



# Вестник БДМУ

27 красавіка 2015 г. • № 8 (1952)

Газета Беларускага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта (агульнапалітычная)

Выдаецца са студзеня 1931 года.

Падпісання можна з любога месяца. Падпісны індэкс 63 594.



**В**этом году лечебному факультету БГМУ исполняется 85 лет и в 27-й раз 8-10 апреля проводились Дни лечфака, во время которых 8 и 9 апреля состоялась премьера спектакля «Заполярия правда», 9 апреля прошла конференция «Медицина в произведениях литературы и искусства», а также церемония награждения лучших спортсменов факультета и товарищеская встреча по баскетболу между командами лечфака и сборной университета.

## "К лечфаку сквозь годы любовь пронесём..."



10 апреля в БГМУ в рамках Дней лечебного факультета прошел День Науки и Творчества, состоялась студенческая научная конференция «Лечебный факультет: достижения студенческой науки», выставка творческих работ студентов и преподавателей, мастер-классы креатив-студии лечфака.

С самого утра все места в актовом зале БГМУ были заняты студентами, их преподавателями и приглашенными. В начале конференции декан лечфака доцент А.И. Вологовский отметил, что многие студенты БГМУ занимаются научной работой.

В 2014 году в университетском конкурсе участвовало 288 студенческих научно-исследовательских работ. БГМУ занял 1-е место среди других вузов нашей страны по количеству поданных студенческих научных работ на республиканский конкурс 2014 года, и 126 из 154 студенческих работ были удостоены различных на-

град республиканского конкурса.

Студенческую научную конференцию открыл первый проректор БГМУ, профессор С.В. Губкин, который высказал уверенность в том, что конференция «обречена на успех», и пожелал присутствующим



шим новых достижений в учебе и работе.

Первая часть конференции была посвящена проблемным лекциями по специальности «Лечебное дело». Выступил зав. 2-й кафедрой хирургических болезней, членкорреспондент НАН РБ, профессор С.И. Третьяк с докладом

«Есть ли перспективы улучшения качества жизни у пациентов с длительно незаживающими язвами». Он представил новый подход к лечению трофических язв: метод трансплантации аутологичных мезенхимальных стволовых клеток жировой ткани. Подобной технологии в мире нет.

Профессор С.И. Третьяк продемонстрировал высокую эффективность представленного им метода в лечении незаживающих трофических язв.

Доклад, посвященный трудностям диагностики в терапии, представил зав. 2-й кафедрой внутренних болезней, профессор Н.Ф. Сорока. Он призвал студентов учиться науке общения с пациентами, лечить не отдельные синдромы и симптомы, а больного.

Профессор Н.Ф. Сорока привел интересные клинические примеры из своей практики и дал десять советов будущим врачам, опираясь на свой многолетний опыт.

После небольшого перерыва были заслушаны лучшие доклады по итогам XXI Республиканского конкурса НИРС. Всего было представлено 14 научных студенческих докладов, подготовленных, в основном, студентами 5-6 курсов лечфака. Затем состоя-

### Традиции

лась торжественная церемония награждения памятным подарком студентов лечебного факультета за высокие достижения в научно-исследовательской работе.

Завершился День Науки и Творчества шоу-феерией «Два в одном» праздничным концертом народной агитационно-художественной бригады лечфака «Панацея», в котором приняли участие и выпускники прошлых лет, уже работающие врачами, но не забывающие свой родной университет.

Выступили также на концерте и преподаватели: декан лечфака, доцент А.И. Вологовский и его заместители — доценты М.А. Савченко, А.М. Борис, педагог-организатор Т.М. Ярошевич, продемонстрировавшие незаурядные актерские и вокальные способности.

Было много различных эстрадных номеров: шоу продлилось

почти три часа. В конце праздничного концерта прозвучал Гимн лечфака.

Проводить Дни лечфака стало уже хорошей традицией, которая будет продолжаться и впредь.

Анна ПОЛЯНСКАЯ, доцент 2-й кафедры внутренних болезней



Стартап-туре 2015 в Минске. По словам директора по науке биомедицинского кластера «Сколково» Юрия Никольского, который возглавлял жюри биомедицинского трека, белорусский хирург разработал уникальную методику. Такого, по-настоящему оригинального подхода к лечению нет сегодня ни в США, ни в Европе.

### Віншуем!

Поздравляем доцента 2-й кафедры хирургических болезней БГМУ кандидата медицинских наук ХРЫЩА-НОВИЧА Владимира Яновича с победой

в конкурсе биомедицинских проектов на



### Алімпіяды

25-27 апреля в Витебске состоялась финал II Республиканской (с международным участием) олимпиады по топографической анатомии и оперативной хирургии. В нынешнем году наш университет передал эстафету проведения олимпиады ВГМУ. В город на Двине съехались команды всех медвузов нашей страны, а также гости из Российской Федерации — студенты Смоленского ГМУ им. И.М. Сеченова Дыдькин С.С. Всех участников сердечно встретил коллектив кафедры оперативной хирургии и топографической анатомии ВГМУ во главе с Вячеславом Валентиновичем Становенко.

### В городе на Двине

Принимающая сторона организовала экскурсию по городу с посещением музея Марка Шагала, также не менее интересную экскурсию по Витебскому университету, в котором недавно открытый морфологический корпус вызывает чувство радости и гордости за профессорско-преподавательский состав и студентов, так как все учебные аудитории оснащены по последнему слову науки и техники.

Конкурсы олимпиады проводились в два этапа: 1 день — теоретические задачи, вязание хирургических узлов, лапароскопия; 2 день — шов кишки, сосудов, кожи. В состав команды БГМУ вошли студенты 5-6 курсов лечфака: А. Барсумян (капитан команды), А. Черняк, Е. Казаченок, М. Ярошевич, Д. Гордионюк, В. Колесник. Руководство и моральную поддержку осуществляли зав. кафедрой профессор С. Д. Денисов и автор этих строк.

Наша команда сплоченно и целеустремленно включилась в борьбу. Но было мало показать свое мастерство, нужно было еще и справиться с волнением, уметь отстоять свою тактику среди строгих и опытных судей, да и немного везения для успеха никому еще не помешало.

В каждом конкурсе компетентное жюри определяло победителей, и самый высокий результат в нашей команде показали Е. Казаченок (641 гр.) и М. Ярошевич (527 гр.), которые в конкурсе «кожный шов» взяли 1 место. «Бронзовыми» призерами наши ребята стали в конкурсах: «кишечный шов» (Д. Гордионюк (638 гр.) с В. Колесником (544 гр.) и «сосудистый шов» (А. Барсумян (511 гр.) и А. Черняк (638 гр.).

Участники команды БГМУ в очередной раз показали высокий уровень практической и теоретической подготовки, однако в командном зачете наша команда разделила второе место с командой из Смоленска. Третье место получили студенты из Гродненского медвуза, ну а победителями в общекомандном зачете стали хозяева олимпиады — витебчане.

Поздравляем всех участников, а также тех, кто подготовил и на высоком уровне провел это мероприятие!



Елена КЛЮЙ, ассистент

**В** Национальной библиотеке Республики Беларусь 25–27 марта состоялась VI Международная молодежная научно-практическая конференция «Научные стремления – 2015», в которой наряду с другими участниками наш университет представили студентка 4 курса стоматфака Н. Полякова и аспирант кафедры хирургической стоматологии Ю.В. Карсюк, успешно подготовившие устные доклады по результатам своих научно-исследовательских работ в рамках секционного заседания «Медицинские науки». Работа на секциях проходила в непринужденной и дружественной атмосфере, что позволило всем участникам форума не только поделиться новыми знаниями и обменяться опытом, но и расширить свой кругозор по различным специальностям и отраслям науки. Кроме того, всем докладчикам была предоставлена возможность участия в стартап-туре фонда «Сколково» на территории нашей страны. Хотелось бы выразить огромную признательность и благодарность организаторам конференции за представленные молодым ученым возможности доложить результаты своих научных трудов.

Кристина ВИЛЬКИЦКАЯ,  
ассистент кафедры хирургической стоматологии

## ● День за днём

**Ф**ункционирование поликлиники осуществляется в рамках комплексной программы БГМУ «ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТА» и позволяет решать многие актуальные в этом направлении задачи: создание дополнительных бесплатных благоприятных условий по медицинскому обслуживанию студентов, направленных на укрепление их здоровья; неразрывное эффективное сочетание оздоровления с образовательным процессом; создание преимущественности в работе клинических кафедр и студенческого санатория-профилактория по сохранению здоровья студентов (в профилактории можно выполнять физиотерапевтические и другие процедуры, которые были рекомендованы на кафедрах поликлиники).

Всего со дня организации поликлиники с ноября 2010 по декабрь 2014 года (включительно) на 21-й клинической кафедре, которые входят в консультативную поликлинику, было проконсультировано 5807 студентов! При этом следует отметить, что количество обращений студентов в поликлинику растет с каждым годом, и 2014 год был самым многочисленным по обращениям – 1766 студентов! Мы это связываем, в первую очередь, с личной ответственностью студентов за состояние своего собственного здоровья и повышением мотивации быть здоровым. Личный пример будущего врача послужит хорошим примером заботы о своем здоровье его друзьям, близким, знакомым. Важным фактором в принятии решения об обращении в поликлинику является высокий профессионализм и авторитет профессорско-преподавательского состава кафедр среди обучающихся, доступность консультаций. Они бесплатны для студентов нашего университета и проводятся на базах кафедр в запланированные дни. Эффективная проводимая информационная работа комиссией по оздоровлению обучающихся и профкомом студентов БГМУ позволяет студентам сделать выбор в пользу консультации на кафедрах поликлиники.

Ведущие ранговые места в 2014 году (почти как и за все время работы поликлиники) по количеству консультаций студентов занимали 5 кафедр: кафедра кожных и венерических болезней, 2-я кафедра терапевтической стоматологии, 3-я кафедра терапевтической стоматологии, кафедра ортодонтии, кафедра болезней уха, горла, носа.

Большое количество обратившихся студентов на кафедру кожных и венерических болезней связано в основном с беспокойством студентов за состояние кожи и волос. Традиционно стабильно высоким остаётся количество консультаций на кафедрах стоматологического факультета.

Работа консультативной поликлиники для студентов продолжается. Студенты нашего университета, имеющие объективные основания для медицинской консультации, могут получить бесплатную консуль-

## ● Форумы

## Мы – за безопасное питание

*Седьмого апреля сотрудники кафедры гигиены детей и подростков совместно со студентами медико-профилактического и педиатрического факультетов приняли участие в ознаменовании Всемирного дня здоровья, который в этом году посвящен одной из глобальных проблем, стоящих перед здравоохранением планеты, – безопасности пищевых продуктов.*

Всемирный день здоровья в этом году проходил под девизом «От фермы до тарелки – сделать продукты питания безопасными!».

Главной целью организации проведения Всемирного дня здоровья на нашей кафедре стало увеличение мотивации студентов к формированию установок на сохранение и укрепление здоровья. Преподаватели кафедры творчески подошли к подготовке и проведению данного мероприятия. Активными участниками акции стали и сами студенты.

Приурочено ко Дню здоровья, на информационных стендах кафедры размещена подборка наглядных материалов, посвященных данной тематике, где можно ознакомиться с основными правилами обеспечения безопасности пищевых продуктов,

начиная от заготовки и на всех дальнейших этапах приготовления пищи: транспортировки, хранения, технологической и кулинарной обработки и заканчивая её приемом. Также на сайте www.bsmu.by были размещены подготовленные преподавателями кафедры памятки о качестве и безопасности продуктов питания и профилактике инфекционных и основных неинфекционных алиментарно обусловленных заболеваний. В студенческих группах в рамках занятий по валеологии в течение недели проводились круглые столы на тему: «Химия и питание или что мы едим?».

Для всех студентов, занимающихся в этот день на кафедре, был организован семинар по вопросам санитарно-гигиенических требований в области обеспечения безопасности пищевых продуктов с использованием мультимедиа презентаций и показ видеоролика «Безопасное питание». Среди студентов 3-го курса медпрофа был проведен конкурс творческих работ «Мы – за безопасные пищевые продукты».

Кроме того, каждому желающему предоставлялась возможность оценить состояние и характер индивидуального питания по специальному анкетам, разработанным ВОЗ, и, в зависимости от полученных результатов, получить соответствующие рекомендации по коррекции своего рациона.

Анна КРИВДА,  
ассистент кафедры гигиены детей и подростков

## ● Увага!

### Уважаемые родители!

В 2015 году летнее оздоровление детей в возрасте от 6 до 15 лет будет организовано в оздоровительном лагере «Зарница» ОАО «Интеграл» (Минский р-н, 45-й км Слуцкого шоссе).

I смена – с 02.06 по 19.06.

II смена – с 23.06 по 10.07.

Средняя расчётная стоимость путёвки на одну смену в лагерь с круглосуточным пребыванием составит до 4,1 млн. рублей (в зависимости от возраста ребёнка), дотация на одну путёвку из средств государственного социального страхования – 1,4 млн. рублей.

Заявления (образцы заявлений) представить до 30 апреля 2015 года в канцелярию.

Справки по телефонам: 272-62-73; 272-96-60.

Комиссия по оздоровлению работников БГМУ

Профком работников

тативную помощь на базе следующих клинических кафедр БГМУ:

- общей хирургии,
- 1-й кафедры хирургических болезней,
- 2-й кафедры хирургических болезней,
- 1-й кафедры внутренних болезней,
- 2-й кафедры внутренних болезней,
- 3-й кафедры внутренних болезней,
- травматологии и ортопедии,
- онкологии,
- акушерства и гинекологии,

нервных и нейрохирургических болезней, глазных болезней,

1-й кафедры терапевтической стоматологии,

2-й кафедры терапевтической стоматологии,

3-й кафедры

терапевтической стоматологии,

ортодонтии,

ортопедической стоматологии,

болезней уха, горла, носа,

инфекционных болезней,

кожных и венерических болезней,

фтизиопульмонологии,

урологии.

Расписание консультаций размещено на сайте университета в разделе «СТУДЕНТ», подраздел «ЗДОРОВЬЕ», закладка «Консультативная поликлиника». В графиках консультаций указаны телефоны для записи, даты, время, место проведения консультаций и преподаватель кафедры, который проводит консультацию.

Уважаемые студенты, обращаем ваше внимание:

- консультации студентов проводятся только по предварительной записи по телефонам, указанным в графиках консультаций;

- на консультации необходимо при себе иметь результаты ранее проведенных рутинных медицинских обследований (ЭКГ, рентгенография органов грудной клетки, общий анализ крови и др.).

Дополнительную общую информацию об организации консультаций можно получить в профкоме студентов (пр-т Дзержинского, 83/8, общ. № 7) или по телефонам (017) 272-57-67, (044, 029) 777-88-05. Записаться на консультацию и получить конкретную информацию по проведению консультаций можно только по телефонам кафедр, которые указаны в графиках консультаций на сайте.

Игорь СЕМЁНОВ, доцент,  
Евгений БОГОМОЛОВ,  
председатель профкома студентов

## ● Новая технология

**В**от уже 5 лет кафедра общей стоматологии БГМУ тесно сотрудничает с компанией «Dentsply Maillefer», которая уже много лет является мировым лидером в разделе эндодонтии, имеет 862 партнёра по всему миру, выпускает 500 000 инструментов в день и 6 абсолютно новых каждый год, рост компании в мировом масштабе очевиден в эволюции её от пионера данной отрасли к мировому лидеру.

## «Хорошее начало – половина дела»

Однако, при таком бурном росте уделяется большое внимание и будущим стоматологам по всему миру. Ежегодно проходят лекции, мастер-классы и демонстрации новейшего оборудования, предоставляемого компанией в 18 странах мира, в том числе в Республике Беларусь. И этот год на кафедре общей стоматологии БГМУ не стал исключением.

С 30 марта по 3 апреля сотрудниками кафедры были проведены лекции и демонстрации по теме «Механическая обработка корневых каналов зубов с использованием никель-титановых машинных инструментов». По мнению студентов, такие мастер-классы просто необходимы в образовательном процессе, ведь сегодня ничего не стоит на месте, каждый день изобретаются всё новые инструменты, технологии и методики. В стоматологии важно учитывать данный аспект, как в одной из наиболее быстро развивающейся отрасли медицины. Ведь каждый стоматолог просто обязан разбираться в том многообразии методов лечения, предлагаемых сегодня на рынке, для достижения наилучшего результата.

Что же смог увидеть каждый из студентов и чему смог научиться? Ведь говорят, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. После просмотра мультимедийной презентации для студентов был проведен мастер-класс по обработке корневого канала на пластмассовом блоке. Обработка производилась с помощью эндодонтического микромотора Dentsply X-smart, машинных инструментов Dentsply Protaper Universal (Ni-Ti инструменты с многоступенчатой конусностью) и ручных инструментов Dentsply Protaper Universal Treatment. И, что наиболее важно,

каждый из студентов смог попробовать производить все этапы данной операции самостоятельно, благодаря предоставленным Training Set. На самом деле, делать что-либо впервые немного волнующе, но интерес всегда побеждает. Потому уже через несколько минут все студенты были полностью поглощены процессом препарирования. Кто-то препарировал, кто-то ассистировал, затем менялись ролями. Конечно, ничего не получается идеально с первого раза, но преподаватели кафедры помогали исправить ошибки в ходе выполнения задания. После первой попытки обработка последующих каналов не доставляла сложностей. Студенты особенно отмечали простоту в управлении данным эндомотором, а также удобство наличия функции автореверс после заклинивания звукового сигнала при ручном включении функции реверс. Пять часов практического занятия пролетели на одном дыхании. Каждый смог ощутить разницу при работе ручными и машинными инструментами и почерпнуть для себя нечто новое, погрузиться в мир современной стоматологии.

Благодаря сотрудничеству с компанией «Dentsply Maillefer» не только происходит обучение студентов новым технологиям, но и поднимается общий уровень стоматологии в Беларуси, ведь к хорошему привыкают быстро.

Елена  
ЖЕРДЕЦКАЯ,  
студентка  
стомфака



Ранговое место	Клинические кафедры и количество студентов, обратившихся за консультациями				
	ноябрь-декабрь 2010	2011	2012	2013	2014
1 место	кожных и венерических болезней - 152	кожных и венерических болезней - 268	2-я кафедра терапевтической стоматологии - 162	кожных и венерических болезней - 728	кожных и венерических болезней - 717
2 место	болезней уха, горла, носа - 95	2-я кафедра терапевтической стоматологии - 163	кожных и венерических болезней - 141	3-я кафедра терапевтической стоматологии - 354	2-я кафедра терапевтической стоматологии - 277
3 место	онкологии - 56	болезней уха, горла, носа - 156	ортодонтии - 119	2-я кафедра терапевтической стоматологии - 190	3-я кафедра терапевтической стоматологии - 263
<b>ВСЕГО (на всех кафедрах поликлиники)</b>	<b>395</b>	<b>1028</b>	<b>912</b>	<b>1706</b>	<b>1766</b>

## Мужество стало бессмертием

В преддверии 70-летия Великой Победы студенты лечебного и стоматологического факультетов вместе с кураторами посетили Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны.



Основанный 30 сентября 1943 г., музей истории ВОВ до сих пор остаётся крупнейшим в Беларуси хранилищем реликвий военного периода. 2 июля 2014 г. музей обрёл новый дом рядом с обелиском «Минск — город-герой». Новое здание вместе с архитектурно-скульптурным комплексом «Минск — город-герой» составляет единую композицию. Грандиозность здания можно наблюдать уже издали. Фасад выполнен в виде символического «лучей» и, благодаря солнечному свету, переливается так — будто это не архитектурная конструкция, а салют в честь Победы. На каждом луче записи о событиях войны, гармонично дополняющих этот комплекс.

Внутренний интерьер поражает не меньше. Огромный холл и выставочные залы, прозрачные потолки, уходящие вверх. Всё это создаёт впечатление музея под открытым небом.

В музее 10 экспозиционных залов, выстроенных согласно хронологии событий войны, начиная с довоенных лет и заканчивая

послевоенным восстановлением страны, и зал Победы, расположенный на самом верхнем этаже под стеклянным куполом. Когда проходишь по залам, кажется, что шагаешь по самой истории. Первым встречает посетителя зал «Мир и война». Обращает на себя внимание интерактивный земной шар на фоне стены Брестской крепости. Проходя здесь, осознаёшь всю трагичность и нелепость войны, которая унесла множество жизней, а взамен оставляет лишь слёзы, горе и нестерпимые раны на сердце.

Второй зал рассказывает нам о жизни накануне и в первые годы Второй мировой войны. А на полу даты... Дата подписания мирного договора Молотова-Риббентропа. Дата Мюнхенского соглашения. Дата начала Великой Отечественной войны. В зале под названием «Дорогами войны» мы оказываемся рядом с образцами вооружения и техники. Стоя рядом с танками, гаубицами, пушками, сам себе кажешься затерявшейся гачкой среди больших, даже смертоносных машин.

Следующий зал рассказывает о начале ВОВ, оборонительных боях летом 1941 г., Смоленском сражении, битве под Москвой 1941-1942 гг. Именно этот период является переломным, срывается план «молниеносной войны». Студентов, как будущих специалистов-медиков, заинтересовала работа медицинского персонала во время войны, а также инструменты, перевязочный материал и лекарства, которыми пользовались врачи и медсестры. Привлек внимание один инструмент, по форме напоминающий вилку. Как оказалось, он предназначен для фиксации мягких тканей.

Далее представлены экспонаты, связанные с жизнью в советском тылу, с развитием партизанского движения и антифашистского подполья. Эти залы никого не смогут оставить равнодушными,

лици деревья, рубили сучья, ветки, грузили на машины и под конвоем все это отправляли утеплять окопы. Когда эту работу выполнили, опять отобрали более здоровых и трудоспособных и отвезли на вокзал в Борисов. Погрузили в грузовые закрытые вагоны, заколотили двери и без остановок довели до Германии.

В Германии жили в лагере, окруженном колючей проволокой, и работали на литейном заводе в горячих цехах. Труд был тяжелый, непосильный. Дети работали наравне со взрослыми. Валентине Прокофьевне в ту пору было 12 лет. Кормили плохо: суп из кольяри и порция хлеба с опилками.

Лагерь освободили французы. После освобождения всех отправили на Родину.

Домой вернулись на пепелище. Жили в землянках по 3-4 семьи. Земля вокруг сгоревших домов была заминирована. Много людей погибло на своих огородах. Колхоз — бедный. Лошадки не было. Женщины сами вспахивали землю, запрягаясь в плуг по 5-7 человек. На санках возили лес и потихоньку отстраивали свою деревню.

В школу Валентина Прокофьевна пошла переростком, но училась хорошо. Школу окончила с золотой медалью. В 1952 г. поступила в МГМИ. В 1958 г. получила диплом терапевта. Профессиональную карьеру начала участковым врачом в сельской местности.

До 1972 г. работала в Мстиславской районной больнице зам. главного врача по лечебным вопросам, а потом переехала по месту работы мужа в Ивенецкую поселковую больницу, где работала зав. терапевтическим отделением. В 1986 г. жизнь привела ее в Раков, где она работала зав. терапевтическим отделением в местной больнице. Ушла на заслуженный отдых в 2005 г.

В прошлое ушло военное лихолетье. Валентина Прокофьевна прошла сквозь огонь и стужу, смерть и муки, сквозь колючую проволоку, голод и холод и закаленной вернулась на свою землю.

Она — узница концлагерей, приравненная к званию ветерана Великой Отечественной войны, за свою работу в качестве врача награждена многими медалями за доблестный труд.

Живет Валентина Прокофьевна в Ракове вместе с сыном и внуками. Поздравляем Вас, Валентина Прокофьевна, с Днем Победы! Желаем крепкого здоровья, долгих радостных и счастливых дней жизни!

70 лет мир хочет понять секрет победы советского народа над немецким фашизмом. Секрет прост — надо горячо любить свою Родину!

## Да 70-годдзя Вялікай Перамогі

ведь в них показана жизнь простых людей, которые не желали мириться с режимом оккупации, которые наравне с фронтовыми солдатами внесли свой вклад в Победу. От шестого зала веяло холодом и страхом. В нем была экспозиция, посвящённая ужасам оккупации и лагерям смерти. И сразу же взгляд остановился на ужасающем экспонате — земля и угли вперемешку с человеческими костями, привезёнными из сожжённой деревни. И вот, наконец, 8-й зал — «Освобождение Беларуси. Разгром фашистской Германии и её союзников».

Последние залы знакомят с экспозицией, посвящённой послевоенному периоду, восстановлению городов и деревень, народного хозяйства, с героями ВОВ, а также с современной белорусской оборонительной системой.

Самый торжественный зал — зал Победы. На стенах золотыми буквами увековечены имена Героев Советского Союза — белорусов, уроженцев Беларуси и тех, кто получил это звание за мужество и героизм, проявленные на белорусской земле, а также названия воинских частей и соединений, отличившихся при освобождении Беларуси, партизанских соединений, бригад и отрядов. Мужество людей победило смерть и стало бессмертием.

Сейчас многие зарубежные источники искажают события Второй мировой войны, и становится обидно за наших прадедов и дедов, которые заслужили эту победу не ради того, чтобы о их подвигах говорил весь мир, и не для того, чтобы они писали в учебниках истории, а ради мирного неба над своими родными и близкими и над нами — будущим поколением.

Татьяна МАЦУКОВА, Мария ШИРЯЕВА, Галина САЯНОВА и др.

Дина Николаевна ШИМУК родилась в России. Накануне войны семья, в которой было три девочки, приехала в Ви-



## На крыльях фантазии

проработала ведущим специалистом в Национальном музее истории и культуры Беларуси; семья (сейчас у неё пятеро внуков). Но самая главная особенность этой солнечной Женщины кроется в её таланте видеть красоту жизни вокруг себя и открывать её другим людям через творчество художника.

Вот уже почти 30 лет (с 1986 года) Дина Шимук занимается плоскостной флористикой — уникальным искусством, в котором главными действующими лицами являются природные формы. Недаром её любимая героиня — богиня Флора. Из лепесточков, цветочков, былинки, листьев, тычинок, мха и другого природного материала рождаются земные и космические пейзажи, натюрморты, сказочные и реальные персонажи. Её произведения (а их в коллекции мастера несколько сотен) поражают фантазией, утонченной красотой, изысканностью и изяществом. Они выполнены с тонким вкусом, каждое наполнено своим философским смыслом. В них живет духовность, которая идет от личности автора.

Небольшую часть коллекции Дины Шимук недавно смогли увидеть читатели библиотеки имени Пушкина в рамках гостиной творческого объединения «Крыніца» Натальи

Дина Николаевна ШИМУК родилась в России. Накануне войны семья, в которой было три девочки, приехала в Ви-

тебскую область. Здесь их и застала война. Отца мобилизовали на фронт, а мама с дочками остались. Дине тогда было 6 лет. В тот 1941 год и закончилось её детство.

Климкович. Все картины были посвящены женским образам, красоте их таинственной души. «Грация», «Манерница», «Дама с вуалью», «Портрет Анны Ахматовой», «Дама с собачкой» — вот только небольшой перечень названий этих работ, которые вдохновляют на создание стихов. Так у многих картин появляются поэтические эпиграфы. Вот один из них к картине «Молодость». Его автор — Виталий Шимук.

Всегда была достойна пьедестала,  
Чтоб на коленях я стоял под ним,  
А сердце трепетать не перестало,  
Живу с тобой дышащим одним.  
Живу тобой, останется навеки  
Писать тебе и путаться в словах,  
И будет так, пока трепещут веки,  
И теплится дыхание на устах.  
И буду жить, и чувства не уснули,  
А все слова, ликуя и скорбя,  
Не просто так, а из души вспорхнули,  
Дай Бог, чтоб долетели до тебя.

Картин

ны Дины Шимук экспонировались во Франции, США, Израиле, Норвегии, Швеции, Финляндии, Греции и во многих музеях Республики Беларусь.

Среди поклонников творчества флористики — люди разного возраста и социального статуса, известные и обычные. Ее творчество востребовано, ибо оно улучшает настроение, удивляет, восхищает и радует. А радость, как известно, повышает иммунитет.

Подготовила Татьяна ЛУКАШЕВИЧ



## Секрет Победы — в любви к Родине

Девятого мая — это консолидирующий, объединяющий нас день. Молодое поколение должно помнить и чтить всё то хорошее, что сделало для него старшее поколение, отдав свои жизни, здоровье, молодость той страшной Отечественной войне 1941-1945 гг.

70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне была посвящена беседа в группе №175 стомфака. В основу этого разговора лег рассказ Павловской Василисы о своей бабушке Валентине Прокофьевне Павловской (урожденной Шудриковой) — выпускнице нашего медвуза 1958 г. Василиса рассказала такие вещи, которые для всех студентов стали откровением. Воспоминания из жизни Павловской Валентины Прокофьевны заставили сопереживать, вызвали бурю эмоций. Это откровения человека, пережившего весь кошмар войны. Они как памятник времени, как один из главных свидетелей на суде истории. Судьба Павловской очень сурова и в то же время проста, но мы можем гордиться своей землячкой, прошедшей все ужасы немецкой оккупации и сумевшей выстоять.

Родилась она 5 августа 1932 г. в д. Старокожевка Дрибинского района Могилевской области в крестьянской семье. До Великой Отечественной войны окончила 3 класса. В июне 1941 г. отец ушел на фронт, а Валентина Прокофьевна с матерью и старшей сестрой остались на оккупированной немцами территории. В 1943 г. деревня была сожжена, так как здесь проходила линия немецкой обороны. Всех трудоспособных немцы собрали и использовали для тяжелых физических работ. В эту группу попала и Валентина Прокофьевна с матерью и сестрой.

С октября по декабрь 1943 г. работали в г. Шклове — рыли окопы. Всем отмеряли норму, детям — половинную, и они — полуголодные — долбили кирками замерзшую землю. Рыть окопы было очень тяжело, Валентине Прокофьевне помогали сестра с матерью, хотя и сами очень уставали. Когда работа была окончена, всем выдали деревянные башмаки на толстой подошве и под конвоем, по колено в снегу, вместе с военнопленными, по проселочной дороге, повели в город Борисов. Деревянные колодки были очень неудобными — они скользили, как лыжи, и многие падали.

До города Борисова около 50 км, шли долго. В Борисове их поместили в длинный сарай, в котором было много людей, половина из которых была больна тифом и коклюшем. Сарай на 3 дня закрыли без воды и еды. Через 3 дня тех, кто выжил, погрузили в открытую грузовую машину и повели в д. Новоселки, что в 12 км от Борисова. Там 6 месяцев они работали в лесу: ва-

## «Быў. Ёсць. Буду»

У лістападзе наша краіна будзе адзначаць 85-годдзе з дня нараджэння Уладзіміра Караткевіча, але ўжо зараз бібліятэка распачала цыкл мерапрыемстваў «Пад зоркай Уладзіміра Караткевіча». І красавіка ў читальнай зале бібліятэкі прайшла літаратурна-музычная імпрэза «Быў. Ёсць. Буду». У госці да студэнтаў прыйшла вельмі прадстаўнічая дэлегацыя на чале з галоўным рэдактарам часопіса «Маладосць» Святланай Дзянісавай. Яна расказала аб супрацоўніцтве Уладзіміра Караткевіча з часопісам «Маладосць». Пачалося яно ў далёкім 1956 годзе, і гэта творчая сувязь доўжылася да апошніх гадоў жыцця пісьменніка. Шмат знакамітых твораў убачылі свет на старонках гэтага часопіса. Цікава таксама было даведацца і пра тое, што менавіта «Маладосць» мае самае неласкавае дачыненне, што чалавек гэты ўрэшце скончыў сваё халасцяцкае жыццё.

Далей слова ўзяў паэт Наум Гальпяровіч. Ён расказаў аб сваіх сустрэчах з Уладзімірам Сямёнавічам, аб яго ролі ў нашым беларускім самапазнанні, аб разуменні саміх сябе і нашага беларускага месца ў сусветнай гісторыі: «Караткевіч быў вялікім рамантыкам, пачынальнікам жанру гістарычнага дэтэктыва ў беларускай прозе. Паэт, публіцыст, ён як ніхто іншы паставіў літаратуру на службу гісторыі, спалучыў, аб'яднаў дзве Музы».

Аўтар часопіса «Маладосць» — навуковы супрацоўнік музея старажытна-беларускай культуры Аксана Варатнікова

расказала аб сваёй першай сустрэчы з У. Караткевічам, аб тым, як пісьменнік супрацоўнічаў з музеем. Яна нагадала студэнтам знакамітае выказванне пісьменніка, якое мае філасофскі сэнс: «Кожны чалавек носіць сваё неба з сабой».

У імпрэзе прыняла ўдзел родная пляменніца Уладзіміра Сямёнавіча — Алена Сінькевіч. У яе свой Караткевіч: «Гэта чалавек-сонейка, вельмі жывы і жыццярэдасны, гэта вялікі падарожнік, які абышоў і аб'ехаў усю Беларусь; чалавек, які любіў сваю краіну і яе людзей; чалавек, які не мог прыстасоўвацца да жыцця, таму лёс яго быў складаным». Расказала яна і пра апошні год жыцця пісьменніка.

Супрацоўнік Дзяржаўнага музея гісторыі беларускай літаратуры Настасся Карнацкая зрабіла відэапрэзентацыю, прысвечаную Уладзіміру Караткевічу.

Напрыканцы сустрэчы пераласлухачамі выступіў супрацоўнік Дзяржаўнага музея гісторыі беларускай літаратуры і лідэр музычнага гурта «Нельга забыць» Міхаіл

Бараноўскі. Менавіта Уладзімір Сямёнавіч паказаў яму шлях у свет беларускай культуры: «Да гэтага свет роднай культуры так ярка не з'яў ніколі. Калі патрапіліся на вочы вершы Караткевіча з рамана «Нельга забыць», тады па-сапраўднаму «праняло» і на гэта неяк захацелася адгукнуцца. У выніку гэтага з'явіліся музычныя нарыхтоўкі, якія хацелася аформіць прыгожа, не толькі ў фармаце «гітара — чалавек», але і музычным калектывам.

Так з'явіўся гурт. Ён праспяваў некалькі цудоўных песень на словы Караткевіча, якія знайшлі водгук у слухачоў. Музыка пажадаў студэнтам-медыкам, каб яны знайшлі час адкласці ўбок свае падручнікі, канспекты і прачытаць хаця б раман «Леаніды не вернуцца да зямлі» і «Ладзю распачаць».

А пасля без Караткевіча будзе ўжо і немагчыма...

Падыгрывала Алена ЗАВАЛІЙ, загадчык сектара бібліятэкі Здымак Андрэя ЗЕЛЯНКОЎСКАГА



Галина САЯНОВА, куратор, Василиса ПАВЛОВСКАЯ, студентка стомфака

Нет у песни стремья и узды...  
Песня, как друг, и хранит, и спасает,  
В жажду — глоток родниковой воды,  
В горе — надежда святая.

**К. Цибульский**

Есть такое сообщество, где название говорит само за себя — «Сотворчество». Оно изобилует клубами, кружками, мероприятиями. И собираются там люди творческие, активные. Те, кто хочет СОТВОРИТЬ новую реальность. А это не пустой глагол!

Недавно побывала на одном из клубов. Называется — клуб гитарной песни «Добры настрой». Ведущие — супружеская чета Пашковских Людмила и Алексей. И вечер был необычным. Мы пели песни на трех языках — украинском, русском и белорусском. Кроме того, многие авторы пели свои авторские песни, а еще читали стихи.

Перебор гитарных струн, улыбки, много молодежи, песни и стихи. Ароматный чай и зажженная свеча — праправнучка далекого костра, когда пели такие же песни в походах папы, мамы, бабушки. И самое главное — объединение! Как бы не стремились нас разъединить темные силы, мы еще больше сплавиваемся! Иначе нельзя. Не дай Бог наступит такое время, когда высокодуховное человеческое общение превратится в недоступную роскошь!

Хотя этого не будет, пока есть такие люди. И, как пел Юрий Визбор, «Люди идут по свету, людям немного надо». Конечно, немного. Всего лишь собраться теплой дружеской компанией и предаться незабвенному и вечному.



## Вечарыны

**В** Беларуси вступили в действие новые госстандарты на ввоз автомобилей.

Все владельцы автомобилей, выпущенных до 2007 года и ввезенных в страну с 1.04.2015 г., должны будут, перед тем как зарегистрировать в ГАИ свое авто, предоставить доказательство того, что оно соответствует 4-му экологическому классу либо имеет более высокий экологический класс. Данное требование распространяется на все машины для перевозки пассажиров, грузов и мототранспортные средства категорий L, M, N, O, предназначенные для эксплуатации на дорогах общего пользования, ввозимые на территорию Таможенного союза. Из России, как и из других стран ТС, можно перенести и более старые автомобили, никакие дополнительные документов не нужно — до 1 июля 2016 года. То есть, если кто-то решит приобрести машину старше восьми лет, он сможет осуществить это до указанной даты. Однако ему в любом случае нужно будет в обязательном порядке пройти проверку на соответствие экоклассу. У автомобиля должны быть и находиться в работоспособном состоянии системы нейтрализации отработавших газов и бортовой диагностики (в отношении экологических показателей). Кроме того, авто должно быть укомплектовано хотя бы одной фронтальной

подушкой безопасности, ABS, системой

крепления для детских сидений ISOFIX и др.

Подтверждение соответствия экоклассу — свидетельство о безопасности конструкции транспортного средства — можно получить, предъявив бумаги с подтверждением класса, которые может предоставить зарубежный продавец при реализации транспортного средства. Узнать класс можно перед покупкой — на сайте производителя. Если все же таких документов нет, можно обратиться в аккредитованные испытательные лаборатории, где можно будет уточнить порядок получения свидетельства, который установлен Госстандартом.

Будьте внимательны и законопослушны! Безопасных вам дорог!

Любовь ТРЕПАШКО, ст. инспектор по агитации и пропаганде ОГАИ Московского РУВД г. Минск

## Жыццё як факел

Этот рисунок также часто используется как неявный символ внутренней симметрии человеческого тела. Квадрат символизирует материальное существование людей, а круг — духовную жизнь. Повторное открытие математических пропорций человеческого тела в XV веке, сделанное да Винчи и другими учёными, стало одним из

## Уникальность его рисунков

великих достижений, предшествующих итальянскому ренессансу.

Стремление проникнуть в суть вещей и явлений пронизывает все творчество гения. «Художник, рисующий так, как видит глаз, без участия разума, подобен зеркалу, которое отражает все противопоставленные ему предметы, не познавая их», — писал да Винчи. С этим глубоким осмыслением ученым созданы уникальные анатомические рисунки человеческого тела.

В те годы вскрытия человеческих тел были под запретом, поэтому исследователю приходилось делать их в условиях секретности. До нас дошли около 150 больших листов, где Леонардо последовательно представляет различные части тела человека — от наружных до внутренних. Уникальность этих рисунков заключалась и в том, что да Винчи использовал эффект трехмерного пространства — Леонардо как бы показывал анатомические объекты с четырех сторон. Некоторые анатомические области были показаны впервые. Так, да

## Софии Слуцкой посвящается...

Нет потерянных лет,  
Есть непройденный путь,  
Многоликих времен неизменная суть...



вышивки Валентины Рябиковой «Сквозь прошлое — в будущее». Уже не первый раз вижу вышивки Валентины Николаевны, но каждый раз смотрю на них по-новому.

Известно, что мощи Софии Слуцкой покоятся в Свято-Духовом кафедральном соборе. Эта хрупкая женщина восстала против униатства, во время которого шло гонение на православных. (На выставке был по-

казан о ней очень интересный видеофильм.) Что-то объединяет этих двух женщин. Наверное, душевные качества Валентины — искренность, доброта, благотворительность. И высокая духовность. Но если посмотреть на ее вышитые иконы — сразу же переносятся в то время. Они заставляют задуматься о душе... Ведь Валентина Николаевна родилась в местах (д. Омельно Минской области), овеянных аурой Софии Слуцкой, где в каждом доме бабушка или мама передают дочкам и внукам умение ткать, шить, вышивать в лучших белорусских традициях.

казан о ней очень интересный видеофильм.)

Что-то объединяет этих двух женщин. Наверное, душевные качества Валентины — искренность, доброта, благотворительность. И высокая духовность. Но если посмотреть на ее вышитые иконы — сразу же переносятся в то время. Они заставляют задуматься о душе... Ведь Валентина Николаевна родилась в местах (д. Омельно Минской области), овеянных аурой Софии Слуцкой, где в каждом доме бабушка или мама передают дочкам и внукам умение ткать, шить, вышивать в лучших белорусских традициях.

И все вышивки Рябиковой заставляют задуматься... Например, «Одинокая», где черная кошечка смотрит на соседний дом, в котором светятся окна; «Распускающаяся роза»... На свои картины красок Валентина не жалеет.

Кроме того, Валентина Николаевна принесла на выставку необыкновенную скатерть с необыкновенными узелковыми кружевами, изготовленную ее прабабушкой в далеком 1885 г.

А еще поэты литературного клуба «Талисман» читали стихи. Творческий дуэт Эдуарда и Зинаиды исполнял под баян душевные песни.

София Слуцкая не дала погибнуть православию. Собравшаяся здесь молодежь — студенты, старшеклассники; люди преклонного возраста не дают погибнуть животворной нити творчества и создают вокруг себя добрую духовную и душевную атмосферу. Складывалось ощущение, что сама Святая находится с нами.

Центр дополнительного образования ГУО «Светоч» Советского района изобилует кружками декоративно-прикладного искусства. Здесь и танцевальный кружок «Белорусочка», и фольклорный ансамбль «Жарт», и студия по дизайну одежды.

## Планета здароўя

**Н**о нынешняя неделя надолго запомнится молодежи, как Неделя здоровья. Очень хорошо, что ЗОЖ

пустил глубокие корни. А когда подходить к этому вопросу творчески, тогда быть здоровым действительно здорово!

В рамках недели здоровья в «Светоч» прошли следующие мероприятия:

- релаксационные занятия на снятие элементов тревожности с элементами песочной терапии и ароматерапии. Ребята разделились на три команды и строили свой внутренний мир на мягком белом и теплом песке с помощью ракушек, игрушек, погружаясь в таинственный аромат цитрусовых запахов. А потом каждая команда защищала свой внутренний мир. С психологом Радой Солдатенко выбирали цвета,

## Глубокие корни ЗОЖ



согласно настроению;

- интерактивное занятие «Составь меню!». Дети разбились на две команды и каждая получила по корзинке для похода в «магазин». «Магазином» служили столы, где разложены картинки всевозможных продуктов, в числе которых были сигареты и пиво. А после — за считанное время должны были

составить меню завтрака, обеда и ужина. И уж как ни старалась социальный педагог исполнить роль «курильщицы», никто не составил ей компании. Качество меню оценивала врач-валеолог УЗ «13 поликлиники» Слышкина Людмила Антоновна. Она же дополнила рекомендациями.

После «обеда» — самое время для занятий с косметологом. Врач Шух Наталья каждому ребенку определила тип его кожи и подбирала средства, согласно ему. А потом учились правильно умываться.

Во второй половине дня всех ожидала квест-игра «В поисках клада». На улице и в кабинетах были спрятаны восемнадцать «черепушек». Не пугайтесь! Они были позитивными и украшенными цветами. Суть в том, что ищем оперативно и весело одной командой. Правда, чуть не сбили с ног педагога, но все «черепушки» были найдены. На оборотах каждой написано по строчке стихотворения. Соединив все воедино, получилось смешное стихотворение веселого поэта Тима Собачкина. А где же клад? Да не в нем дело, а в самом процессе поиска.

В Центре на каникулах собрались школьники самого интересного возраста — тринадцати-четырнадцати лет. И среди них были дети из неблагополучных семей, стоящие на учете в ИДН. Но здесь они были равными среди равных. Вместе с социальным педагогом Лебедевой Галиной Дмитриевной бьются в музеях и галереях.

- Мы не сторонники нудных лекций и не хотим мучать детей запретами. Заставить каждого быть здоровым невозможно. Ребята должны этого захотеть. А мы — выбрать соответствующие формы, — аргументировала зам. директора Светлана Викторовна Невар.

В «Светоч» я провела день. Помогала строить внутренний мир, играла в ручеек, искала клад, пела песни.

Известный всем Эскулап искал панацею здоровья и был убит своими собратьями. Гиппократ тоже исцелял и искал пути к здоровью. Их далекие потомки нашли. Суть ее в том, чтобы мыслить позитивно, правильно питаться и укреплять дух и тело, о чем показал первый опыт ЗОЖ в «Светоч».

Алексей САПОТНИЦКИЙ, ассистент 1-й кафедры детских болезней

Автор рубрик "Вечарыны", "Выставы", "Планета здароўя" Светлана ЧАРНАЯ

