



КАК СЛОВО НАШЕ ОТЗОВЕТСЯ...

**...слова – искры. Они могут
сделать пожар, - будь осторожен,
разговаривающий!**

Э. Капиев

Вначале было Слово и Слово было Бог...



- **Испокон веков люди старались не бросать слов на ветер, ибо верили в особую их «энергетику». В языках мира сохраняются следы связи значений «звук», «слово» со значением «таинство»; значения «издавать звуки, говорить» - со значением «творить, создавать»**

Русское слово «вещать» родственно слову вещь.

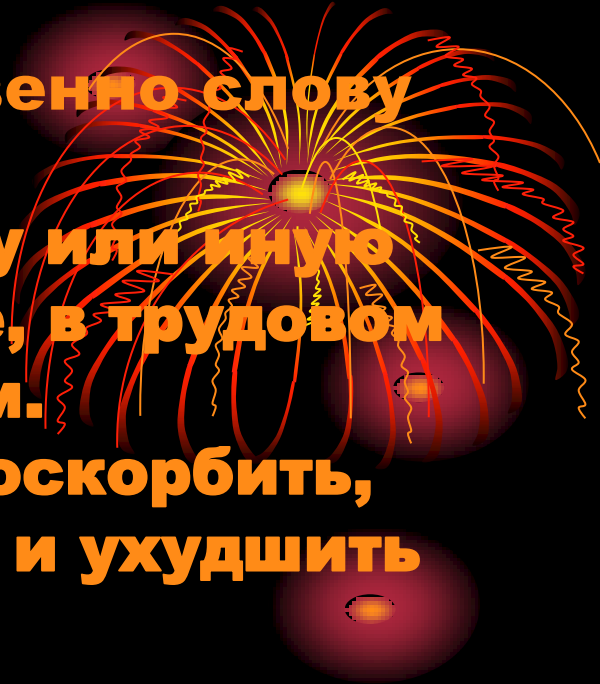
Мы словом создаем (творим!) ту или иную атмосферу в собственном доме, в трудовом коллективе, в обществе в целом.

Словом можно воодушевить и оскорбить, возвысить и унижить, улучшить и ухудшить настроение.

Звучащий мат вообще заставляет окружающих съеживаться.

Биоэнергетическое воздействие слова, данное нам от природы и унаследованное от предков, проявляется очень отчетливо.

В истоках своих ругательные формулы – это не что иное, как проклятия, вызов духов зла и разрушения.



В атмосфере перенасыщенной матами, чахнут добро и милосердие, перерождается сама человеческая душа -она становится злой и агрессивной



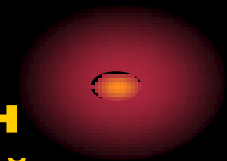
Слово речь восходит к древнему корню rek – со значением «дух, душа», генетически связанными являются также слова речь и рок – «судьба».

В языке нет случайных соответствий.



ПОЧЕМУ УМЕР ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК ?

- Он выродился. Католическая церковь сохранила один из стилей латинского языка – литургический.
- Живой латинский язык исчез вместе с последним римлянином. Сам этот римлянин представлял собой жалкое подобие жителей «Вечного города» эпохи Юлия Цезаря, а разговорный латинский язык последних лет его существования вообще нельзя сравнивать с пламенными речами Цицерона и изящной поэзии Вергилия.
- В деградирующей, нравственно разлагающейся, разваливающейся Римской империи, погрязшей в пьянстве, на языковую поверхность вынырнул и буйно расцвел латинский мат.



ПОЧЕМУ УМЕР ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК ?

- **Аристократическая культура Рима растаяла под воздействием полублатных «бацилл» римских городов. Пошлая маскультура сделала мат неотъемлемой частью повседневной речи.**
- **Мат стал даже языком любви: стало принятым обращаться к любимой или любимому, изъяснять свои чувства исключительно посредством бывших нецензурных слов. Настоящая любовь, воспетая классическими римскими поэтами, мало кого интересовала, поэтов уже не читали. Молодежь занималась сексом, интересуясь лишь конкурсами красавиц, которые демонстрировали самые интимные части тела.**
- **Ветер времени сдул с лица земли общество, переставшее быть народом.**



Древним значением слова **язык было значение «народ».**



- **Состояние языка является индикатором состояния народа.**
- **Язык – это зеркало народной души.**
- **Речь отдельного человека сигнализирует о его внутреннем мире.**
- **«Испачканный» матами язык свидетельствует об испорченности души.**

Согласно народному поверью:

- **Бранящийся матом оскорбляет не столько мать собеседника, сколько свою собственную. Существует легенда о происхождении матерщины: человек, которого попутал дьявол, убил своего отца и женился на матери – именно с тех и повелась матерная брань.**



Согласно народному поверью:



- **Недопустимым считалось бранить женщину – под ней из-за этого горит земля.**
- **Наши предки осуждали взаимную брань женщин.**
- **Считалось опасным бранить детей: иначе на том свете дети отвергаются от матери, не узнают ее.**
- **Родителей же, которые таким способом клянут своих детей, ожидают смертельные муки, на них обречено и само дитя. Обруганного ребенка легко могут унести злые силы.**



www.annegeddes.com

ANNE GEDDES
P U R E

© 2009 Anne Geddes

OTW.AU

Согласно народному поверью:

- **Запрещалось бранить также скот при выпасе, доении, на водопое. Брань навлекала болезни не только на домашних, но и на диких животных. Это хорошо знали наши предки-охотники**

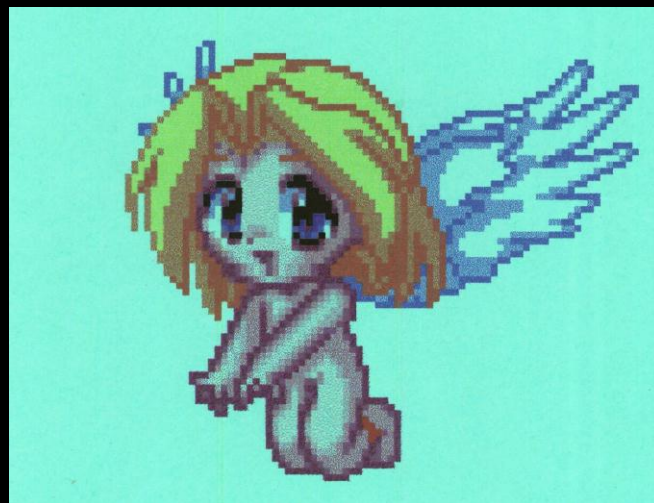


Согласно народному поверью:



- **Ни в коем случае нельзя было браниться в доме, при иконах, печи. О чем говорит поговорка: «Сказау бы, ды печка у хаце» Полагали, что мата не выносит домовой. Боясь лесового, не бранились в лесу, боясь полевика, не матерились в поле**

Наши культурные предки считали, что брань привлекает нечистую силу, а в дом, где люди бранятся, проникают бесы, ангелы же, наоборот, покидают такое жилище



Раньше наивно предполагалось, что мат обитает исключительно в темных подвалах и грязных подворотнях. Время это безвозвратно кануло в прошлое. Мат давно уже уютно чувствует себя в респектабельных кабинетах, современно обставленных квартирах, в личных автомобилях.

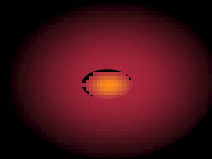
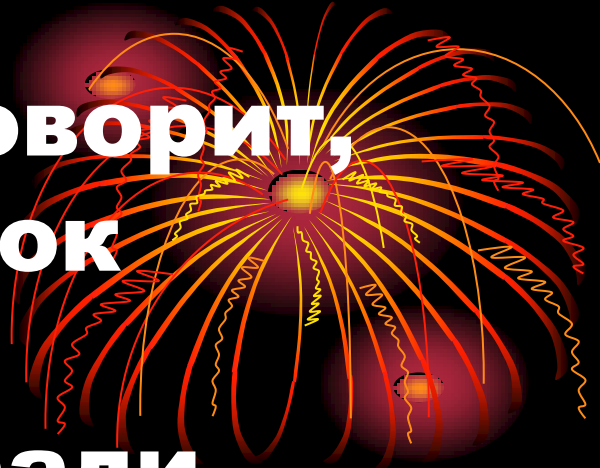
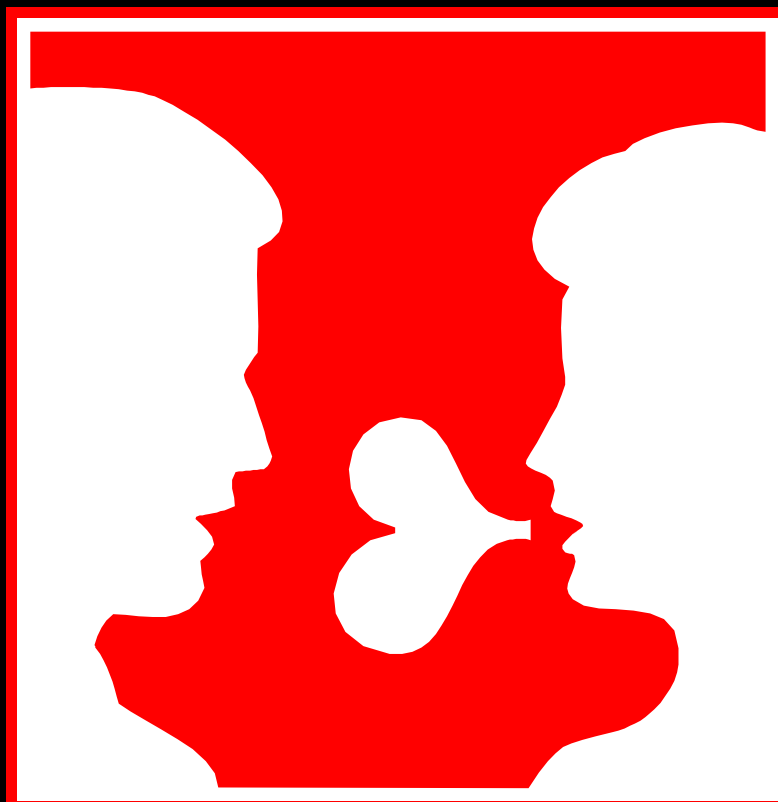


Наибольшее число правонарушений и преступлений совершают те, кого в народе называют «матершинниками». Всегда и во всех странах тюремно-лагерный жаргон был густо замешен на мате. Тот, кто три произнесенных нормальных слова разбавляет двумя нецензурными, сам творит судьбу своих детей.



**Покуда человек не говорит,
неведом дар его, порок
сокрыт.**

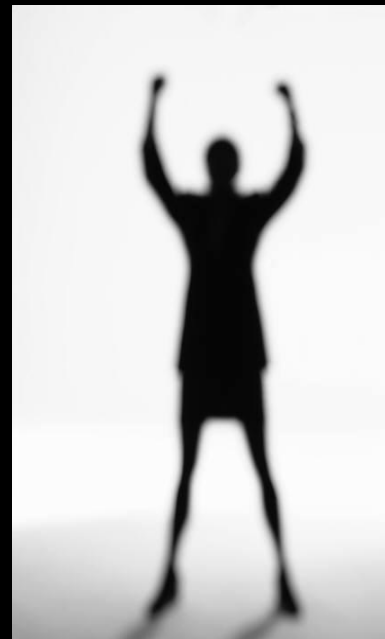
Саади



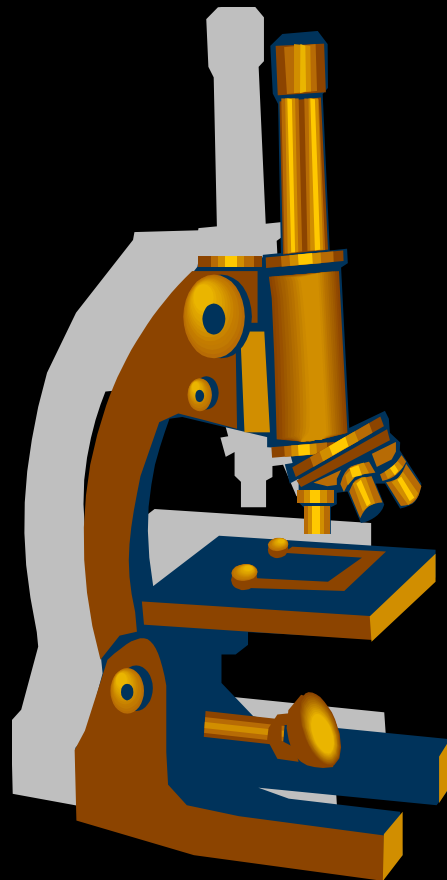
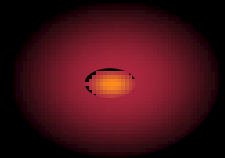
**В народе давно живет убеждение:
завистливый, злой человек дурным
словом может причинить вред. Для
таких даже поговорку сочинили:**

«Типун тебе на язык!»

**А на самом деле, имеет ли слово
реальную силу?**



**Лингвисты из Московского НИИ
языкознания вместе с биологами
провели эксперимент.**



Проклятию подвергли арабидопсис. Злую фурию заменил генератор волн.




- **Оказалось, что мощь брани сродни радиационному облучению: машина выругалась эквивалентно 40 тысячам рентген.**
- **От такого удара порвались цепочки ДНК, распались хромосомы и перепутались гены. Большинство семян погибло, а те, что выжили, мутировали.**



**Ученые уверены: проклятие – вирус,
способный поразить иммунитет.
Произнесенная анафема может
сохранять свою силу в течение 7 лет**





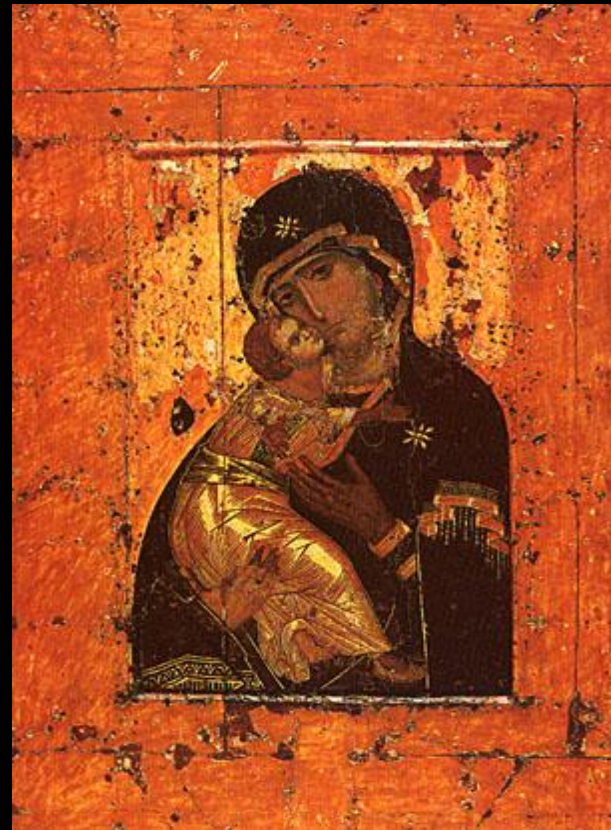
Злое слово способно изменить структуру воды: ее молекулы приобретают свойства, аналогичные известным ядам.

...доброе слово создает из молекул воды структуры, по форме и свойствам похожие на ДНК здорового человека.



Ученым удалось доказать, что сила доброго пожелания может разрушить проклятие: зерна пшеницы, у которых после «дозы» брани, аналогичной 10 тысячам рентген, были спутаны ДНК, после благословления взошли, как самые обычные ростки.

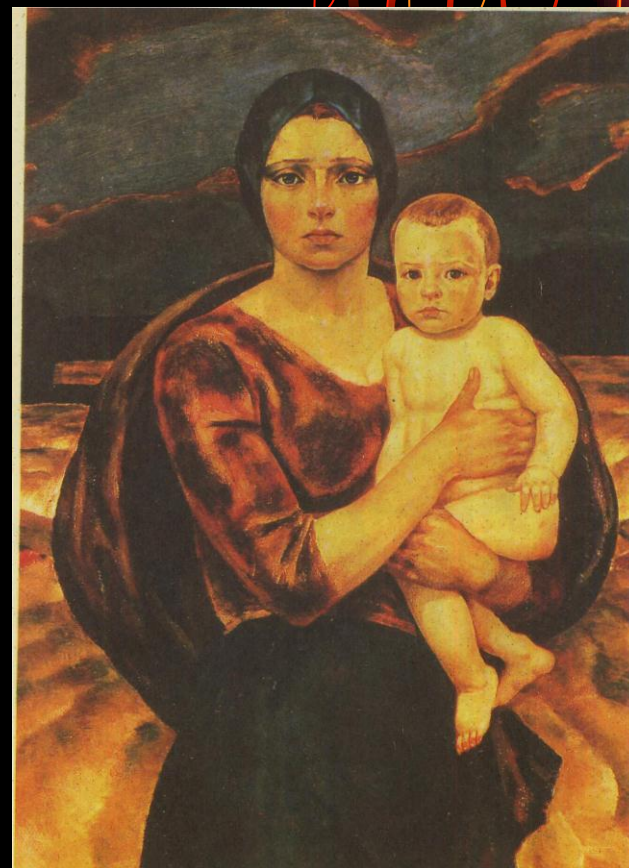
Старая мудрость гласит: «Всегда молись за пропащего».



Психологолингвист Алексей Наговицкий исследовал прямую речь Христа и обнаружил в ней идеальный по ритмике и полностью симметричный рисунок, который нацелен на резонанс с человеком, находящимся в спокойном состоянии.



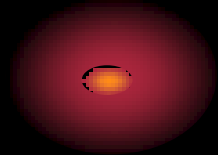
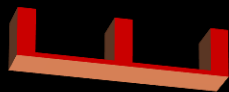
Ученые выяснили, что словесными угрозами можно приговорить человека к несчастьям, особенно если он связан с нами энергетически как мать с ребенком.



Каждому звуку соответствует свое значение, как цветку – запах.

Эксперименты показали, что любой человек чувствует, что звук «а» - хороший, «ж» - плохой и сильный, «щ» - горячий.

Наши звуки, оказывается, кусаются, рычат, бывают узкими, кислыми и даже с колючками.



Психологи-лингвисты создали целое научное направление – фоносематику и с помощью формул и расчетов сделали интересные открытия: при помощи звуков нами можно манипулировать, навязывая образы.



Проведем эксперимент.

Представьте, что ваши друзья были в ресторане «Чоффер», и теперь ответьте на вопрос: что там они ели?



Вам видятся шашлыки, жаркое или плов, потому что слово «Чоффер» составлено из «горячих» звуков



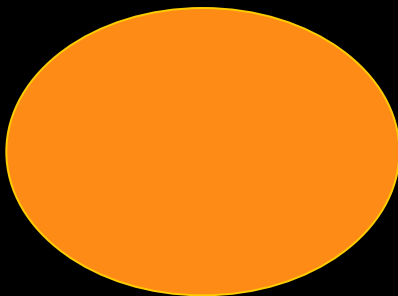
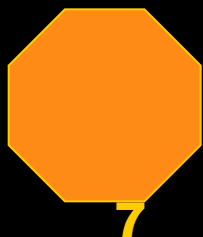
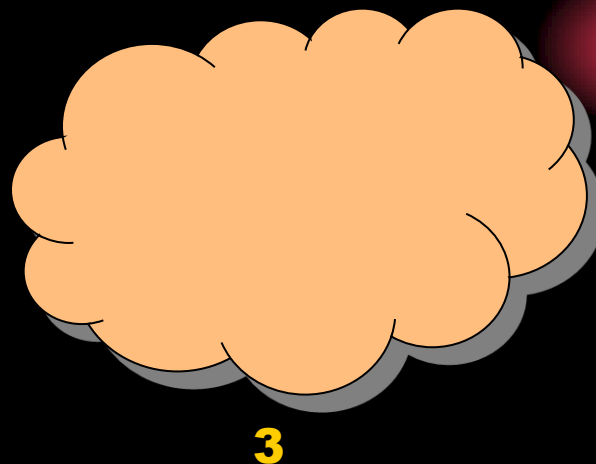
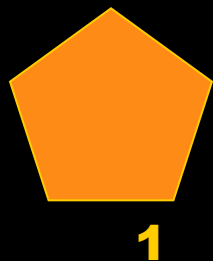
шашлык

жаркое

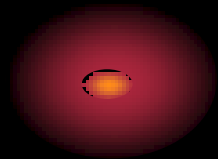
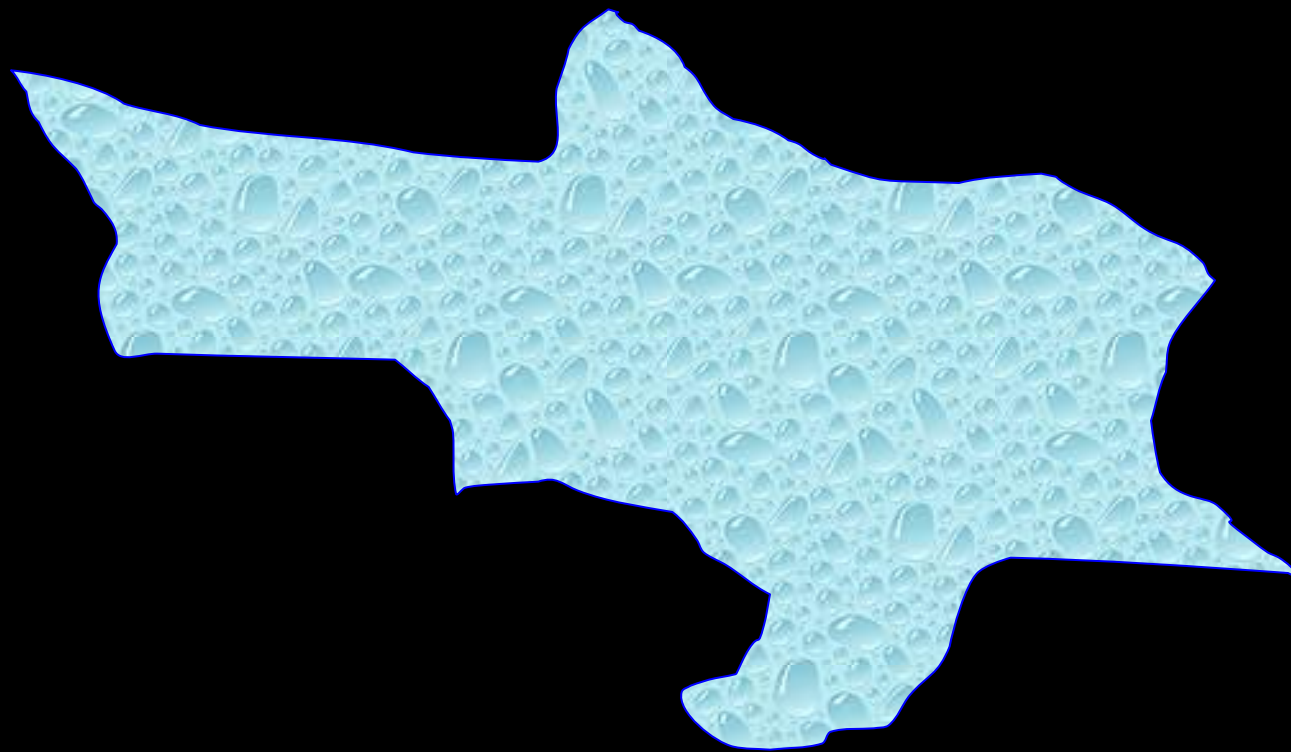


плов

Выберите фигуру, которая подошла бы к контурам озера с названием Зиппег

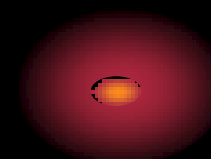


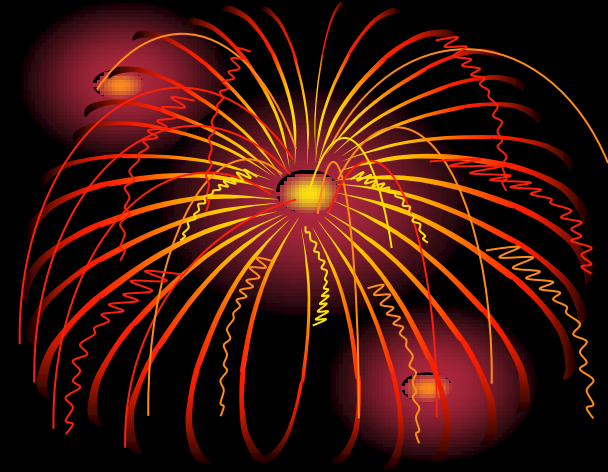
**Вы правы! Озеро Зиппег
будет с изрезанными
обрывистыми берегами.**



Психологолингвисты выявили закономерности влияния звуков на людей в зависимости от их возраста, профессии, пола.

Например, на женщин особенно действуют слова, в которых концентрируются звуки «м» и «п», а большая частотность звука «й» способна возбудить мужчину.

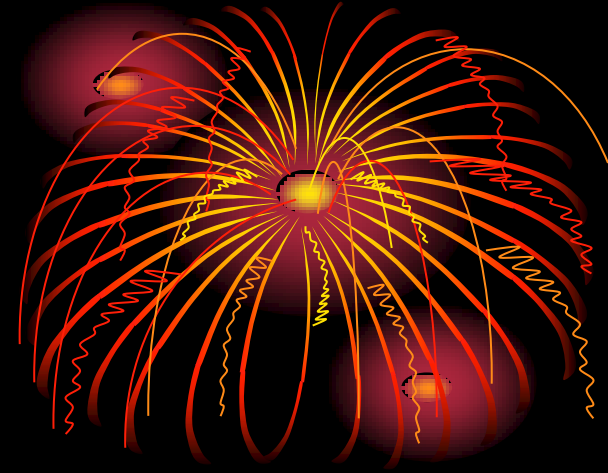




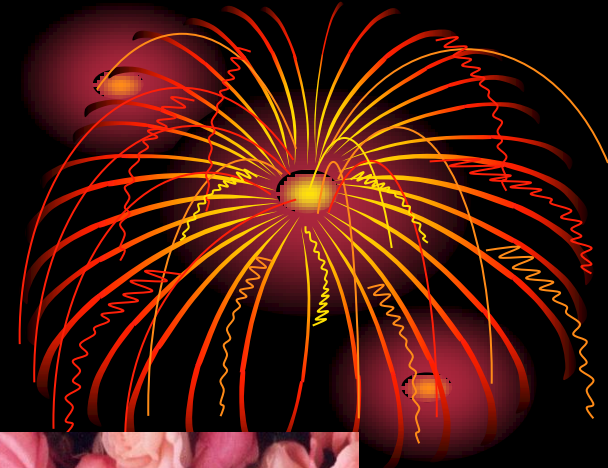
- **В частоте употребления определенных звуков в каждом языке заложены и национальные особенности. Китайцы опутаны волнами звука «Ц», и потому они так внимательны к категориям целостности и непоколебимости.**



- **Московское аканье пробуждает активность, французское картавое «РЪ» говорит о пристрастии к ветреным амурам.**



- **Горцам не дает остыть преобладание в их языке звуков «Г», «К», «Х».**
- **Звука «Ф» нет у тех народов, которые слиты с природой, как, например, полинезийцы.**



- **Возможно, вся история прошлого века пошла бы по другой колее, если бы сегодняшние открытия лингвистов были известны. Звук «Р», например, провоцирует слепую разрушительную активность. Ученые исследовали речи вождей, и оказалось, что больше всех рыкал Троцкий. Не отставал и Гитлер.**



Наше имя – кодовый замок к характеру



- **Если длинные индейские имена типа Дикого Бизона Бегущего На Восток сократить до аббревиатуры, то они не будут отличаться от распространенных во всем мире.**
- **Каждый звук дает волновой импульс, воздействующий на определенный ген.**
- **У человека более 100 качеств характера обусловлены генетически. Люди с одинаковыми именами часто имеют много общих черт. Однако Аня, Аннушка, Анюта дадут разные урожаи.**



Подмечено:

- **«Мягкие» имена** детям (Виталий, Анастасия, Марина) дают люди одинокие, которые ждут ласки и мечтают к себе кого-нибудь приблизить
- «Твердые»** (Тамара, Александр) – те, кто чувствует в себе силы перевернуть весь мир.



Почему дурака называли дураком?

Слово «женщина» раздражает, «девушка», «пани», «мадам», «сеньора» нам нравятся.

Интуитивно мы улавливаем отталкивающий смысл в звучании этого слова: темная, низменная, злая.

Свойства вещей и звуков навязывают нам выбор слова.

Баобаб не получится назвать лилией, добряка – хрычом.

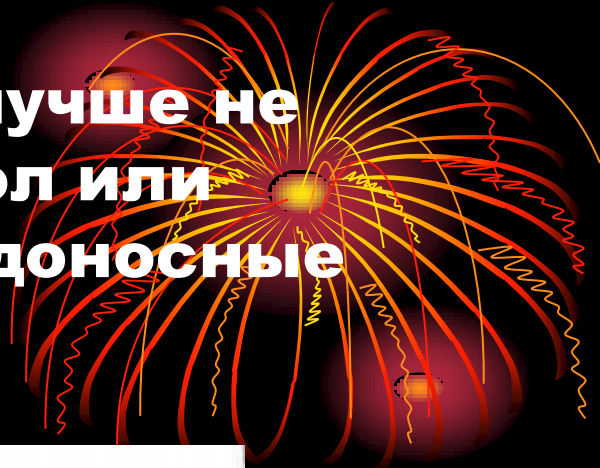
Каждый звук в слове можно расшифровать.

Краб- быстрый, шероховатый, паук – темный, страшный,

а дурак – «это тот, кто вначале действует, а потом думает»



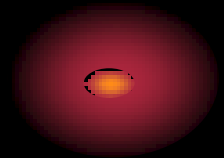
Если вам хочется ругаться, то лучше не сдерживаться, а уткнуться в угол или забор, чтобы не расплыть вредоносные волны, и чертыхнуться.



Для обидчиков держать наготове формулу: «И тебе того желаю»



Помните, что проклятия имеют и обратную связь: те кто их произносит, навлекают беды и на свою голову.




Ситуация в нашем обществе сегодня:

- **Плоды демократии и свободы: многочисленные грамматические, стилистические и орфографические нелепости в рекламах, объявлениях, названиях, аннотациях, настенной информации.**
- **Языковая культура общества на глазах чахнет. В школах и вузах по пальцам можно пересчитать абсолютно грамотных и языковом отношении учеников и студентов, умеющих логично и правильно, красиво и убедительно выразить мысль, высказать мнение.**
- **Школьники между собой чаще общаются на блатном жаргоне, употребляют бессмысленное обилие мата, не стесняясь взрослых. Так заговорили и девочки – будущие матери...**
- **Формируются уже целые группы агрессивно-бескомплексных потребителей полублатного сленга.**



Полезно со стороны посмотреть на все то, к чему мы привыкли:



- **А привыкли к ежедневному убожеству в виде выражений сквернословия**

А надо помнить:

Язык – это большое народное сокровище. Его нельзя не уважать, как нельзя не уважать родной народ.

Иван Мележ

Как человека можно распознать по обществу, в котором он вращается, так о нем можно судить и по языку, которым он выражается.

Д. Свифт

Какое слово ты скажешь, такое в ответ и услышишь.

Гомер

Список использованных репродукций:

- **К. Брюллов «Последний день Помпеи»;**
- **Дали С. «Рождение»;**
- **Пикассо П. «Герника»;**
- **Петров-Водкин К. «Купание красного коня»;**
- **Икона Владимирской Божьей матери «Умиление»;**
- **Иванов А. «Явление Христа народу»**
- **Савицкий М. «Партизанская мадонна»;**
- **Рерих Н. «Мать мира»**
- **Шагал М. «Прогулка над городом»**
- **Герасимов С. «Мать партизана»**
- **Дали С. «Сон»**

**Презентация подготовлена по материалам
периодической печати.**

Составитель – Заводова Т.Е., методист ОБРМ

