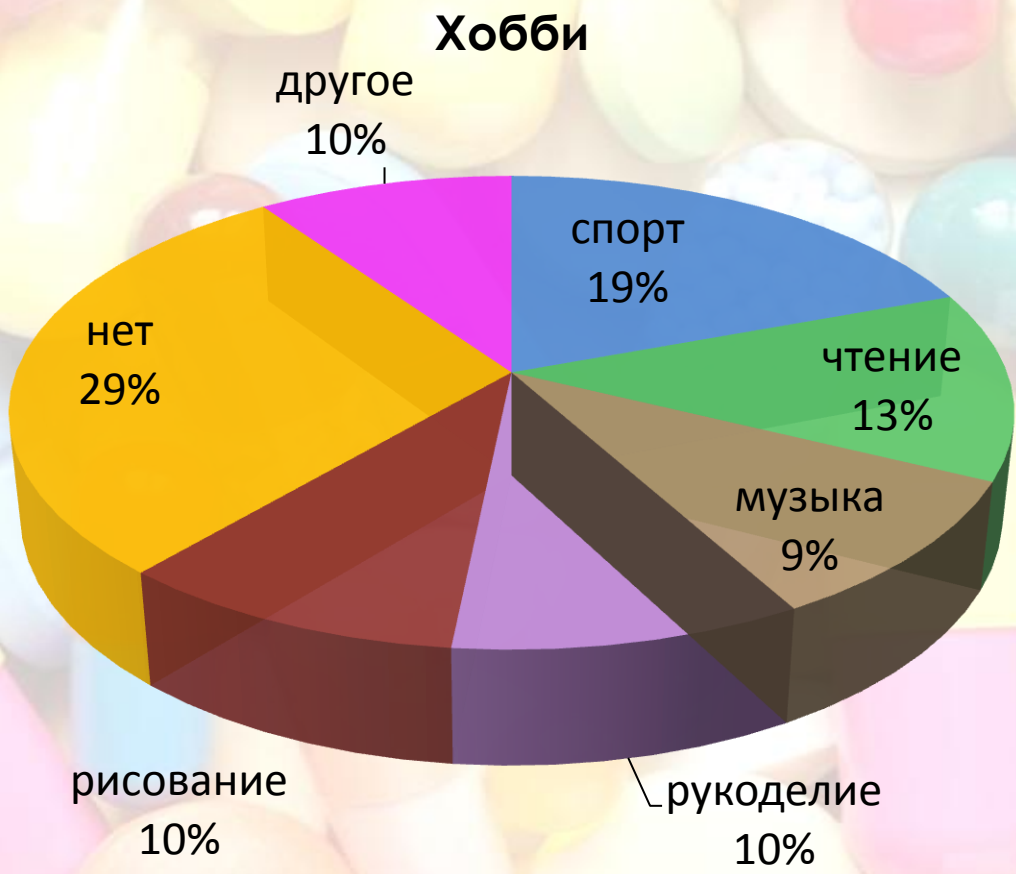
Говорят, что студенческие годы – самое счастливое время в жизни человека, однако, именно сейчас этого самого времени не хватает больше всего. Поэтому мы решили узнать, на что же тратятся бесценные часы юности. Для этого нами был проведен опрос студентов 3 курса.

Первый вопрос звучал так: «Как Вы проводите свой обычный день?»

Реальное распределение времени

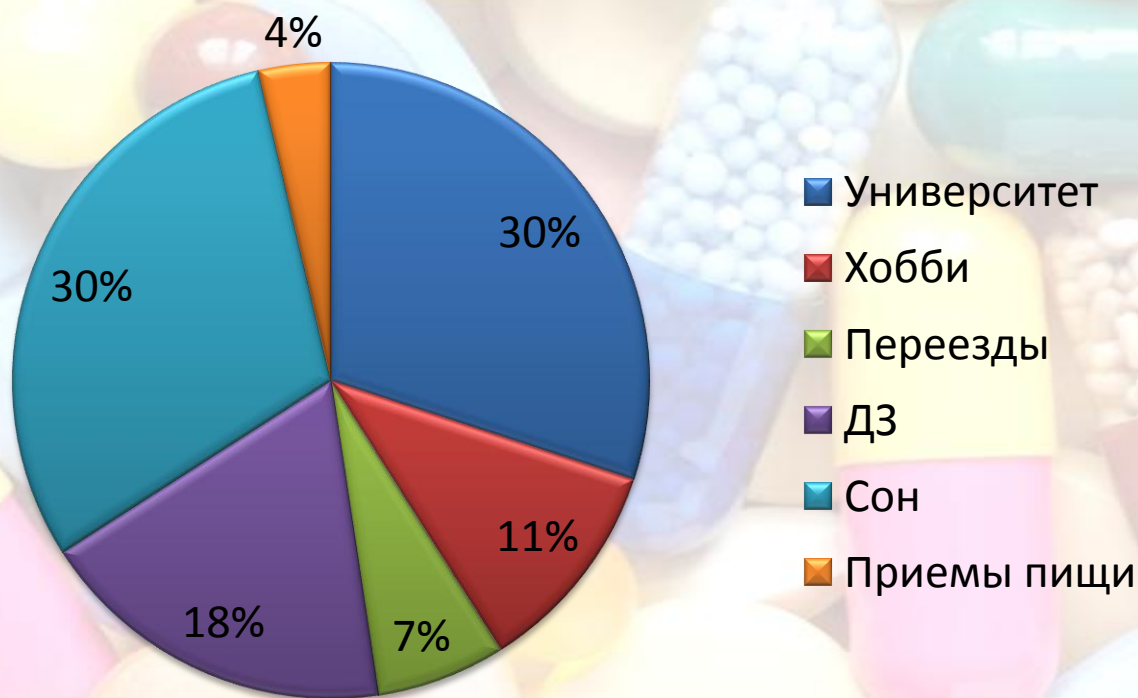


Выяснилось, что больше всего времени (8 часов) мы проводим в университете, на втором месте - сон (6 часов), на выполнение домашних заданий в среднем уходит 3,6 часа (+ 6,2 часа в выходные дни), на переезды - чуть менее 2 часов (117 минут), на приемы пищи – около часа, и, наконец, остается 3,6 часа свободного времени, час из которого используется на хобби:



Однако все не всегда так, как нам бы того хотелось, поэтому также мы узнали, сколько времени действительно нужно на разные аспекты жизни. Так, например, на сон требуется 8,2 часа вместо 6; 5 часов - на качественное выполнение домашних заданий и 3 часа на хобби. При этом выяснилось, что студентам необходимо не 24, а **27,3** часов в сутках. Так что пока остается лишь ждать того момента, когда Земля замедлит свой ход. К слову, по мнению ученых, к концу этого столетия в нашем распоряжении появятся дополнительные 5 миллисекунд в сутках. :)

Желаемое распределение времени



*время на университет, переезды, приемы пищи одинаково в обоих случаях
*данные для будних дней

**Дарья Таргонская
Карина Носова**

В прошлом номере мы начали рассказывать о молодых талантливых студентах нашего факультета, а сейчас читайте продолжение той интересной статьи.

Виолетта Косач. Группа 8101. Занимается вокалом.

«Мне всегда было интересно общаться с людьми, которые владеют вокальным или хореографическим мастерством. В детстве я любила наблюдать за своей бабушкой, она у меня певица народного ансамбля. Я нередко пела вместе с ней. В 13 лет я записалась на вокальный кружок, но по некоторым обстоятельствам не смогла его посещать. Однажды на День рождения родители подарили мне музыкальный центр, и я начала петь для себя. В 14 лет я вышла на сцену в школе и исполнила песню Натальи Валевской "Палала" - это была моя первая песня на сцене. Я танцевала от всей души, пела от чистого сердца. После этого меня начали приглашать на городские концерты, в военные части, в ГУО и т.д. Однажды я выступала со своим небольшим сольным концертом в Германии (г. Минден). Любовь к немецкому языку привита у меня ещё с младших классов, поэтому большее предпочтение я отдаю иностранным песням именно на этом языке.

Я с радостью пополняю свой репертуар. Пою не всегда сольно, иногда мне помогает старшая сестра. В будущем я хочу организовать свою группу».

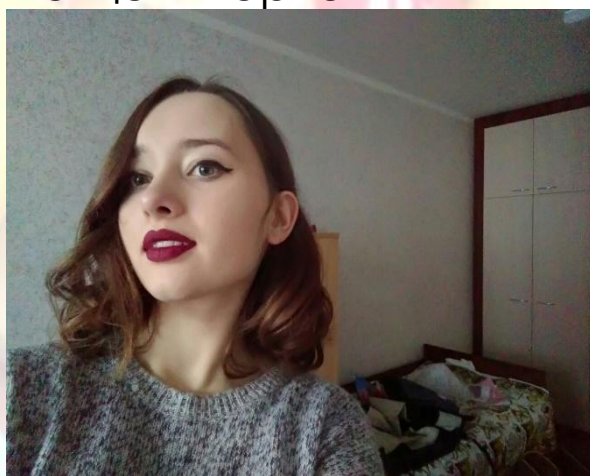
Ксения Гулевич. Группа 8101. Занимается вокалом.

«У моего дедушки дома стояло фортепиано, и я часто играла на нем. Будучи еще в первом

классе я решила, что буду заниматься музыкой. Моя школа как раз была эстетической

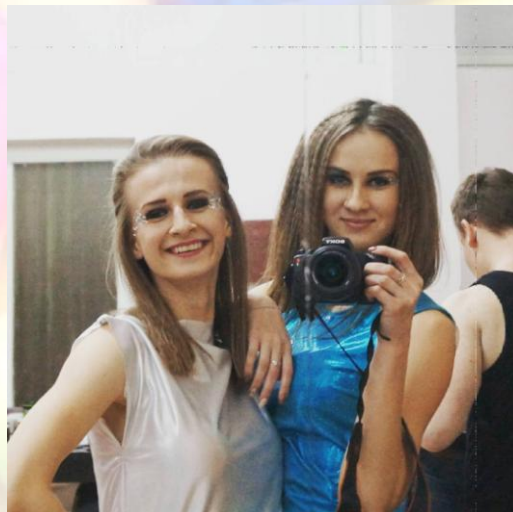
направленности. Там я много выступала, концерты проводила. В университете тоже не

хотелось забрасывать любимое дело, поэтому решила поучаствовать в концерте на день первокурсника. Сейчас меня вдохновляют любимые исполнители - Тина Кароль и Святослав Вакарчук (прим. Океан Ельзы), их музыка заставляет меня двигаться вперед. Друзья и одногруппники очень поддерживают, говорят, что им нравится, как я пою. За это им большое спасибо».



Анастасия Кундалева. Группа 8304. Занимается танцами.

«У меня все началось в дошкольный период, я танцевала, как сейчас помню, танец "султан", успела выделиться, делала не то, что остальные. Тогда меня родители и решили отдать на танцы. Ходила в хореографический коллектив "Василек" в городе Бобруйске, танцевала там 10 лет. Он стал огромной частью моей жизни. Меня вдохновляет моя бабушка. Она является авторитетом для меня и поддерживает на протяжении всего этого периода. На данный момент я танцую в шоу-группе "Экспрессия" фармацевтического факультета и межфакультетской шоу-группе "In a motion". За период участия в этих коллективах я получила много положительных эмоций, знакомств, опыта, чему несказанно рада. Совмещать учёбу, работу, танцы - все реально, главное захотеть. Больше дел, и меньше свободного времени – залог моего успеха».





Елена Доманская. Группа 8303. Занимается танцами.

«Я начала заниматься танцами еще в начальной школе, мне было тогда 7 лет. К нам пришли преподаватели из школы искусств и приглашали желающих. На тот момент меня это не заинтересовало, а вот мою сестру – да. Мама решила записать нас двоих. Меня всегда в этом увлечении поддерживала семья.



Кумирами с детства были балерины. Еще меня вдохновляют люди, у которых я могу чему-то научиться. Думаю, самым большим достижением является то, что я уже более 12 лет занимаюсь танцами (6 лет в школе искусств по классу хореографии, 4 года в коллективе эстрадного танца "Цукарынка", 2,5 года в сборной университета по по черлидингу, плюс коллективы "Экспрессия", "In a motion".



В составе коллектива "Цукарынка" я два раза ездила в Бельгию, побывала на танцевальных фестивалях в Карпатах, во Львове, в разных городах Беларуси. Хотелось бы попробовать себя в качестве хореографа. По поводу того, не мешает ли моё увлечение учёбе: если чего-то действительно хочешь, то найдешь время. Бывает, что приходится и по ночам учить, когда идёт усиленная подготовка к какому-нибудь концерту, но это того стоит. Если вы хотите достичь успеха, не бойтесь начинать и не опускайте руки!»

**Мария Дудко
Алеся Якимчик**



Bromine
35
79.904

Breaking News

Neon
10
20.180

Над номером работали:

Главный редактор: Валерия Повшок

Корреспонденты: Натела Накопия, Мария Деликуля, Алеся Якимчик, Карина Носова, Мария Дудко, Дарья Таргонская,

Корректоры: Анна Пилюцкая, Кристина Кулешова, Полина Кириченко

Дизайн: Юлия Айзенман