



Студенческий совет лечебного факультета

Где найти свою «Панацею»?

Дорогой первокурсник лечебного!

Посмотри внимательно на это фото...
Только **ОЧЕНЬ ВНИМАТЕЛЬНО!**



А теперь на это...



Никого не узнаёшь?.. Ты уверен?.. Пристальнее взгляни... Потом еще раз и... **СОМНЕНИЯ ПРОЧЬ!!! ТАК и ЕСТЬ!**

Это - наш любимый декан Алексей Игоревич Волотовский и его заместители Татьяна Александровна Проволоцкая и Марина Александровна Савченко во время премьеры музыкально-детективной истории «Однажды в баре «ДИКИЙ КОЙОТ», которая состоялась во время традиционных 28-х дней лечебного факультета в марте 2016.

До и после этой премьеры были многочисленные иные выступления первых лиц нашего деканата на главной сцене Alma Mater. И каждый раз они проходили вовсе не по долгу службы, а, однозначно, по зову души...

Почетные артисты Народной Бригады «Панацея» Т.М. Ярошевич, Т.А. Проволоцкая, М.А. Савченко и А.И. Волотовский заразились «вирусом творчества» еще в свои студенческие годы и этот вирус оказался неизлечимым. С тех пор в свободное от работы время сотрудники деканата лечебного факультета вместе со студентами участвуют в репетициях и ежегодно подтверждают свою «историю болезни» новыми ролями в Дни лечебного факультета. Кстати, сейчас полным ходом идет подготовка к ЮБИЛЕЙНЫМ 30-м Дням, и, как стало известно из достоверных источников, зрители ожидают весьма неожиданные сюрпризы... Но не будем раскрывать все карты, пусть сохранится интрига! Тем более, что до юбилея осталось всего несколько месяцев.

Лучше поспешим познакомить тебя с прекрасным, всегда неожиданным, веселым и очень трудолюбивым, одним словом, самым творческим коллективом нашего университета – Народной бригадой «Панацея»!

В далеком уже 1975 году образовался творческий коллектив, инициатором создания которого стал тогдашний студент – Виталий Савельев. И уже через 5 лет творческой деятельности – в 1980 году – агитационно-художественная бригада была удостоена высокого звания Народный коллектив. И с тех пор спустя каждые три года творческие студенты-медики с достоинством подтверждают почетное наименование своего любимого коллектива. В следующий раз эта ответственная миссия произойдет в год юбилея – в 2020 году. Народной Бригады «Панацея» исполнится 45 лет. Вот тогда уж отпразднуем как подобает!!!

Несмотря на то что основным принципом деятельности народной бригады является студенческое самоуправление, во главе всех творческих инициатив и начинаний студентов стоит режиссёр. Советуем вам, ребята-первокурсники, знать его в лицо. А вдруг пригодится! Поэтому публикуем фото нашего режиссера.



Виктор Викторович Мороз – удивительный, талантливый и просто замечательный человек и наставник, поэтому наш коллектив очень похож на многодетную семью, в которой никто не остается без внимания, несмотря на то что НБ «Панацея» – самый многочисленный творческий коллектив нашего университета.

В репетиционной аудитории – или проще в 70-ке, каждый участник может найти себе применение: написать необычный сценарий, сыграть в пьесе или мюзикле, поставить танец или создать инсценировку, проявить себя в качестве ведущего или художника-постановщика, спеть так как еще никто до него этого не делал. Кроме того, в полной мере можно раскрыть свой талант бутафора или дизайнера по костюмам. Одним словом, с нами не соскучишься. А еще студенты-старшекурсники щедро делятся своими знаниями и навыками на пути к профессии. Все вместе взятое позволяет нам с гордостью заявить, что любой панацеист – это не только талантливый в художественном самовыражении человек, но и в учебе или отличник, или хорошист.

Наш коллектив на самом деле – панацея от многих неожиданностей и забот – очень дружный, отзывчивый, веселый, слаженный, благодаря чему все репетиции пролетают мгновенно и потом, на улице, мы ещё долго не можем расстаться, обсуждая творческие идеи или просто делясь событиями своей студенческой жизни.

Без участия НБ «Панацея» не проходит почти ни одно из многочисленных творческих мероприятий в нашей Alma mater. Диапазон творчества студенческой молодежи охватывает абсолютно разные сферы искусства, но основной всё-таки является театральная деятельность.



Одной из довольно интересных работ последнего времени стал «Спектакль без слов», где всё действие и драматургические решения воплощены в жизнь при помощи пластики... Постановку пластических сцен осуществил Почетный артист Народной бригады «Панацея» (присвоено в июне 2018 года), теперь уже врач-интерн с красным дипломом – Игорь Гусак, который умело совмещал учебу, работу, личную жизнь и творческую деятельность. Он же один из авторов сценария пластического спектакля.

Данный спектакль далеко не единственный в репертуарной афише коллектива. В ней также – документальный спектакль «Заполярная правда», который был удостоен специального приза на 13-м Международном фестивале студенческих и молодежных театров «Театральны куфар. БДУ-2016», там же – целый ряд моноспектаклей, премьеры некоторых из которых ожидается уже совсем скоро – в конце октября текущего года – в рамках Фестиваля художественного творчества студентов лечебного факультета «Раз поток... Два поток... Три...»

Кроме всего, в дни фестиваля первокурсников – и не только – ожидает новый проект Народной Бригады «Панацея» - ток-шоу «Портрет без ретуши», главным героем которого станет декан лечебного факультета А.И. Волотовский.

К сожалению, площади газетной страницы не позволяют подробно рассказать о том, что ожидает студентов в ближайшей перспективе на творческой ниве. Поэтому нам остается только констатировать, что Народная Бригада «Панацея» лечебного факультета БГМУ – это то место, где всегда многолюдно, интересно, тепло и уютно, где постоянно рождаются и воплощаются в жизнь яркие и самые неожиданные идеи. Действующие артисты очень рады, что наши ряды вновь пополняют талантливые, креативные, инициативные и трудолюбивые студенты первого курса лечебного.

Виват, студент! Виват, «Панацея»!! Виват лечебный!!!

Анна Коровина, артистка НБ «Панацея»,
3 курс

Виктор Мороз, режиссёр НБ «Панацея»

Новая «девятка»

С 1 августа 2018 года учреждение здравоохранения «9-я городская клиническая больница» переименовано в государственное учреждение «Минский научно-практический центр хирургии, трансплантологии и гематологии».



Данную структуру возглавил хирург-трансплантолог, Олег Олегович Руммо. Он широко известен на всю страну, так как первым в Беларуси пересадил печень, после чего пересадил часть печени ребенку и провел еще множество уникальных операций. Также он является доктором наук, профессором, заслуженным врачом и членом-корреспондентом НАН Беларуси.

Также с октября нынешнего года начнут строительство нового хирургического корпуса, который разместится на территории научно-практического центра. В нем будут располагаться отделения, ориентированные на оказание всех существующих видов хирургической помощи.

Это не только трансплантация, но и экстренная хирургия, пластическая, бариатрическая, эндокринная хирургия и др. Медицинская помощь будет оказываться по типу замкнутого цикла. Завершить строительство планируют до конца 2021 года.



Напомним, что на базе научно-практического центра работают кафедры Белорусского государственного медицинского университета, Белорусской медицинской академии последипломного образования и 3 Республиканских центра (Республиканский центр ревматологии, Республиканский центр гематологии и пересадки костного мозга, Республиканский научно-практический центр трансплантации органов и тканей).

Макоед Людмила, 5 курс

Давай посмотрим

Записки юного врача - британский 12-ти серийный телесериал для тех, кто устал видеть Дэниэла Рэдклиффа исключительно в роли «Мальчика, который выжил». Повествование основано на рассказах Михаила Булгакова о молодом докторе Бомгарде, приехавшем в одну из больниц российской глубинки на самой заре Великой Революции. Никто не напишет о жизни врача искреннее, чем врач, и Булгаков в своем произведении довольно просто, но эмоционально рассказал о собственной юности в Смоленской губернии.



Атмосфера российской империи на рубеже эпох, эстетика медицинских учреждений и актерский состав – лишь приятные бонусы. Главная ценность сериала – полезность для медиков всех возрастов. Здесь жажда славы и признания первокурсников, страх будущего выпускников, первые успехи и неудачи молодых врачей.

Ситуация, в которой оказывается глав-

ный герой, не так далека от наших реалий: выпускник московского медицинского института едет в одну из больниц российской глубинки, вкусить жизни «врача по распределению».



Горящий желанием развиваться, помогать людям и гордящийся пятнадцатью «пятерками» в дипломе. Действительно, студенты медицинского не меняются, будь то на дворе 1917-ый или наши дни.

Поучительная история о том, что «отлично» за экзамен не вылечит пациента, проваленный коллоквиум – так себе повод для слёз, и путь к звёздам действительно лежит через тернии.

Валерия Синенкова, 3 курс

Доска почёта

Подготовила Анна Коровина

Руммо Дмитрий, студент 4-го курса лечебного факультета. Староста группы на протяжении всего времени обучения. Имеет хорошую успеваемость. Активно проявляет себя в творческой жизни университета, являясь членом НБ «Панацея» в качестве декоратора.



Анна Ачеповская, студентка 3-го курса. Имеет хорошую успеваемость, отлично проявляет себя в научной жизни университета. Является автором 2 научных работ по английскому языку, одна из которых получила диплом II степени на Международной конференции АПСМиФ-2017. Также имеется категория первой степени на республиканском уровне и диплом на конференции «Анатомические чтения» в г. Гродно. В общественной жизни проявляет себя в качестве артистки НБ «Панацея». С первого курса занимается волейболом и выступает на соревнованиях за команду лечебного факультета.



Деканат в помощь

Обращаемся к «первашам». Позади первый месяц учебы и, наверняка, ты успел немного освоиться в новой для себя роли студента-медика: больше не плутаешь по коридорам университета в поисках нужной кафедры, овладел дистанционным обучением, а белый халат стал уже привычной униформой. Так держать. Но на первых порах решение насущных вопросов может потребовать помощи старшего поколения. Помощник куратора или просто сосед-старшекурсник, как более опытные товарищи, готовы дать тебе дельный совет. Для остальных случаев существует деканат лечебного факультета.

С профессором Алексеем Игоревичем Вологовским, деканом факультета, вы с однокурсниками встречались на организационном собрании. Там вы узнали о том, как устроен лечебный факультет, как организован учебный процесс и чем в стенах университета ты сможешь занять себя, кроме учебы. С Татьяной Александровной Проволоцкой, заместителем декана, ты знаком по приемной комиссии. Она останется твоим наставником первые два года.

Связь между деканатом и студентами осуществляется через старост потоков и старост групп. Деканат регулярно проводит старостаты, откуда информация посредством старост спускается в группы.

Схема работает и в обратном направлении. Когда возникнет вопрос, задай его старосте группы или старосте потока. Если они не смогут дать грамотный ответ, обратись в деканат. Татьяна Александровна подчеркивает, что готова ответить на любые вопросы: начиная от внешнего вида, заканчивая вопросами о расписании и отработке пропущенных занятий.



И еще раз напутствие от Татьяны Александровны: «Учиться, учиться и учиться. Не забывайте заниматься дополнительно в кружках,

чтобы учёба не казалось такой изнуряющей и тяжелой. Так проще и утвердиться как студенты, и совладать со сложностями, с которыми вы сталкиваетесь в учебном процессе. И научиться учиться. Научиться в море информации выбирать главное».

Влиться в общественную жизнь факультета поможет Татьяна Михайловна Ярошевич, заместитель декана по воспитательной работе. Интересует деятельность волонтеров? Обратись к Татьяне Михайловне за контактами студентов-кураторов волонтерского движения. Ребята готовят лекции на медицинские вопросы и проводят мероприятия по системе «равный равному». Также Татьяна Михайловна является куратором совета студенческого управления, который не только занимается жизнью факультета внутри вуза, но и принимает участие в городских событиях.

Несомненно, вначале сложно ориентироваться в новых обстоятельствах и охватить все возможности. Мы знаем, что это такое, потому что когда-то были на твоём месте. Постепенно вливайся, заводи новые знакомства, ищи способы проявить свои таланты. А деканат тебе в этом поможет.

Мария Макаенко, 4 курс

Позвольте представиться!

Календарь перевернут на сентябрь, а это значит, что новый учебный год уже рванул со старта. Alma mater в очередной раз тепло поприветствовала тех, для кого в ее стенах это событие происходит впервые. Теперь первокурсники вовсю охвачены многообразием жизни студента БГМУ, а нам хотелось бы немного помочь разобраться во всех течениях этой бурной жизни.

Студенческое научное общество

Не секрет, что у студентов из года в год все больше растет интерес к занятию наукой. Именно студенческое научное общество (СНО) является эпицентром организации научной и исследовательской деятельности БГМУ, работы студенческих научных кружков (СНК) по самым разнообразным дисциплинам.

серьёзным этапам представления научных трудов. Множество учащихся нашего университета, а также других учебных заведений, в том числе и зарубежных, имеет возможность принимать участие в конференциях, смотрах-конкурсах студенческих научно-исследовательских работ на базе Белорусского государственного медицинского университета. Кроме того, в рамках этих мероприятий организуются лекции и мастер-классы, что даёт возможность набраться опыта и приобрести полезные навыки по интересующим темам. Одной из целей общественного и научного объединения СНО – организация совместной деятельности, развитие научных, культурных связей с высшими учебными заведениями ближнего и дальнего зарубежья. Научно-исследовательская деятельность становится настоящей тренировкой для тех, кто заинтересован внести свой вклад в решение актуальных проблем медицины и фармации.

Вк: vk.com/snobsmu

Сайт: sno.bsmu.by

Instagram: [studsovet_bsmu](https://www.instagram.com/studsovet_bsmu)

Студенческий совет лечебного факультета

Довольно непросто найти сферу факультетских интересов, с которой так или иначе не связана работа Студенческого совета лечебного факультета. Структура студсовета представляет собой секторы: академический, гражданско-патриотический, физкультурно-оздоровительный, культурно-массовый, организационный, сектор помощников куратора. Название отдела говорит о направлении деятельности само за себя, кроме того каждый сектор стремятся к достижению главных целей студенческого самоуправления в

целом. Члены студсовета сами занимаются совершенствованием учебной и внеучебной жизни лечебного факультета, но также готовы выслушать ваши предложения и идеи!



Как часть студенческого самоуправления, эта организация является своеобразным «буфером» между руководящими структурами университета и студентами.

Вк: vk.com/studsovet.bsmu

Сайт: bsmu.by/page/6/5253/

Остается пожелать всем, а особенно нашим первокурсникам, успехов в учебе, самореализации, и, конечно же, новых начинаниях!

Александра Марченко, 3 курс



Посещение СНК может стать первым шагом к развитию себя в направлении научного исследования по интересам, подготовкой к более

Эндовидеохирургия

Эндовидеохирургия – это современное и перспективное направление в хирургии, которое основано на использовании технологичных устройств.

Инструменты для эндовидеохирургии нельзя ни с чем спутать: они длинные, рабочий конец небольшой, ручка по форме напоминает ножницы. На любой операции используется инструмент с камерой на конце, с помощью которой передается изображение операционного поля на экран монитора.



В чем заключаются преимущества эндовидеохирургии?

1. Малая инвазивность: небольшие разрезы кожи в трех-четырех точках оставляют незначительные косметические дефекты и быстро заживают;
2. Можно оперировать в тех участках организма, где открытый доступ затруднен или невозможен;
3. Риск послеоперационных осложнений намного меньше;
4. Для студентов это отличный обзор операционного поля, которое отчетливо видно на экране.



Спектр применения эндовидеохирургии обширен: это удаление желчного пузыря, удаление камней в почках, зашивание сосудов брюшной полости, операции на легких, большое количество гинекологических операций.

Чтобы овладеть навыками обращения с инструментами для эндовидеохирургии, потребуются немало терпения, времени и упорства. Из-за того, что операционное поле видно в 2Д, ориентироваться и правильно использовать инструменты очень сложно.

Пожалуй, дороговизна инструментов и обслуживания – это основной недостаток эндовидеохирургии. И, к сожалению, не все операции удаётся

провести малоинвазивно: многие экстренные и даже плановые операции требуют применения техники открытого доступа.



В нашем университете на кафедре топографической анатомии и оперативной хирургии существует кружок, который помогает студентам-искателям освоить базовые навыки. К тому же, в лабораторном корпусе БГМУ появились новые виды тренажеров для эндовидеохирургии.



Дорогие первокурсники! Если вы горите желанием посвятить свою жизнь хирургии, посетите кружок на базе кафедры топографической анатомии и оперативной хирургии.

Вас там не только обучат обращению с инструментами для эндовидеохирургии, но и познакомят со многими другими областями хирургии. Дерзайте!

Станислав Сенькович, 3 курс

МИНИ-ВЕСТИ

от **Анны Горбачевой**

Русфонд и Казанский федеральный университет открыли в Казани специализированную NGS-лабораторию. Заведение будет ежегодно вносить в базу данных Национального регистра доноров костного мозга информацию о 25 000 потенциальных доноров.

В РНПЦ детской хирургии впервые в Беларуси провели редкую и очень сложную операцию Damus-Rastelli ребенку с синдромом гипоплазии левых отделов сердца. Операцию сделали трехмесячному ребенку, длилась она около 14 часов. Сердце малыша на три часа остановили, однако по прошествии этого времени оно забилося уже здоровым.

В РНПЦ «Мать и дитя» спасли новорожденного с экстремально низкой массой тела. Малыш появился на свет на 25-й неделе в результате экстренного кесаревого сечения и при рождении весил всего 640 граммов.

С первых минут жизни малышу оказывалась специализированная медицинская помощь, проводилась искусственная вентиляция легких, инфузионная терапия. Врачам удалось стабилизировать состояние малыша, научить его заново дышать и обходиться без искусственной системы жизнеобеспечения.

Больницам скоро понадобятся новые способы дезинфекции, ведь «супербактерии» становятся устойчивей к спиртам. Журнал Science Translational Medicine опубликовал данные эксперимента, в ходе которого были собраны изоляты «супербактерий», в частности энтерококки, устойчивые к антибиотику ванкомицину, полученные от разных пациентов в больницах Мельбурна. В ходе эксперимента на бактерии воздействовали салфетками с изопропиловым спиртом. Оказалось, что с ростом популярности спиртового обеззараживания супербактерии получали все большую устойчивость к нему.

Операция по ретрансплантации сердца впервые проведена в Беларуси. Мужчине, которому потребовалась повторная пересадка сердца, впервые выполнили трансплантацию в 2013 году. Недавно у него начала развиваться васкулопатия трансплантата – прогрессирующее сужение коронарных артерий пересаженного сердца. 23 сентября было принято решение провести пациенту повторную пересадку сердца. Операция длилась 12 часов, работали 5 хирургов. Она прошла успешно, и сейчас мужчина переведен в терапевтическое отделение.

Проведение такой операции для Беларуси – шаг в будущее, говорит главный кардиолог Министерства здравоохранения, профессор, академик НАН Беларуси Александр Мрочек.

Свободная минута? В музей!

Конечно же все знают, что у студентов не всегда хватает свободного времени, однако не стоит забывать, что мы находимся в крупнейшем городе Беларуси, которой может предложить нам огромное количество полезных развлечений на любой вкус.

В этом выпуске нашей газеты вы узнаете о самых интересных и необычных музеях города Минска. Думаю, что о некоторых вы даже не слышали, а в другие, возможно, уже давно хотели сходить. Поехали!

1. Музей кота

Найдётся мало людей, которые не любят этих милых пушистиков, а уж выходной день или вечер после занятий, проведённый в этой мурчащей компании, зарядит вас отличным настроением и энергией на всю неделю вперед. В «Музее Кота» вы можете пообщаться и поиграть с живыми дружелюбными Котами и Кошками, а также познакомиться с произведениями искусства на «кошачью» тематику (живопись, графика, скульптура, фотография, компьютерная графика, декоративные изделия). Любой посетитель может нарисовать свою картину на «кошачью» тематику прямо в музее, а затем выставить в специально отведённом месте. Также в музее можно поиграть в Кото-Шашки, игру Кошка на Стене, игру Кот в Сапогах, сложить Кото-пазлы, поуправлять радиоуправляемым Кото-Автобусом. А в небольшом «КотоКафе», расположенном в «Музее Кота», вы можете насладиться чашечкой превосходного кото-кофе и кото-чая, а также попробовать различные кото-сладости.

Где находится: Минск, ул. Интернациональная, 23 ст. м. Октябрьская

График работы: пн-вс 11:00 — 21:00



2. Музей валунов

Уникальный парк-музей находится на окраине Минска, в микрорайоне Уручье. В 1970-х гг. геологам из Академии наук пришла идея собрать на одной территории все наиболее интересные камни Беларуси. Связано это было с тем, что, находясь на своих обычных местах, они могли пойти под строительство или на другие хозяйственные нужды. На протяжении 10 лет со всей страны было свезено более 2000 валунов разных пород и форм, и в 1985 г. наконец открылся парк возле Института геохимии и геофизики Национальной академии наук Беларуси. На 6 га воссоздана карта нашей республики, где 1 м равен реальным 2 км. В центре насыпаны горки, обозначающие возвышенности. Валуны лежат в тех местах, где их нашли на территории Беларуси. Музей состоит из нескольких частей – самой карты страны, петрографической коллекции, экспозиций «Форма валунов» и «Камень и

человек», где можно увидеть культовые камни, которым поклонялись в старые времена, а также жернова и камни-следовики. К сожалению, не все замыслы ученых-энтузиастов были реализованы: собрание камней так и не стало полноценным музеем, оно скорее является местом отдыха и прогулок для местных жителей. Но заинтересованному гостю этот уникальный парк камней сможет рассказать много интересных историй, особенно если взять с собой экскурсовода

Где находится: Минск, ул. Академика Курчевича



3. Ресторан-музей восковых фигур «Голливуд»

В интерьере всё отсылает к голливудскому гляncу и лоску. Повсюду дизайнерские светильники и портреты знаменитостей. А у поклонников голливудских звезд нет-нет да и перехватит дыхание: допустим, прямо из стены торчит бампер кабриолета, а на нем примостился... Элвис с гитарой и фирменной обаятельной улыбкой. А буквально за углом можно встретить лучшую актерскую пару Джоли-Питт. В ресторане есть фигуры и других известных артистов: Тома Круза, Элизабет Тейлор, Джорджа Клуни, Аль Пачино, Клинта Иствуда. Эти восковые фигуры — дело рук мастера одного из легендарных музеев мадам Тюссо. Руководство ресторана-музея говорит, что заведений с такой концепцией нет больше нигде в мире.

Где находится: Минск, ул. Платонова, 126

График работы: пн-чт 11:00 — 23:00, пт-сб 11:00 — 04:00, вс 11:00 — 23:00



4. Страна мини, музей «Беларусь за 2 часа»

Единственный в Беларуси музей архитектурных миниатюр «Страна мини» — уникальное культурное пространство, где можно увидеть самые значимые достопримечательности страны в одном месте. Сегодня его экспозиция включает 18 интерактивных макетов и, по идее проекта, будет постоянно расширяться. Среди них такие «жемчужины» архитектуры Беларуси, как Несвижский дворец-ансамбль Радзивиллов, Свято-Успенский монастырь в Жировичах, дворец Румянцевых и Паскевичей в Гомеле, Брестская крепость... Помимо основной галереи, в

«Стране мини» есть аутентичная фотозона «Белорусская хатка», сувенирная лавка и зона отдыха, а также конференц-зал и детская творческая студия, где проводятся занимательные мастер-классы, лекции и семинары.

Где находится: Минск, Проспект Независимости, 25

Как работает: пн-вс 11:00 — 20:00



5. Музей занимательных наук «Квантум»

Экспозиция музея разделена на тематические зоны — музыкальная зона, аэродинамика, электричество и магнетизм, механика, биология, оптика, головоломки и др., а также есть зеркальный лабиринт, наклонная и лазерная комнаты, лаборатория, планетарий. Так, в музыкальной комнате можно сыграть на барабанах, прозрачном пианино и самодельном органе из водосточных труб. В лазерном лабиринте необходимо добраться из одной точки в другую, не задев при этом лучи. В наклонной комнате у посетителей появится ощущение, что они падают и не могут удержать равновесие. Экспозиция интересна и детям, и взрослым. Чтобы изучить все экспонаты, понадобится несколько часов. Обойти залы можно как самостоятельно, так и с экскурсоводом. Передохнуть и покушать можно в кафе музея, а приобрести сувениры — в магазине научных подарков.



В музее представлено более 150 экспонатов, которые можно трогать руками! Площадь музея — около 1000 кв. м. В дальнейшем при музее планируется создать образовательный центр, где будут проводить увлекательные уроки. В вечернее время будут работать творческие кружки и клуб роботехники. Посетителям предложат участвовать в химических экспериментах, проверить законы физики в действии или внести вклад в создание дроидов (человекоподобных роботов из «Звездных войн»). Также практически ежедневно в музее планируется проводить научно популярные шоу-программы.

Где находится: Минск, пр. Газеты Правда, д.29, ТРЦ «Титан», цокольный этаж ЗАГСа

График работы: пн-вс 10:00 — 21:00

Юлия Щавлева, 4 курс